









منسق السلام يطلب استسلام كاراجيتش

طلب المنسق الدولي لعملية السلام في البوسنة

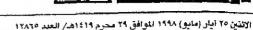
من الزعيم السابق لصرب البوسنة رادوفان

كاراجيتش الاستسلام الى محكمة لاهاي خلال

شهر وإلا اعتقل.







## خاتمي: التنوع ليس خللاً

يعا الرئيس الايراني محمد خاتمي «الصرس الثوري، الى الابتعاد عن الصراعات الداخلية، مشيداً على أن التنوع السياسي والفكري ليس

عرفات في السعودية فجأة والأسد استقبل زعيم 'حماس'

# نتانياهو: لاعودة الى حدود ٦٧

🛘 القدس المحتلة - ربى الحصري 🗇 ىمشق - ابراهيم حميدي

🗷 أعلن رئيس الوزراء الاســـرائيلي بنيامين نتانياهو أمس أن اسرائيل الن تعود أبدأ، الى حدود الرابع من حريران (بونْسو) ١٩٦٧، فيما توجه الرئيس ياسر عُرْفَاتَ فَي شَكل مَقَاحِئ الَّي السعودية.

العلاقة بين الجانبين بهدف دايجاد جبهة

واستقبل الرئيس السوري حافظ الأسد أمس رُعيم حركة «صماس» الشبيخ أحمد ياسين. وتناولت المحادثات سبل توثيق

باقامة مسيرات وعروض عسكرية في شسوارع المدينة المؤسية الى البلدة القديمة ونلك بحضور أربعين من أعضاء الكونغرس ورئيس مجلس النواب الامسركي نيوت غينفريتش، فيما احتشدت مثات من الفُلسطينيين في ساحات حرم المسجد الأقصى لمنع متطرفين يهود من دخول

فلسطينية – عربية – اسلامية، قادرة على

واحشفات اسرائيل بسقوط القدس

الشرقية في اينيها خيلال حرب ١٩٦٧،

مواجهة استحقاقات المرحلة المقيلة.

التتمة في الصفحة (٦)



AL HAYAT

ابنت الحراة عقيئدة وجهساد

الرئيس حافظ الاسد مستقبلا الشيخ احمد ياسين.(ا ب)

لجنة قطرية

ستكلف

وضعدستور

🖪 علمت «الحيباة» من مصادر

مبوثوق بهنا إن أسيس دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

اعلن امس في حديث الى رؤساءً

تحرير الصحف الكويتية النين

رافقوا وزير الاعسلام يوسف

السميط في زيارته الموحة، ان

هناك نيــة لتَـشكيل لجنة لوضع دستور لقطر، وان تشكيل اللَّجنة سيتم قريباً. ولفتت مصادر مطلعة

الى أنْ هَٰذُه الْخُطوة تأتى في اطار

مستجدات بستورية سنتشهدها

على صعيد آخر علم ان وزير الضارحية السوداني الدكتور

مصطقى عثمان اسماعيل سيصل الى الدوحة اليوم وسينقل رسالة لأمير قطر من الرئيس عمر البشير

تتناول العسلاقسات الثنائسية

والتطورات في السودان. وسيصل الى الدوحـة مسناء اليـوم اندرو

روبنسون المنسق الكندي الخاص

لعملية السلام في الشرقِّ الأوسط،

وسيجري مصادثات مع المسؤولين

الْقَطَّرِيْنِ. ويرافـقــه في الزيارة

السفير الكندي في الكويت ترنس

قطر في المرحلة المقبلة.

□ الدوحة --محمد الكي احمد

جابر عصفور ومجلة «قصول»

ندوة والابداع الشقافي في

المجتمعات العربية ، الذكري

الخامسة عشرة لرحيل الشاعر

أمل دنقل.

🖪 المرحلة الأولى من انتخابات المجالس البلدية والاختيارية اللبنانية بدأت في محافظة الجبل أمس عن دون أي حادث يذكر على رغم الاقسال الكثيف واشتداد بين الكثير من القوى السياسية التي بلغ

النفور في علاقاتها درجة عالية. (راجع ص٢ و٣) وَنْخَذَّتَ الْمُنْافُسَةَ فَيَ الْكَثِّيرِ مَنْ الْبَلْدَاتَ الْرَئْيُسِيةَ طابعاً سياسياً، عززه استثفار افرقاء سياسيين

🗷 جاكرتا – رويترن أ ف ب –

تعهد الرئيس الاندونيسي يوسف

بشارالنين حبسيبي اجراء

انتخابات عامة خلال سُنة. وأكد

هذا التعهد زعيم جماعة

«المُخْصَعِية» امين ريس الذي قال

للصحافيين امس ان حبيبي

اعطى هذا التعهد خلال لقاء معة

وعدد من زعماء المعارضة عقد ليل

السبت - الأحد. وزاد ان حبيبي

وكانت التصريحات التي تبادلها المرشحون، أو

مؤيدوهم من السياسيين، والاتهامات التي حملتها 🗖 بيروت – دالحياة، عتر وسأئل الإعلام ساعة فساعة خصوصا التلفريونية التي قامت بالبث الحي، خنلت مطلقم

طيعةالقاهرة

الطابع السياسي يطغى على الانتخابات البلدية

وَحَرْبِينِ كُثُرِ لَمُاكِينًا تَهِمِ الاِنتَخَابِيةِ، فَسَقَطْ بَحَكُمْ الواقع شعار «ابعاد عملية اختيار اللبنانيين ممثليهم في السلطات المحلية، عن السياسة،

القوى الأمنية في حنفظ الأمن فيما أصدرت قيادة النتعة في للصفحة (٦)

لأندونيسيا. وجاء أقوى تصنير

من كندا حيث يجتمع وزراء المال

للدول الأعضاء في منتدى التعاون

الاقتصادي لأسيا والمحيط الهادئ.

وتصل الى حاكرتا هذا الاسبوع

بعشة من صندوق النقد الدولي

لبرس امكان استئناف المصادثات

في شان تقديم قروض كبيرة

لاندونيسيا. (راجع ص٩)

وأجمع المعارضون والموالون على امتداح دور

هذا الشعار. فمحطات التلفرة ركزت على الإستحقاقً

البلدي، الى درجة اهتمامها لماماً ببرامج وأحداث

اخرى، مثل زيارة العارضة العالمية كلوبيا شيفر

للبنان، وسباق سيارات «فورمولا - ١، اللنين لهما

مشاهدون لأيقلون عن متتبعي صايحيث في

www.algamoos.com

بطولة العالم للفئة الأولى

فاز سائق ماكلارين مرسيدس الفنلندي

ميكا هاكينن بسباق جائزة موناكو وخطآ

خطوة جديدة نحنو احراز بطولة العالم

ص ۲۱

AL HAYAT MONDAY 25 MAY, 1998 ISSUE NO 12865

لسيارات الفئة الأولى.

الغرب يشترط اصلاحات سياسية لاستئناف المساعدات لأندونيسيا

## إيران تعلن تطوير صاروخ مداه ١٥٠ كيلومتراً

🗆 أبو ظبي - شفيق الأسدي

■ اتفقت دولة الإمسارات وإبران على استمرار الاتصالات بينهما في شمان كل جوانب العلاقات بين البلدين ومستقبلها، بما في نلك قضية الجرّر الثلاث. أعلن تلك الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وزير الدولة الإماراتي للشؤون الخارجية عقب اجتماع رئيس دولة الإمارات الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان مع

رفيع يعتقد انه وزاري. في الوقت ذاته، أعلن قسائد في «الحسرس الثوري، الإيراني ان إيران طورت تبابة جديدة وصاروخ ارض - ارض يتراوح مداه بين ٥٠ و ١٥٠ كيلومتراً.

وغادر خبرازي أبو ظبي امس في نهاية زيارة للإمارات استصرت يومين، وودعه في المطار الشبيخ حمدان بن زايد. وقالت مصادر ديبلوماسية لـ «الحياة» إن

وزير الخارجية الإيراني كمال خرازي في أبو الفاق الإمارات وإيران على استمرار الاتصالات ظبي امس. وستكون الاتصالات على مستوى بينهما يؤكد أن المحادثات التي أجراها الشيخ

التفاؤل على تصريحاتهم وأبدوا

ثقة واسعة بالقدرة على تقديم

نتائج مميرة في المونديال

الفرنسي، وافضل مما قدموه في

المونندال الاصيركي قبل أربع سنوات، عندما تخطوا الدور

الثاني مع إطلالتهم الأولى على

زايد وخرازي لم تصل إلى طريق مسدودة في

شأن قضية الجزر. واعتبرت أن هذا الإتفاق يعد خطوة ايجابية متقدمة لإنهاء النزاع بين

البلدين على جزر طئب الكدري وطنب الصغري

وأبو مرسى التي احتلتها أبران في عاد ١٩٧١.

على تبادل الزيارات على مستويات رفيعة،

وقالت إن الاتصالات ،قد تكون على مستوى

وزاري، ولم توضيح المصادر هل يزور طهران

واكنت المصائر أن الإمارات وإبران اتفقتا

# بعدالتعادل في ويمبلي استعداداً للمونديال

🗆 لندن – دالحياة،

way . ..

ب شعبود لموثونه

مسعال العسة العالم عم الأ

وسد معد استول النوقة

المنا على المنابع

السعودي والانكليري الدوليــــ

من مباراتهما

الويعة استعداداً لمونديال فرنساء والتي انتهت بتعادل سلبي على ملعب ويمبلي مسساء السبت،

المنتخبان

بانطباعين مغايرين تماماً. في المعسكر السعودي، لاعدين ومسؤولين وجهازأ تدريبيا واخر إدارياً، إطماعات الآرتفساع التَّرْيجِي في مستوى «الاخضر» ببنيا وفنيا وتخطيطاً، خصوصاً أنه أول منتخب عربي يطا ارض ويمبلي، وفي المعسكر الانكليزي قُلْقَ وِتُوتِر وتشساؤم من وضع

حفلة العشاء التي أقامها نائب رئيس الاتصاد السسعودي لكرة شخص فضلاً عن «الخضر». المنتخب قبل نصو اسبوعين من

سلطان، قبل أن تبدأ الحقلة، باركوا له النتيجة والعرض وقد ارتسمت على وجهه ابتسامة

القدم الأسير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز بعد المباراة، في أحد فنادق لندن وحضرها حوالي ٣٠٠ وجميع الذين صافحوا الأمير

الانطباع السعودي برز خلال

المسابقة الكبرى.

الطريق المؤدية إليه.

. . . لكننالن نركع 🖵 أسمرا – فتحى الضو

> ■ دعــا الرئيس الأريتــري اســايـاس أفــورقي مواطنيه الى الأنصراف الى تنمية بلادهم وعدم الانشىغال بالنزاع الصدودي مع اثيوبيا الذي وصفه بأنه طَاهرة عابرة وأنية »، وأكد أن أريتريا «لن تركع» فيما نفى مسؤول أريتري اغلاق ميناء عصب أو

صحف معارضة الى اغلاق السفارة الأريترية، وشكا رجال أعمال من تكس بضائعهم في عصب. 🛘 أديس أبابا - أفراح محدد

الَّى ذلك تعرض حبيبي امس

لضغوط قوية من الداخل والخارج

لحمله على اجراء اصلاحات

سياسية تفتح خزانة صندوق

النقد الدولى لاستئناف مساعدات

تحتاجها بلاده بشدة. وبدا

واضحا أن الجهات الدولية

المعنية خصوصا الغربية تعتبر

تحقيق هذه الاصلاحات شرطأ

أفورقي: الأزمة مع اثيوبيا عابرة

وفي أديس أبابا استمرت أجواء التصعيد ودعت

وأشار أفورقي في كلمة قصيرة بمناسبة النكرى السَّابِعة لَتَصَرِيرٌ أربَّتِريا من الأستَّعمار الأثيوبي والضامسة للاستقالال، الى أن الأزمة مع أثيوبيا عَكرت أجواء الاحتفالات. وأضاف: أَلن نفرط بُحُقّنا ولنّ نطعع في ما يخص الأخرين، وزاّد أنّ حكومته الن تكل في البحث عن حلول سلمية وقانوبية لأن

التتعة في الصفحة (٦)

# مسابقة كأس العالم. JOOP!

ثمانيةمن كلعشرة تعاطوهاأوجربوها

# المخدرات العبة مفضلة لطلاب المدارس في روسيا

🗖 موسكو - من البكسي مالاخوفسكي

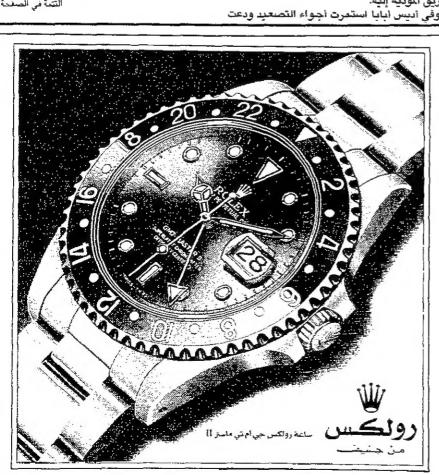
على ثلوج نيسان (ابريل) يشعر على ثلوج نيسان (ابريل) يشعر المكان موسكو في احيان كثيرة اثناء مرورهم قرب الدارس أن هناك أشياء تتكسر تحتُّ أرجلهم. وإذا اهتموا بقحص هذه الأشياء يجدون انها حقن طبية مستعمّات. وأذا المتموا بالتفكير في مغزاها سرعان ما يدركون أن المخدرات الآن هي من اللعب الفضلة الأطفال المدارس، ومن الوسائل الجديدة للاصَّتفال بمجيء الربيع من قبل الشبان

أثناء الحكم الشيوعي سيطرت وزارة التعليم في شكل تام على برامج الثطيم وفرضت البرامج الموحدة على كل المدارس في روسيا كُنانَ كُلُ المُدَارِسَ مَلِكاً للنُولَة، وحرصت دوائر الشعليم المَحَلَّيةُ علَى الانزام الدقيق بسياسة الدولة، التي تفرض التعليم الثانوي الاجباري على جميع اليافعين. انقسمت المدارس أنذاك توعين: مدارس الدرجات العشر العادية، ومدارس الدرجات العشر «المتخصصة» التي شكات نسبة ١٠ في المنة. واهتم هذا النوع بتعليم اللغات الاجنبية أنَّ العلوم، أو بتعليمها معا، بحسب برامج متطورة ثلاثم ذوي المواهب المتميزة من الطلاب. المدارس كلها كانت مجانية، وعليها قبول الطلاب بحسب مناطق اقامتهم، أي أن الأحداث كانوا يذهبون الى المدرسة الاقرب

السياسة المعلنة في التعليم كانت وتكاف والفرص، لكن الدارس الخاصة ستعت ضمنيا بامتيازات كثيرة. ففرص خريجيها في بخول الجامعات كانت اكبر، وقو أمر مهم خصوصاً الذكور لأن



ISSN 0967-5590



شاهدوا مجموعة ساعات رولكس لدى:

المدمسام ، شسارع الطله وإن ، عسمارة الخاصة ، هَاتَف ١٠٩٠ ١٨٢ المحسبير عشارع المشك خالف المتقاطع الأولس هاتف ١١١٢ الهوفوف ؛ شارع الماجد، مُركزللها التعاري، همانف ١١٦٠ ٥٨٦

حفرالباطن: عقارسية صغر الباطسين-

الحريري يثني على حسن سيرها والمرينوه بعدم حصول أي ضربة كف

# قطار الانتخابات البلدية ينطلق من جبل لبنان: اقبال كثيف وتنافس حاد حينا وهادىء احيانا

🛘 بيروت - «الحياة»

🗷 الانتخابات البلدية والاختيارية في لبنان التي لم نَجِر منذ ٣٥ عاماً، وتَاحِلت غير مرة في الْأعوام الأربَّعة الأخبرة على رغم تحديد مواعيد لها... صارت حقيقة. وانطلق قطارها أمس من محطة أولى هي محافظة جبل لبنان، على ان تتابع في الإحاد الثلاثة المقبلة في الشمال ثم بيروت والجنوب، فالبقاع.

نُحو ١٩٠ الله ناخب توجهوا امس الى قراهم وبلداتهم ومدنهم في أقضية حيل لينان السنة، وسط حركة اقبال كثيفة على الاقتبراع، وتنافس أحياناً حاد بلغ حد «كسس العظم، وأحياناً هادىء كانه معركة رياضية.

وكان التشطيب سيد الموقف في الكثير من الأقضية حتى بِينَ اللَّهِ انْحَ المُشْتَرِكَةَ. وسَأَهُمِتَ القَوَى الأَمْنِيةِ مِنْ جِيشً وقوى أمن داخلي في الحفاظ على سير العملية الانتضابية وعسملت على ضَبيط الإمسور مساعكس ارتيساها لدى

وتابع رئيس الحكومة رفيق الحريري سير العملية الإنتخابية من قصره في قريطم، واصفأ آياها بعالجيدة، وْقَالَ «انْهَا تَسْيِر فِي شَكِّلَ طَبِيعِي». وأجرى اتصالاً بورير الداخلية ميشال المر واطلع منه على اجوائها. وقال «لم تحصل حوادث أمنية، باستثناء مشكلات أدارية حلت على

الاقتراع لأن للمواطن علاقة مباشرة مع المختار،. وجال وزير الداخلية على عدد من أقلام الاقتراع في المناطق كافة خصوصاً في برج البراجنة واطلع على سير العملية الانتخابية وأبدى ارتياحه، مؤكداً ،وقوف الدولة على الحياد،، وموضحاً ،ان الهوية الجبيدة غير معتمدة في العملية الانتخابية» ومشيداً على «ان الاخلال بالامن غيرً مسموح به، وكشف عن سلسلة طلبات خاصة لأذونات

لاطلاق الأسبهم النارية مساء، وقال «ان اصحاب هذه

الفور كما ابلغني وزير الداخلية، وأضاف محصل أقدال

كثيف، وأدى المُخاتير دوراً جوهرياً لجهة حض الناس على

الطلبات يعرفون انهم فائزون في الانتخابات، ونفى المر حصول اي حادث امنى احتى ضربة كف او بفشية ، واكد مسيلامة لوائح الشطي وجهورية الوزارة لتصحيح أي خطأ.

وفي المواقف قال وزير الاعلام باسم السبع بعد ادلائه بصوته في برج البراجنة «كان ثمة حماوة انتخاسة من خَلَالُ كَثَافَةُ ٱلْمُنتَخَبِينَ وهي طبيعية. وعلى رغم وجود حماوة استثنائية نتيجة ظروف سياسية معينة، لكننا في النهاية عائلة وأحدة، وسنتعامل ايجاباً مع النّتائج، ونفيَّ ان بكون حِزءاً من المحدلة التي كثر الكلام عليها. وقال والمرشيحون لم نات بهم من المريخ، فهم من أبناء هذه المنطقة وعلينا أن نتعاطى مع الأمر بإيجابية،

ولكن في مدينة جبيل، مدينة، الحرف، ثمة كلمة سر، على ما

سدوً . فالتنافس هناك قديم جديد،

وربما دائم بين التيارين الكتلوي

والدستوري. وأدى امتناع حرّب

الكتلة الوطنية عن خوض المعركة

مساشرة الى توزع مصاربيه

ومناصريه على ثلاث لوائح، قد

يفساضل الناحب الكتلوي، على

اسماء مُنها، فيخُرج مجلس بلدي

كتلوي صرف. أما الدستوريون

فتكتلوا، مع أخرين، في لأنحة

واحدة، ومن ضمن اسلحتهم،

المرشحة ليلى حواط خليفة وهي

شقيقة حليم حواط احد رؤساء

اللوائح لكن بينهما خلافات

عائلية وسياسية، وقد يفضى نحاحهما معاً الى تنحي أحدهما.

الاقتراع وعلى ابواب الصنابيق

برز صوت سيدة، باناقتيباً

الكاملة، تَعشي مسرعة، وتنتقد

المرشحان حميعا أفيالأمس كانوا

في بيوتنا متواضعين ومن عامة

الشَّعِب، أما اليوم فحين التقيت

عدداً منهم، بالكاد سلموا علينا،

أحسست أنهم منفوخون،

وتضيف معلى كل حال، أياً يكن

الفائزون، فهم أبناء جبيل، ولن

ينجح أحد لايحمل تنكرة هوية

وكأن لافتأ موقف الشبيخ

غـسـان اللقيس، إمـام السنَّة في

جبيل، وقد أظهر للعيان الورقة

التي سينزلها في المُسْدُوق،

وتضم اسمساء رؤساء اللوائح

الأربعية: حليم حبواط وطانيبوس

زعرور و،جينو، كلاب وجان لوي

قرداحى... ليوُّكد انه على مسافةً

ولتداخل الوضع بين جبيل

وعشمستنت انعكاسته على

الانتخابات في الثانية، على رغم

والسياسيين فيها أثروا حصر

الموضوع في الاطار العائلي. وهذا

ما أكده لمالُحياة، النائب السابق

ميشال الخوري والمرشح النيابي

السابق ناظم الخوري. وإذ اشاد

الثائى بالحو الديموقراطي وشدد

على أنشضاب محلس بلدي يبشدم

البلدة، جاراه الأول في موقفه،

لكنه تحدث عن «صحاولات رشوة»،

ولاحظ ان عناصر الأجهزة الأمنية

التي يجب ان تكون حاضرة لمنع

مثل هذه الصالات «هم في اجارة

وبرز في عمشيت، البلدة التي

تعيزها أبنية جميلة مما بحعلها

نسونجـــــــة، ترشيح فدانين

(الموسيقي والمستل والمخسرج

والرسام)، الأمر الذي عزاه احد

المرشسدين الى مسا تُنعت به

عصشيت، على مستوى المزاح،

أسا كسروان فاختصرتها

معركة بدينة جونيه التي لم تُخْشُ يُوماً هُنِيرَ البِّحْرِ، لَكَنَهَا

وبلدة الفنانين والمجانين...

فى مكاتبهم،

واحدة من الجميع.

من المستة.

ووسط الرحمة امنام مراكيز

اب الاعتبار العائلي، بين

وقال النائب السابق علي عمار (حرب الله) أن سيير العملية الانتخابية كأن جيدا وثمة اقبال على صنابيق الاقتراع، لكنه أسف لأن الرئيسين نبيه بري ورفيق الحريري سيسا العملية الانتخابية دعبر تدخلهما أغواء واغراء ووعودا لكثير من المرشحين الحياديين على قاعدة الانستاب من المعركة،، والى «ممارستهما ضغوطاً عليهم،

القيد» أخذا على مامور نقوس بعبدا الاستناع عن

الانتخابات البلدية من مقر قيادة «أمل، في برج البراجنة

واكد النائب محمد عبد الحميد بيضون (امل) ان الورير السبع دخل مشروعاً سياسياً غير مدروس لعقد تحالف بين حَزْبِ الله و(رئيس الحكومة رفيق) الْحريري، واعتبر نَفُسَهُ بِطِلاً لَهُ لَكِنْهُ رأى انَّهُ عَسِيرٌ قَسَائِرٍ عَلَى أَدَاءَ نُورٍ النطولة. أضاف ممناك مصاولة من الصريري وحرب الله

الانتخابات البلنية بصفته وزيرأ للمهجرين ورئيس حزب امن أجل الوفاق والعيش المشترك فنجحت في بعض القرى وفازت اللوائح بالتزكية مثل مزرعة الشوف ومعاصر الشوف،. وقال الوحدد القانون أجراء الانتخابات على أساسٌ برامَج وقطاعات انتاجيةً لما يُخلِّنا في هذه الزواريبُ الصغيرة. فُهذه التجربة مقيدة وعسى انَّ نستفيد منها ونغير القانون على اساس تمثيل الأحزاب والقطاعات والنقابات. وعن تعامله مع بعض التيارات السماسمة، أجاب أهل الآم أذا التقيت توري شمعون أو جورج سعادة أو ممثلاً للتيار العوني؟ اذا كان الأمر كذلك فلنجلس في مَنَازَلْنَاء. وسَسَأَل ﴿هَلُ أَبْقَى فَي حَسَالَ دَرَيَّةً وَأَنْغُلُقَ عَلَى نفسى؟ فهذه المنطقة متنوعة، أممنوع الاتصال بالغير؟، وأكد أنه ومن دعاة اللاصركيزية الادارية والدائرة المصغرة ومع اعادة النظر في كل حدود الأقضية على أساس تنموي ولا مركزي وحربي، وسئل عن قبوله بانفصال اقليم الخروب عن الشوف، أجاب دعلى هذا الأساس لا مشكلة أما اذا كان سواي يفكر في موضوع تيارات أصولية جديدة

لتسبيس الانتخابات،

وتحدث عن «اخطاء كثيرة في القيود وشوائب في لوائح

ورد مصدر مسؤول مقرب من رئيس المجلس النيابي على كلام لعمار قال فيه ان الرئيس بري يدير معركة

ويمارس ضغوطاً لسحب المرشحين، فقال وأن الشق الأول تهمة لا ينكرها لكنه شرف لا يدعيه، فالرئيس بري بقي في الجنوب حتى يوم (أول من) أمس وهو في قصر الرئاسة الثانية، أما بالنسبة ألى سحب المرشحين فنترك هذا الأمر للمرشحين الذين انسحبوا ليؤكنوا حقيقة هذا الأمره

وأوضح وزير المهجرين وليد جنبلاط انه تدخل في

تأثرت بهدير اللوائح الثلاث التي

لم تنفع جهون الوساطة المتعددة،

حتى اللحظة الأخيرة، في جمعها

في لائمة توافقية واحدة. وهذا ما

عكسته عظة الكاهن في الكنيسة

المجاورة للسرايا حيث وضعت

اقلام الاقتراع. كان صوته عبر

مكبرات الصوت مدوياً، أسفأ لما

آل اليه وضع المدينة المثالية،

وهذا أيضًاً ما أسف له تواب

كسروان الذين توزعوا دعمأ بين

لائحستين الوزير فسارس بويز

والنائب رشيد الخازن مع لائصة

برئاسية شيقيق الثياني هيكل

الخارن، والنواب منصور غائم

البون وكسيل زيادة والياس

الخازن مع لائحة برئاسة جوي

البون شعقيق الأول لكن كا الطرفين حمل الأخر مسؤولية عدم

التــوافق. وفي الســرايا كــان

الحضور الأبرز للنائب رشيد

الخازن الذي لم يفارقها من

الصباح الى ما بعد الظهر، وقد

زارها الوزير بوين والنواب

الآضرون. واذ اجمع المرشحان

الخارن والبون لمالحياة، على أن

ديموقراطية، معريين عن تفاؤلهما

بالفوز، تحدث النائب رشيد

الخبازن عن واشباعيات عن شيراء

اصوات وتوقيف شخصين بهذه

الرئيس الحسريري للمتنخله، في

معركة جونيه «ألتي نريد ان يكونّ قرارها ذاتياً وإن نُنقنها من حال

يرثى لها تعيشها، خصوصاً على

مستويي الأنماء والخدمات، اما

اللائحة الثالثة في جونيه، وهي

غير مكتملة ومدعومة من التيار

العسوني واحسراب وتيسارات معارضة فأطها ان لم تفر، بأن

تحقق «بداية التغيير» التي اطلقها

العماد ميشال عون شعاراً، عبر

خسرق اللانحستين الأوليين بشلاثة

مرشحين منها على الأقل، ويبدو،

استناداً الى الحس الشعبي الذي

نادراً ما يخطىء، ان التوافقُ الذيُّ

لم ستحقق قبل المعركة، قد تأتى به

نتيجة فرز الأصوات. اذ ما يتردد

ان لاشتستى البسون والخسازن

ستتقاسمان المقاعد وأن اللائحة

الثالثة ستحظى بعقعتين أو

ثلاثة. واذا كانت جونيه (التي

غيرتها الحرب وانخلت اليهأ

عائلات جنيدة وكشيرة وحتى

مجنسين) ما زالت تقف عند طرفة

والغريب، (بتسكين الغين)، فكيف

ستكون حالها حيال ما يشاع عن

تدخل خارجي في شؤون بلنيتها؟

الأخسوين رحسباني، قطع الناس

تذاكر للسفر عبر ،محطة، وهمية،

لكن القطار أتى في النساية. فيل

تكون هذه الإنتخابات الطبية،

وهي الأولى منذ ٣٥ عاماً، منطلقاً

لقطأر النيموقراطية الحقيقي في

... في احدى مسرحيات

أما الوزير بوير فغمر من قناة

الجسسو هادىء والمنافس

ومنتقداً عدم التوصل الى توافق.

التوافق الذيلم يحصل قد تحققه النتائج

# جونيه على هدير اللوائح و"كلمة سر" في جبيل قد تخدم الكتلويين

للمخترة، فضاعت ورقة هذا

ذاك، واشاعات عن ضعفوطً

ورشاوي. وتعدد المرشيجين حيثي

ضُمن العائلة الواحدة أو البيت

الواحد، الأمر الذي يمكن أن يؤثر

ففي قضاء حديل، التنافس

العائلي طاغ على قراه وبلداته من

العاقورة وقرطبا الجرديتين مرورأ

وعنايا في الوسط، ومسولاً الى

سلباً في وحدة أي منهما.

🗆 جبيل وكسروان -حبيب يونس

🗗 استقطب قضاءا جبيل وخسروان مقترعين افتقدتهم الصناديق في الاسستحمقاقين النيابيين السَّابقين. فغابت نغمة المقاطعة، وترجم ذلك اقبالاً كثيفاً على الانتخباب، غينته المناسسة عليها الطابع العائلي. لكن السياسة كانت حاضرة، وبمترس، حضورهم قد يرجح كفة الميزان، على اعتبار انه دعم معنوي، أو

على الأقل اثبات وجود.

هنين القضَّاعِين يتمثل في ثلَّاثة: هدوء تام على رغم حسدة التضافس

عزرته الاجراءات الأمنية الرسمية واقبال كشيف على الصنابيق؛ وعناوين شبه موحدة للوائح في غير منطقة. الوفاء، الانماء، القرارّ الحر... وخصوصاً لوائح تحمل اسم المدينة أو البلدة، ليظهــر

ازىحام امام أحد اقلام الاقتراع في الضاحية الجنوبية (على سلطان)

فبدوره يطهر في ثلاثة: اخطاءً حصلت لاختلاط الأمر على بعض المقترعين بين الصندوق المخصص للبلدية والأخسر المخسصص

حسالات وألفيسدار وعسشت والمنصف في الساحل، وحيث ثمة تيار قوي او حـزب، لم يعـتـبـر المعركة معركته، بل «تلطى» خلف ستار العائلات.



تعان مجموعة شركات دغمش المنتشرة في معظم البلدان العربية والتي ترعى مصالح الشركات الالمانية عن حاجتها الى:

Sale of the state of the state

## مواصفات العمل

المساعدة في الادارة والاشراف على نشاطات مكاتب وشركات المجموعة في مختلف البلدان العربية.

## الخبرات والمؤهلات

- - استعداد للسفر بين الدول العربية والاوروبية.
    - العمر بين 30 و 45 عاما.

شركات دغمش الى العنوان التالى:

والمراج والمسيد فلاح القاضي

Beirut - Lebanon

يكتب على الظرف "اعلان اختيار مساعدين تتفينيين"، ويرفق بالطلب السيرة الذاتية مع صورة شخصية وصور عن الشهادات، المؤهلات وشهادات الخبرة.

- مهندسین ذوی خبرة ممتازة فی اعمال الادارة والنتفیذ و المتابعة فی المبيعات والمشاريع لمدة خمسة سنوات في شركات ومؤسسات
- € اتقان اللغة الانجليزية، ويساعد ذلك معرفة اللغة الالمانية (معظم التعامل هو باللغتين العربية والانجليزية).

## مريس الطلبات

تقدم الطلبات ضمن ظرف مغلق موجه للسيد نائب مجلس ادارة مجموعة

شارع عندان الحكيم، عمارة عساف - الطابق الاول، ص.ب.: 136622

Mr. Falah Al Kadi Adnan Hakim Str., Assaf Bldg. - First Floor, p.o.bOX: 136622

# المعركة في الغبيرة دارت على الرئاسة وفي برج البراجنة على "غالبية اللائحة"

المواجهة بين تحالف بري -الحريري -السبع -رعدو حزب الله علتها سياسية في امتياز

🛍 المعركة على بلدتي الغبيرة وبرج البراجنة (الضاحسة الحِنوبية لبيروت) في قضاء المتن الجنوبي من جبل لبنان، كانت أشد المعارك تسيسا على رغم حرص جميع الإقطاب المتورطين فيها، على أبعاد السماسة والصريسة عنها، الى درجة أن التصريحات التي أدلى بها اقطاب اللعبية وبينهم رئيسنا المجلس النيابى نبيه بري والحكومة رفيق الحريري بعيدة أشد البعد عن

مجرباتها على الارض.

حتى التشطيب في اللائصة الواحدة من الحلفَّاء الَّذي ماخذ طابعاً عائلياً، لا سياسياً، في خصوصاً في منطقة الغبيرة، ابعاده السياسية، فمنافسو لأثحة مسرب الله، من ممثلي العائلات النبن أخــتــارهم تحــالف بري – الحريري (عبر وزير الاعلام بأسم السبع) والمرشح الى الانتخابات النيابية رياض رعد، سارسوا التشطيب، بعضهم بين بعض، لاسباب تتعلق برئاسة البلدية. فيهدف اللائحية المدعومية من التحالف الإساسي، اسقاط مرشح الحزب على اللائحة المدعومة من محمد سعيد الخنسا الى رئاسة البلدية، في وقت بدا أن عسدد المُرشدِّينَ الِّي الرئاسية في وجهه كثر، (نحو ٦ من أصل ٢٨) وهذا ما دفعهم الى اللجوء الى التشطيب، وما جعل معركة الغبيرة، معركة رئاسة البلبية، بينما كانت المعركة

مُعركة لائحة في برج البراجنة. ولا تقتصر الإيعاد السياسية للمعركة على حدود التنافس على الرئاسية في الغيبيرة. في هذه البُلدة، وفي برج البراجنة، بدا ان تعاون بري - الحريري - السبع رعد، في لائصتين ضد اللائصتين المدعومتين من دحرب الله، يعود الى أن للنتائج في الضاحية وقعاً نفسياً سياسياً مؤثراً في مواقع الافسرقاء، لاحسقساً في بيسروت والجنوب. وحدة التنافس جعلت ماكينتي هركة «امل» (ضَصوصاً في الغَـبِيرة) وحسرب الله، تستعينان بشبان من خارج المنطقة وباقامة غرف عمليات يعج

فيها المحازبون، النين توزّع كثر منهم أمام مراكز الاقتراع. في الغبيرة، حسيث ١٩٨٩٤ ناخباء تنافست اللائحيان الرئيسكتان، بعد انسحيات مرشحين كثر، لمصلحة هذا او ذاك من الموزعين على اللائميين. وبدا لاقبال كبيرا اذ انتخب ما يفوق السبتة آلاف حتى الثانية بعد الظهر من اصل ١٥٨٩٤ مسجلين على لوائح القيد، لاختيار ٢١ عضوأ للمجلس البلدي الذين ينتخبون لاحقأ الرئيس، وفيما نفى «حرّب الله» وجبود الكثير من الحزبيين على لائحته فان منافسيه أشباروا الى وجبود ١١ اسمأ من الحزّب، اما لأنَّهة تصالف بري -عليها وهذا أمر جوهري حسب الحريري، السبع - رعد فمع نفيها وجود من ينتمون الى دامل، فأن المنافسين أشاروا الى وجود سنة اسماء من الذين يعملون للصلحة الرئيس بري. ويقول ، حـزب الله، ان بعضهم بات موعوداً بتعيينه

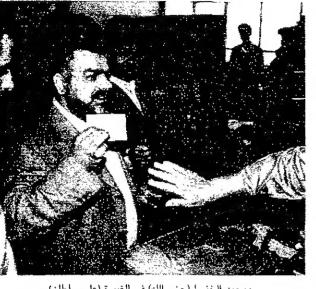
> وبين اقلام الاقتراع الثلاثة، حيث توزّع مناصرو وأمل، لابسين ،تى شىيرتات باسم اللائحة التّـ يدعمون وشباب الحزب حاملان اللوائح واللاسلكي، أفسادت الاستطلاعات ان قلم ثانوية الغندور شهد إقبالأ لمصلحة الخنساً، لأن عائلته، الإكبر في الغبيرة، تنتخب هناك، فيما قالت دامل، أن قلم ثانوية الخليل للبنات كان لمصلحتها، ودار التنازع بقوة على قلم مدرسة البستان، حيث المجنسون الجيد واهالي القرى

السبع (التي احتلتها اسرأئيل منذ عام ٤٨) المجنسون سابقاً. ومع أن مصرب الله، راهن على غلبته في الغبيرة فان رياض رعد قبال أن حسبابات الإنتيخيابات النيابية غير البلدية، اذ يجب حسم قوته هو في المنطقة مما ناله الحرب فيها عام ٩٦ نظراً الى انه كان حليقه فيما هو الآن خصمه

ومع اللائحة المناوئة.

واذبدا الخنسا مرتاهاً الم عطيات الاقتراع الصلحته، قال ان لدى الحزب وحده ٤٥٠٠ صوتا في البلدة (دون حلفائه من العائلات)، مؤكدا انه لا يضوض الانتضابات بقرار صربى بل بدعم مرشحين أخرين اختارتهم العبائلات. وتمنى لو لم تئسدخل دامل، في الضاحية لتفرض على العائلات مرشحين كما فعلت حين عينت نائباً عن الضاحية (عام ٩١) من خارجها. وتحدث عن اضغوط تمارس من اركان السلطة في شكل مخالف لقدمة المراكز العليا التي سبواون للضغط على الاهالي كي بمسونوا معهم، مشتيراً الى السلطه على الجنسين كونهم حلقة ضعيفة. ووصف رفض بري

والحريري الحربيين في البلديات بانه ونكتبة، ستسائلاً ولماذا لم



الوزير السبع مقترعاً في برج البراجنة (على سلطان)

ومحمد الخنسا (حزب الله) في الغبيرة (على سلطان)

يحترموا العائلات والضاحية فى التبعسيسينات الادارية وغبيس الإدارية،؛، مؤكداً بالنسبة الى سير العجلية الأنتيضائية انه أعطي تعليماته برفع شبعارات هادئة لا تستَّفرٌ احداً، وسطعابة اللافتات والملصقات الذي ملأت الشوارع، وعلى انضباط مناصريه، مشير الى تولي الجيش الذي انتشر في كل احياء المنطقة بكثافة، الأمن بحبيادية تامية وقبياميه بدور

انضباطى حرارة المعركة في الغبيرة. السياسية، بفعت كلَّ فريقَ الى استترضياء العبائلات في شكل استنفرها جسعاً، فيدت المحسات من النسوة امام اقلام الاقتراع لا تقل عدداً عن غير المحجبات، الامر الذي رأى فيه مناصرو ،امل، دليل ر خصوم الحزب وتقاليده المتشيدة. ويقول النائب على حسن خليل، المكلف من الرئيس بري الاشتراف على المعركة في الغبيرة ان هذا الاستحقاق، بغض النظر عن النتائج، أسس في الضاحية الجنوبية لناخ سيأسي جبيد، فبات أبناء المنطقة يتجرآون على رموز الحارب الذي سيطر طويلأ

واتخذت املء غرفة عمليات في مركز الكشافة التابع لها، وحضر أركانها في العاصعة اضافة الى خليل، بعَّنما وزَّعوا عشيرات الشبيان مندوبين للائحية التي يدعمون على الإقلام واقاموا ماكينة مجهزة بالكومبيوتر. وقال خليل ان «ماكينة الصرب لم تكن هذه المرة بقوته في الانتخابات النيابية ، لكن أحد قادة ،أمل، قال وان الحزب اتبع سياسة الموجات في التصويت، آي ارسال مناصريه مجموعات، وترك جزءا كبيراً منهم

الإقلام. وقال مسؤولو «امل؛ ان حديث الحزب عن المجنسين وغير صحيح، فهم يعرفون سثلنا ان معظمهم (نحسو ٣ ألاف) من البدو والنور، غير صوجوبين في الضاحية وبيروت ويتعذر علينا كصا عليهم احضارهم ليصوتواء.

الى ما بعد الظهر كي يدفعهم الى

وفي برج البـــراجنة. بدت العملية الانتخابية اكثر هبوءأ على رغم أن الصباح شهد مشادة حين أقستسرب أحسدهم من الوزير السبع بينما كان يهم بالاقتراع. وهاجم موقفه بفرط التحالف مع الحرب، فعا كان من الوزير الا ان دعا الى التهدئة حتى لا يتطور الإسر، وكان الشباب المتحمس من مناصري لائحة محرب الله ، ثم ان مناصري الحزب هتفوا في وجه وزير الداخلية سيشال المر اثناء

القيمون على المراكز معالجته في سرعة. والمواجهة في البرج كانتُ بين ماكينة الحزب وماكينة السبع و العائلات، المحلسة، في غياب العنصير الفياعل لدامل على رغم ان في لائحة التحالف اثنين او تُلَاثُةً من النين ارادهم بري. وفي لائحة الحزب سبعة من حربيية. ونظراً الى أنْ صلامح المعركة لم تُكنَّ واضَــحــة، بَل هي على المنخصار»، كسمسا قسال السسيع المساق، فإن التنافس لم يكنّ على رئاسة البلدية في الدرجة الاولى، بل على انجِـاحُ اللائحــة وفي ضوء النتائج يتقرر من هو رئيس البلدية. وهذا لم يمنع التشطيب الى درجة قال معها احد مناصيري السبيع: «لو لم يحيصل تشطيب لكانت لأئصتنا تفوقت بكاملها والآن هناك احتسال الختراقهاه. بل ان بعض المقترعين صوت لابناء عائلته الموجوبين على اللائحتين المتنافستين.

تفقّده احد الاقلام. ولم يسجل اي

حادث بارز أخس... الأصا تمكنّ

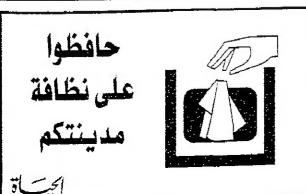
وكانت نسبة الاقتراع في البرج أكثر من الغبيرة اي حوالي ٧٠ في المئية، نصو الثانية بعد الظهر، (١٢٣٣، مقترعاً على الوائح القيد)، على ثلاثة مراكز اقتراع، من اجل انتخاب ۱۸ عضوا للمجلس البلدي، وشهدت الاقلام اقبالاً اكثر نظراً الى وجود اكشر من مرشيح لكل من العائلات الكبرى (على حساب الصغرى التي سبعي «حسرْب الله» الي تكتيلها صعه) ويضعل وبفضل وجود لاشحتين غيير مكتملتين. سحبتا اصواتأ من اللائمتين الرئيسسيستين، واحدة شكلها القَّنِادي السَّابِق في الحركَة الوطنية المحامي البير فرحات والثانية من مجموعة الطَّامحين. قد تشهد المعركة نجاح اعضاء

من اللائصتين المتناف ستين، لكن السؤال الذي يحسمه فرز النتائج هو: الأكثرية لمَنَّ:

English Summer Camp Brummana High School 13th july - 21st August Intensive English Courses Preparation for S.A.T. and TOEFEL Computing skills, Activities \$2000 to include Full Board Tuition Books. For more information

please contact BHS, Lebanan: Tel: 9614-960430 Fax: 9614-961225

E-mail: BHS@inco.com.lb





'موزاييك سياسي' يستهدف حلف جنبلاط وشمعون

# وجهان لعملة واحدة

🗇 بيروت -- محمد شقىر

 ■ المعركة البلدية في بلدتي دير القمر والدامور (الشوف) وجهان لعملة واحدة، تتنافس عن كل مُجَلِسَ بِلْدِي لِاتْحِتَانِ مِدعومَتَانِ مِن تَحَالُفَ رِئْيِسِي الحزب التقدمي الاشتراكي وزير شؤون المهجرين وليد جنبلاط والوطنيين آلأكرار ميشال دوري شمعون، في مقابل خليط من الائتلاف العائلي الحزبي الذي يقدم نفسه على انه تيار التجديد البديل من التبار التقليدي... أوجه الشبه من حيثُ انوات المعركة وشعاراتها

ولافتاتها تكاد تكون وأحدة في الدامور وبير القمر، مع فارق متناقض يتجلى في أن رئيس الحكومة رفيق الحريري استحضر ليلاً على عجل الى الدير مَنْ خَلال قُصَاصات كتب عليها ولائصة الإرادة والتغبيس الديري مدعومة من ناجى الصريري (البستاني)، في سياق الحملة التي تتَّهُم الرئاسةُ الثالثة بالتدخل لصلحة اللائحة المنافسة لرئيس الأصرار، والتي وصفها ناجى البستاني بأنها امدورنة، وأن اخفافيش الليلَّ، تسللوا اليَّ البلدة وأخذوا يوزّعون المناشير. واذا كنان استحضار الصريري الى النير

للتحريض على اللائحة المناوثة للائحة القرار الديري برئاسة شبعيون. آداة من أبوات عبدة الشيغل السياسي، فإن خصوم اللائحة الدامورية المدعومة من رئيس الأحران لم يالوا جهداً في أتهام رثيس الحكومة بانه بدعم ما سموه اللائحة الرسمية

في الشوف تجد الشيء ونقيضه، مع الصريري والخصوم يتجابلون الاتهامات، وأخنوا يصورونة كأنه والشبح، الدائم الموجود في كل مكان، وبالأخص في الدامور ودير القمر. ورثيس الحكومة من دارته يّ قريطم يَاخُذُ عَلماً بِدَالِاتُهَامَاتِ، فَيَبِتُسُمُ وَلا يَحْرِكُ

الدامور محطتنا الشوفية الأولى، ولم تكن معركتها سوى نسخة طبق الأصل عن المعركة الدائرة في الدير حـتى لقبت بالمعركـة الديرية في سـهل الشُّوف. فالأحراب استئفرت كل قواها وانخرطت في لائحة حملت اسم لائحة التضامن برئاسة ماريو عون ولا يخفى انصاره عنه «تهمة» الانتماء الى التيار

ما من حزب مر في الدامور أو تمترس فيها منذ القدم، الا تنادى مع الآخر لتشكيل لائحة ائتلافية جمعت اليمين واليسار وبينهما الوسط وممثلو العائلات، وأخنت على عاتقها خوض معركة التغيير والتحرير ضد «التقليد» الذي توحد في «لاثحة التضامن، بقيادة انطوان عفري المدعوم من نائب الشوف ويبع عقل بالنبابة عن جنبلاط وشُمعونُ. واللافت أن المنافسة بين اللائصتين الداموريتين جاعت حضارية لدقة التنظيم والانضباط ولم تحجب عنها الانظار رحمة السير وتدفق أبناء البلدة من أماكن اقامتهم الموقتة للادلاء بأصواتهم، اذ أن عدد العبائلات العبائدة بلغ ٢٤٠ من أصل ثلاثة ألاف هي

part of the con-

457.52.

WELL OF L

مارور مستحورتها

بالمسر الرابية فأعلاه

الما المسائلات

. دست پر ایسان دست.

ر ، دیا در العدر المراخ

الله الما الما المواج

والمراجع المرام المرام

المرابع المرابع المرابع

144.4.4.

سے سے سے اپنے

聖日 上一 1 一 二 二

المسادر والمنطاقة Section of the contract of the Here we ...

May in \_\_\_\_ الما يسريس بيريس المسا صور والكلم

the same

which will be a first

will were a wine

the way were the

fund Jammer Camp

Frank High School

May Stat Angles

the English Courses

Capating shills between

حافظوا

Loop to melade Full Barry Tuelong Rend

busing the late of the particular of the particu TI ma tottel

in war as

ale per my

gadan Janes .

المساعل مراشيا

واختلط الحشد الداموري مع جموع العمال النين يواصلون اعادة بناء البيوت المهدمة، وإن كان بعضها لايزال قيد الانشاء واضطر اصحابها الى تجميد العمل ريشما يتم نفع التعويضات التي خصصتها لهم وزارة شؤون المهجرين. ولم تظهر اي معالم للتشطيب الى العلن أسوة بالتشطيب الذي حصل في بعض البلدات المرزية في الشوف وعالية والذي تلازم مع تسريب لوائح ملغومة من العائلات التي توزعت على اللوائح ومنها والائتملافية -

حتى ان تبادل حرب الشعارات في الدامور بقي محافظاً على هنوئه، وأقتصرت المعرَّكة الانتخابيةً على شبعار للائصة الدامور حمل العبارة الأتية: متحالف الجبل - شمعون، جنبلاط، وسرعان ما ريت عليه لائحة التضامن بشعار دايها الداموري كن سيد

قرارك واقترع لمصلحة التغيير، ولا يتنكر من هم على لأثصة التضامن لميولهم السياسية ولانتماءاتهم الحزبية، القديمة والمحدثة، وقال احد المرشمين لمالحياة وداننا نتعاون مع أيلي حبيب ابو فيصل وهو يصمل بطاقة من الصرب

الاشتراكي ومع أخر ينتمي الى الحزب السوري وبسؤاله عن الجسوامع المشتركة بين هذا «المُورَابِيك» الداموري أجاب «هل من عيب ان نُتَّصالف ضد التقليد ونحن نتعاطى مع بعضنا على أننا ابناء بلدة واحدة؟ ولكن اسال الآخرين عن تصافهم مع

ويرد رئيس لائحة الدامور على اتهامه بأنه يلقى دعم جنبلاط وشمعون منحن لا نخجل بتحالفاتنا ونعتقد ان تعاونهما امر ضروري لتسريع عودة الدامسوريين الى بلنتهم ونؤمن بدامسور واحسدة موحدة. ويجمع بيننا الانسجام والتواقق من اجل حُنَّمة للصَّلَّحَة الْعَامَة، اما بِالنَّسْبِةِ الى الْآخَرِينَ قَلَا اعرف لماذا لجتمعوا وكيف تجمعوانه.

ومن الدامور حيث تراهن اللائحة التغييرية على خوض معركة ضد التقليد يتزعمها النائب السابق سمير عون الذي تحدث الى والحياة، كأنه يلقى خطبة في الندوة البرلمانية ينتقد فيها اللوالاة، الى يلَّدة بير لقُمر التّي تستقبلك عند منخلها الرئيسي مجموعات من الفتيات من أنصار لاتحتي شمعون والبستاني يوزعن لوائح بأسماء المشحين. وسمعنا أحداهر تُنبُّهُ عن هم في السيارات وتقول لهم داحذروا التَّقَايِيد، نَحِنَّ مع لاتُحية القَّرار – والريس بوري حبيبنا، وربت عليها منافسة لها من أنصار البستاني وقالت «اترك الخمار لك لاننا نؤمن بتحرير

انه تنافس رياضي، اقسبسه بمونديال شسوفي اقتصر على بير القمر والدامور، البلبتين اللُّتينَّ اختلطت فيهما الشعارات واللافتات بأعلام النول المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي تبدأ في ١٠ حزيران (يونيو) المقبل في فرنسا.

وحافظ التنافس الرياضي على هدوئه الى حين تمادي حصلات الاتهام فور وصول الزميل جبران تويني الى الدير لدعم شمعون الذي لم يفارقه النائب جورج بيب نعمه. وتربد بين التيريين أنه اعقب وصوله سخونة سياسية بدأ بأشتباك سياسي دار بَينَهُ وَبِينَ نَجِلَ الْمُصَامِي البِستَانِي الذِي لَمْ يَجِدُّ مَنْ تَفْسَيْرُ لَحَضُورِهِ سَوْى القولِ انَّهُ يَرَفُّضُ أَنْ يَاحَذِ لنفسه أحارة سياسية.

وفيما بيدي البستاني ارتياحاً الى سير المعركة، مبدياً أسفه للتُدخُلات التِّي فرضت على المُرشع على لائحته عبدو بويز عزوفه عن خوض الانتخابات خَارِقاً بِذَلْكِ مُبِثَّاقِ الشِّيرِفِ الذِي وقع مع أعضباء اللائحة واستجابة لضغوط مورست عليه من أمين السر العام للحرب التقدمي الأشتراكي المقدم شريف فياصَ، يحرص شمعون الَّذي يجول بيِّن جمهوره في المقهى الذي حوله مكتباً انتخابياً للائحة الوفاء على توزيع الابتسامات.

وبسؤاله عن انطباعه عن سير الانتخابات، قال داناً منشيت مسسافية طويلة على طول الطريق الرئيسية، وكنت التقي الناس في السيارات، بعضهم يلقي علي التحية بحيوية وبعضهم الآخر يبانلني اياها وهو في وضع رسمي، وانا لا احتاج الى وقتُّ لإعرف من معي ومن يقف ضدي. انت تشبهد رَحمة السير ولا حاجة الى ان تعرف مدى الرغبة التي ابداها الأهالي للتعبير عن ارائتهم ويعضهم حضر من البقاع والشمال، وختم «نحن مع العيش المشترك ولا بد منَّ الصفاظ عليه، واترك للْفاضيين القرار

وفي طريق العودة، نفي البستاني اي علاقة له برئيس الحكومة. وقال «انهم يستحضّرونه شبيحاً، والنَّاس هذا يعرفون كل شيء، وتحن لسنًّا مريجاً من قوى حزيبة، خصوصاً أنَّ ليس هناك مراكز حزيبة في الدير والكل يعرف ان لا مكتب للاحرار منذ تأريخ

. في النير والدامور، معركة التمثيل السياسي للء القرآع الصاصل في الجرء المسيحي من الشارع الشوفي ويحاول الأن خصوم شمعونٌ في البلنديُّ التناسيسُ للانطلاق في حركة سياسية مناولة له، رافعين شعار الإعداد لأنتفاضة سياسية ضد التقليد من أجل احداث تغيير من شائه أن يقلب المعاللة الحند لاطبة - الشمعونية التي عابت الي الضوء

يعيما تعرضت الختيارات احلاها مرء

□ عاليه - ناجية الحصري

■ بدت البلدات والقسرى في قضاء عاليه في حركة غير مألوفة حتى في أيام الّعطل. فهذا القضّاء الذي شهد أقسى حالات التهجير في زَمن الحرب ويشهد عودة بطيئة للمهجرين في زمن السلم، ستعاد في بوم الانتخابات البلدية والاختبارية روحا افتقدها بحمدون التي هُجُر اهلها في

اتجاه بيروت وبعبدا والمتن

وبقيت منازلها مشرعة في انتظار أُمْـوَّالُ صَنْدُوقَ اللَّهِ جَـرِيْنَ التَّيِّ اغْدَقَتَ عَلَى شَاغَلِي تَلْكَ الْمُنْازِلُ لِأَ على اصحابها، استقبلت بالأمس أهلها في المدرسة التي أعنيد بناؤها. والناخبون في بحمدون من مسوارنة وروم ارثونكس يتجاوز عينهم الد١٢٠٠، وسجلت صياحاً حركة اقتراع لا بأس بها. مركز الاقتراع الوحيد في البلدة احيط باجراءات امنية لأجيش اللبناني وقسوى الأمن الداخلي، بقيت حركة مندوبي المرشحين عند مداخله في الصدود المرسوم لها، لأن الرشحين توزعوا على لاتحة كاملة واخرى ناقصة، وظل الباقون منفردين، ووصف احد ابنائها الأجواء بانها

وينموقراطية، فمن يطلع يكون في البلدية ومن يخسر سيكون في ىلىية ظل. فالكل من موقعه يقدم ما يستطيعه من أجل بحمدون التي تحتاج الى الكثير، واذا كلَّانتُ الإنتلَّدُ الان في بحمدون تركت هامش الاختيا

مقتوحاً أمام ابناء البلدة، فان التوافق في مدينة عاليه بين الصرب التقدمي الاستراك والوزير طلال ارسلان على لاتحة واحدة هي ولائحة الوفاء والبناء، اهتر منذ الصباح وتجسد في اللوائح الملغومة التي ورُعت وفي عمليات التشطيب المتباطة.

وشهد محيط مراكز الاقتراع حركة ناشطة لندوبي المرشحين النين أخنوا يلاحقون الناخبين بلوائح يعضها مزور باتقان حيث ستبعلت اسماء بعض المرشدين بأخرى من العائلة نفسها وانطلت الضدعة على الكشيرين. ويدات حركة الاقتراع بطيئة صباحا وتصاعدت وتبرتها اعتبارأ من الظهر وحاول عناصر قوى الأمن ضبط الصركة داخل المراكز باقل مقدار ممكن من التوتر.

🗅 بعبدا والمتن الشمالي - والحياة،

تداخلت الاعتبارات العائلية والصربية في

الانتخابات البلنية والاختيارية في قضاء بعبداً (المتنَّ

الجنوبي) والمأنّ الشماليّ، وسُجّل إقبال على

صنابيقَ الاقتراع. ففي الشياح وفرن الشباك وعين

الرمانة والحازمية، تحركت المعارضة التي تتمتع

بشقل لانبسات وجسونها من خسلال لوائح راعت في

تشكيلها بين تمثيلها كتيار وعامل العائلات، في حين

لم يحف دعم وزراء ودواب موالين للسلطة، لمرشحين

في وجهه هذه المعارضة. وتتخذ معركة الشياح

(المُحانية للحدث) بعداً مميراً لأن المرشح الى رئاسة

البلدية على احدى اللائحةين المون باخوس هو

صهر وزير الداخلية ميشال للر الذي اكد خلال جولة

المنتظرين خسارج مسركسز مسنى السريد، كانهم غرباء عن البادة، فجلهم ممن استقروا في بيروت وكسروان، الا ان نهؤلاء لاتحتهم المتكاملة واطلقوا عليها ولائحة اعمار سوق الغرب، وقد أثارت حفيظة الشباب المتحزب والمقيم

الانتخابات اعادت الى القضاء ماعجز عنه صندوق الهجرين

عاليه: التشطيب أطاح التوافق الدرزي

والخليوي مرشد المعارك و"شيروكي" داعمها

في سوق الغرب الذي برى فيها معملية اسقاط غير ببموقراطية على البلدة بل عملية غش، لهؤلاء الشبباب لاتحتهم ايضاً، وقد اطلقوا عليها اسم دلائحة الاوفياء، وتضع يحسب المرشح انطوان الياس حتي قوميين وشيوعيين وعونين وأشتراكيين لكنها غير مكتملةً. وفي المقابل يرى الدكتور كسيل نصار وهو سرشح في اللائدة الثانية أن المهم هو التنافس على خدمة سوق الغرب من أجل أعادة النورة الأقتصانية والاجتماعية لتعود البلدة الي خارطة بلدات الإصطياف.

في سبوق الغرب ١٧٠٠ ناخد بينهم كشر ممن هم خارج لبنان. لكن نسبة الاقبال على الاقتراع تجاوزتُ الـ١٠ في المئة صباحاً نظراً الى مستساركة ناخبين في قداس الأحد ولم يشهد محيم مركز الاقتراع تنافساً قوياً من المندوبين النين تركوا للناخبين

حرية التشطيب أو ملء الفراغ. في عيتات التنافس على مقاعد المجلس البلدي الـ ١١ بقي ضــمن الطائفة الواحدة. وسُجِّل مرشحان لكل مقعد، ألا أن عدد المرشحين من عائلة واحدة وهى عائلة تيمانى الأكبر عددا تجاور الثمانية مما جعل المعركة تأخذ طابعاً عائلياً. وتدنت نسبة التشطيب والتلغيم. ناخب وبلدة الكحالة أنوا،

أمس، واجبين، الشاركة في قداس

الأحد والاقتراع، جاءوا الى مراكز الإقتراع في صالونات الكنائس بأبهى حلَّه، وانتظموا في صفوف طويلة أو تحلق وا تُحت ظل الأشجار، للبحث في اسماء المرشحين الـ٣٧ الذين يتنافسون على ١٥ مقعداً وقد توزعوا على لاتُحتين والوفاء، ودقرار الكحالة، واذ تعتبر عائلة بجاني الأكبر عسنداً في البلدة، فسان كبشرة مرشحيها النين بلغوا ثمانية وانقسموا مناصفة على اللائمتين بعثر الاصوات، ويقول رئيس لائحة والوفاء سهيل بَجَانِي ان المعركة قاسية ولا

تشطيبٌ. لكن التـشطيب سـمــة

المتنان: تداخل الاعتبارات العائلية والحزبية

والمرشمين اكثر من ٤٠، بعدم كان ٥٦ قبل الانسحابات، للتنافس على ١٨ مُسقيعيداً (١١ للدرور، ١

للموارية، ٥ للروم، و١ للسنَّة). واذا كان التواقق الجنبالاطي - الأرسلاني ارسى لأنحة واحدةً هي «الانقاد» فان الاهتراز الذي أصباب «توافق، عاليه كان أكثر حدة في الشويفات. فأنبتت اللائصة لوائح حتى ضباع معها مندوبو «لائصة الانقاذ» انفسهم وقد حضروا بكثافة بقبعاتهم الحمر ودئي شيرت، بيضاء وحمراء كتب عليها اسم اللائحة وصورة «الضامن، الوزير طلال أرسلان. وأستفاد المنفردون من هذا التشطيب المتصابل فنزلوا بدورهم الى الساحة لاختراق اللائحة بأسمائهم

الدكتور أكرم عارف الحسينة المرشح الى الانتخابات الطبية اتهم دحماعة الميرع بتشطيب المرشحين والاشتراكيين، وقال لم الحيساق، أن النَّـشُطُيبُ بدأ مساحاً وبدلاً من أن تكون اللائحة ب١٨ اسمأ اصبحت بـ١٥، لنلك أعلن وانفا لن فلقسرم بعد الأن التوافقء.

في المقابل اتهم المســؤول عن صعلَّة والميس، الانتَخابيَّـة فيَّ الشبويفيات يوسف السبوقي والاشتراكيين ببدء التشطيب، وقال لوالحياة: وكان هناك انتلاف ولم يعدُّ هناك التزام. لذلك شطبنا الاشتراكيين بعدما وجدنا اكثر من لائحة تشابكت الأسماء فيها من دون ان تصب في خانة التوافق، مسسيراً ألى دان التشطيب يطاول فقط الاشتراكيين في حين أن التوافق كامل مع القَـومـين، وخـصص في العمروسية قلم اقتراع للمسيحيين النين انتخبوا بكثَّافة لأفتَّةً، وبعضهم حضر من اماكن بعيدة. وتخوف البعض من ان يكون التشطيب الأرسلاني - الجنبلاطي وبضول المنفردين على الخط على

حساب المرشدين المسيحيين. يبقى أن الهاتف الخليوي كان المرشد الأول في توجيه المعارك الانتخابية في الشويفات وعاليه، وسيارات اشيروكي، ولاند روفر، الوسيلة الاسرع لايصال وسائل الدعم للقابعين داخل مسراكس الاقتراع وفي محيطها في انتظار نتائج تحمل الكثير من المقاجات.

على اقلام الشيياح وقوف السلطة على الحياد. وفي

القرى الدرزية والمسيحية الجردية في المتن الجنوبي،

سارت الانتخابات على قدم وساق، من دون تسجيل

اي طاهرة لافتة، سوى الاقبال الكثيف على الاقتراع،

على رغم ان هاجس القهجير خيم على بعض

المناطق. لكن حمانا تميزت بتنافس حاد بين لائحتين،

وفي المُّتَّن الشَّمالي لم تَحْتَلَفُ الصَّورة كثيراً، وانحصرت المعارك الحقيقية في بعبدات وبيت مري

وسن الفيل والجديدة والبوشرية وبكفيا. وتوزّع

دعم القوى السياسية بين هذه اللوائح وإن كان ثمة

افريقياً والولايات المتحدة للمشاركة في الانتخابات.

وفي عينطورة حضر مغتربون كُثر، خصوصاً من

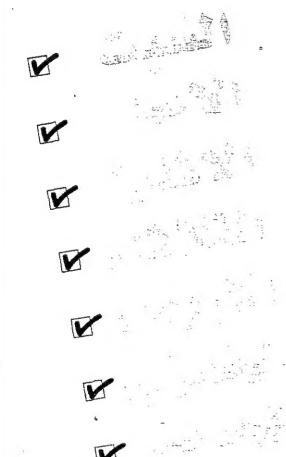
ثار بين السلطة والمعارضة في بعض المناطق.

تداخلت في دعمهما القوى السياسية والعاثلات.



الإقلاع

من بيروت: ۲۰ :۷ من جدّة: ١٠:٤٠ من أبو ظبي: ١٢: ٥٠ من بيروت: ١٥ ٧: من دبی: ۲۵ :۱۳ من بیروت: ۲۰ ۸: من بيروت: ٥٠ :٧ من الكويت: ١٥ :١٢



إبتداءً من أول حزيران ١٩٩٨، جدول جديد لرحلات مياشرة يعتمد على مواعيد للإقلاع والهبوط ثابتة على مدار السنة يوفره لك اسطولنا الحديث من طائرات الأرباص.

رحلة موفقة!

لِاتَّحِتَا الاِنْفَادُ بِرِنَاسَةً رَبِادِ الصِّجَارِ وهي غير مكثملة والقرار (١٨ مرشحا) برئاسة أشرف أمين ونحو ثمانية مرشحين منفردين. وأوضع احد ابناء شحيم دان كملا الملائصتين تشكلت بأرادة ابناء شمصيم وعائلاتها من دون تدخل الاحراب، واوضح «ان كــــُـرة المرشــحين والطامحين الى الرئاسة حال دون التوافق على لائحة واحدة.

اما في برجا فيدا الناس، في اكتظاظهم، كانهم في عرس وغصت

واوضح النائب مروان حسادة الذي رعى التوافق لوالصياة، ان والتوجه الاساس للصيغة التوافقية كأن ايجاد ائتلاف بين الاحزاب الوطنية وتحبيدا التقدمي والقومي اضافة آلى التفاهم بين العائلات على ان تغرر هذه العائلات من هو آلافضل من بين ابنائها لتولّى هذه المسؤوليات البلدية، واضاف دبقي عدد من المرشدين المستقلين الأكفياء النين يتمنعون بمؤهلات جيدة وهذا حقهم الديموقراطيء.

الشوارع بهم شيباً وشباباً، نساءً وقتيات، كلهم يهيدون على وجودهم علي رغم حرارة الشمس وحنتها، ويوزع بعضهم لوائح جماعية وُمتَّه ردَّ، اذ بِلغَ عدد المُرشِّدِينَ المُتَقْرِدِينَ عَشْرَةَ اصْافَةَ أَلَى لاتُحَدِّينَ اساسيتين الاولى «الإصلاح والتنمية» وتدعمها «الجماعة الإسلامية» والاخرى «الوفاق والتنسية، ويدعمها الاحراب التقدمي الاستراكي والشيوعي... ويلغت نسبة المشاركة الأولى ظهراً نحو • ه في المئة اذَّ انتخب في بعض الإقلام ١٦٥ من ٣٩٠. اما انتخابات المخاتير في البلاة فشهدت صراعاً بوازي صراع الانتخابات البلدية اد ترشح ٣٧ الي ٨ مراكز وكلهم لصقوا صورأ ورقعوا لافتات مالات الشوارع والجدران لتحثُ الناس بعبارات متفاوتة على الاقتراع. فالاحزاب والمنفردون أشاروا الى الانماء والخدمات، والجماعة الاسلامية كتبت «تعاونوا على

بالسياسة، وأضاف «دوري شمعون بالنسبة البنا زعيم وطني وفي دير القمر ولم نتصور في حياتنا انه سيكون مع فريق صد آخر في حين يجب أن يكون على مسافة ولحدة من الاثنين وأن يترك اللعبة تسير على حالهاء. وقال والشكلة بيننا وبين رياض بيب المتمثل بالخط القبيم. ولا مشكلة مع دوري الذي لا يضتلف الديريون عليه. وغدا الاتنين (اليوم) سنرى من يكون أي الجلس البلدي وسيعود دوري الى مهامه كرعيم

امًا المواطنون فيرون أن المعركة دكسس عظم، والتشطيب علني، ونسبة الاقتراع حيدة جداً والمشاركة كثيفة وخصوصاً في اقلام النكور اما في اقلام النساء فكانت قليلة أذ انتحب في احدها ١٨ من اصل ٧٥٦ الماشرة صباحاً. وعزا بعض المتدوبين السبب الي قيام النساء

بواجبهن المنزلي ولان هذا القلم للاقليات التي بينها يهوده وفي بعقلين التي تشهد معركة انتخابية حامية، ترشح نحو ٣٠ نصفهم على لائحة وفاق رعاها الوزير وليد جنبلاط وضمت ثلاثة من الحــرْبُ التـقـدمــي الإشــتــراكي وثلاثة من الحــرْبِ الســوري القــومي الإجتماعي وتسعة يمثلون عائلات بعقلين وتوافقوا على دان يكون الرئيس من أل حمادة عامين ثم الإربعة الباقية لآل تقي الدين على اعتبار انْ ال حمادة اختوا حقهم التمثيلي في النيابة، على ما قال مواطن من بعقلين (لم يذكر اسمه). واضاف والناس يفضلون المقيمين في البلدة على سواهم مثلما بغضلون اصحاب الكفايات والخدمات ولأ يحبون الوجاهات،، معتبراً أن دهناك تفاوتاً في طرح الاسماء والناس سيصوتون لبعض المنفردين النين سيخرقون اللائحة لان التشطيب كثير ونتوقع مفاجات، واوضح «ان مجلس بلدية بعقلين حلَّ قبل نحو عشرين عاماً بعدما استقال رئيسه محمد خضرا لم تسلم البلدية رجل كان شرطياً في البلدية ثم كاتباً ثم قائماً بالإعمال».

وهناك حماسة وعسى ان تتم ونأمل ان تكون لمصلحة بير القمرء.

تقوم على التوافق بين كل ابناء الشوف.

اما النائب جورج ديب نعمة رئيس بلدية دير القمر منذ العام ١٩٦٢

واضاف الدير القمر رسالة محبة وعيش مشترك وانماء ومشروع

انمائي سيستقيد منه كل ابناء الشوف، وعن ترشح شمعون قال «انّ

دوري رجل سياسة ويمارسها. ولا انتخابات في لبنان بمكن فصلها عن

السياسة أو يمكن فصل السياسة عنها سواء أكانت بلنية أم نيابية أم في جُمعية في آخر بلدة على رغم ما يدُّعي النّاس ويقولونَ، وقال الدكتور سليمان مرهج رئيس اللائحة الاخرى «أن التشنج الذي

سبق أم المعارك ومعركة كسر العظم كما سميت، غير موجود على الارض لان الديراني يعي انها بين خطين جديد وتقليدي، موضحاً وان

الشكلة مع الطاقم القديم تكمن في عدم مقدرته على اشراك اكبر عدد

ممكن من الناس في العمل البلدي ليقعلوا طاقات دير القمره، واعتبر «ان

التجربة اليوم جميلة جداً لائناً انطلقنا من القاعدة وليس من الرأس

والنوادي، التي أسسناها. كانت نواة للعمل البلدي ولا علاقة لها

فرأى دان للعركة معركة حفاظ على السياسة التقليبية الصحيحة التي

دوري شمعون مقترعاً في دير القمر (علي سلطان)

تزولاً الى بلدة شحيم احدى اكبر بلدات اقليم الخروب حيث تتنافس

# دوري شمعون يسألعن صندوق الاقتراع ومرهج يعتبرالمعركة بين التغييروالتقليد

🛮 الشوف - مالك القعقور

■ اختصرت بلدة دير القمار، على ما يبدو، المعارك البلدية والاختيارية في قضاء الشوف، ومنها بدأت جولة «الحياة». يطالعنا على مدخلها فتيان وفنيات، معظمهم لمَّا يبلغ سن الانتخاب، موالون للائحة في السريتين ويميرهم لونا السترأت والقبعات، الازرق والابيض، وما كتب عليها واللوائح التي تمنطقوا بها وراحوا يوزعونها يمنة ويسرة على المشاة وسَائقي السيارات التي الجهد صبّاحًا صعوداً مَن بيروت ليشارك راكبوها الديريو الإصل في الانتخابات

اللافتات كثيرة أما الصور فغَّابت الا واحدة كبيرة علقت في ساحة بير القمر للرئيس الراحل كميل شمعون الذي ورُثُ نَجِله بوريُّ رَعامة وطنية وشعبية ويضاصة في بير القمر. أذَّ تنادى عشرات الحبين والمؤيدين لنهجه، نحوه في منخل اللهنية واروقتها وفي بعض عَرفَها حيث اقترع، وقد دخلها شاهراً بطاقته الانتخابية واللائحة التي يتراسها. فسلَّم بطاقته الى رئيس القلم ورَّجٌ لائحته علناً ولصق المغلفُّ بلعابه ويخل خُلف الستارة فلم يجد صندوقاً فاشراب سادلاً. «وينو؟». وكانت الساعة الثامنة والنصف صباحاً وعدد المقترعين ٥٠ من اصل ٥٨٣. وبعدما اقترع، وصف لـ الحياة، المعرِّكة في بير القَّمر بانها دبينٌ اناس يريدون التغيير وأخرين يريدون الاستمرار وقال وانا أريد الاستمرار وأفضله وكل واحد حرّ في ما يقول، معتبراً أن «بير القمر لم

وأشأر الى تنذل رئيس الحكومة رفيق الحريري لصلحة اللائحة الثانية (الموالية للمحامي ناجي البستاني)، مضيفًا أن الحريري قال لبعض الناس واذا ترشح توري شمعون ونجح فسيصل وحيداً ، هذا من بون شك تدخل الصلصة اللائحة الثانية، وحُتم أن دالمعركة هامية

ساعات FRED

5400 F.F. بدلا من 2450 F.F.

عند وصحولك الى باريس ستجد محلات زينة بانتظارك سنةالتسوق أفخم الماركات الضرنسيية والعبالمية في محلات عطورات ومستحضرات تجميل السمسة جاهزة واكسسوارات. ZEINA

BEYROUTH, VERDUN PLAZA

TEL: 01 - 792252

حسومات فورية مهمة. ولاعات من أشهر الماركات العالمية 1350 F.F. بدلاً من 1350 F.F. 2600 F.F. بدلا من 990 F.F. 20 RUE DE LA PAIX PARIS T5002 TEL: 01- 42613713 ادم للمحلي الأوبرة والصافيَّةِ ﴿ أَ 9600 F.F. بدلا من 3900 F.F.

🗖 القدس المجتلة (البلدة القديمة) -

یجلس ولید الزوربا (۲۵ عاماً) کل یو. إمام باب بقالته الصغيرة في سوق القطانة بالقيس العتيقة وعينه لا تفارق بيته الذي لا

بيعد عنه سوى ثلاثة امتار في الجهة المقابلة

كالحارس اليقظ الذي يخاف أن سهت عيناه

ومخاوف الزوريا التي لا يضفيها لبها صا

يبسررها في الواقع الذي تعييشه ازقمة البلدة

القديمة حيث لا يزال يعيش تداعيات تجربة

قاسية اوشك أن يفقد فيها ١٨ شقة يتكوَّن منها بيته الكبير لصالح المستوطنين اليهود الذين

حاولوا الاستيلاء عليها بمختلف طرق الاحتيال لينضم الى خمسين بيتأ فاسطينيا نجحت

الجمعيات الاستيطانية اليهودية المتخصصة في

هذا المجال في الاستيلاء عليها وتحويلها الى

بؤر استيطانية في قلب المدينة العربية التي

بسكنها ٣٦ الف فلسطيني مقابل ٢٥٠٠ يهوديُّ

ويدأت محاولة الأستيلاء على بيت المواطن

المقدسي قبل احد عشر عاماً عندما توجه النه

لحد السماسيرة المعروفين بتعامله مع الاحتلال

الاسرائيلي بعرض مليوني دولار اميركي مقابل

بيع البيت الذي يصل من جهته الغربية اعتاب

الحرم القدسي، مؤكداً له انه يريد تحويل المنزل الى «فندق للسياح الاجانب، الا أن الزورما رد

عرضه وأكد له تمسكه بالبيت. ويضيف: «الي

ان جاء يوم كنت أقوم فيه بشراء براد كبير

لبقالتي في شارع يافا في القدس الفربية حيث

اوقفني رجل معروف في المنطقة بأنه من رجال

الاستتَّضبارات الاسرائيلية (شين بيت) وطلب

ولم يتوقع الزوربا للحظة ان يكون موضوع

الحديث بيته. وزاد من دهشته تفاصيل عرض

رجل الاستخبارت الذي اخبره ان من الاقضِل

له بيع البيت ولأننا سنحصل عليه عاجلاً او

آجلاً، ولكن ان باعه لهم فسيحصل على مبالغ

طائلة يستطيع أن يستثمرها في بناء عقارات

ص . ولم ينس رجل الاستخبارات توفير «غطاء

اخلاقي، للزوريا بأن يتم البيع لجمعية خيرية

اجنبية (مسويدية بالتحديد) لكي لا يوصف

بالعمالة وتسريب العقارات العربية لسلطة

الاحستسلال، ويوضح الزوربا انهم «ارادوا

الحصول على البيت بأي ثمن ولكنني رفضت

وعند فشل الطريق المباشر بدأت ألمنغصات

والمضايقات: «صبوا غضبهم فوق رأسى فبدأت

الدوائر الضريبية يمداهمة يقالتي وصادروا

البضاعة المحودة فيها اكثر من مرة وفرضوا

بين كل انرع المؤسسة الاسرائيلية، موضّحاً ان

الضفوط عليه وقعت أيضا من البنك

الاسرائيلي الذي يتعامل سعه ويقول: وقطع

البنك التستبيلات التي تقدم عادة للمعتمدين

ورفضوا تسهيلات الاقراض القصير الاجل

الى ان قال لى احت الموظفين هناك مناك

«توصيه» بك ومن الأفيَّخَيِّلُ إِنَّ يَشِينُحَيَّلُ

حسابك ، وبالرغم من ذلك فوجئ الزوريا في

العام ١٩٩٢ بادعاء جمعية «عطيرات كوهنيم،

الناشطة في مجال الاستيلاء على العقارات

ويشير الزوريا الى مدى التنسيق في العمل

العرض مرة الخرى فبو امائة في عنقي،

منى الحديث في موضوع».

خارج البلدة القديمة.

منهم أ 2 يقطنون في هذه البؤر.

سائدة حمد

لحظة ضاع منه.

من دون استثناء، في عمليات الشبراء غيس

القانونية. وطالبت المرأقبة باجراء تحقيقات حول

البالغ الطائلة التي تنفقها هظم الأنرع بصورة

غير أن المعلن في تقرير بن بورات حول هذا

الموضوع لا يتطوق ألى الإساليب الإكثر خطورة

في عمليات السيطرة على العقارات الفلسطينية

وهي استخدام مكاتب التأمين الصحي وغيرها

من المؤسسات المدنية التي تخدع المواطنين عن

طريق مطالبتها أياهم بتقديم اوراق تتعلق

بشؤونهم المدنية ودس اوراق وثائق بيع وتنازل

مطالبة جماعة اسرائيلية تسمى ويورشاليم

القدس، المحكمة الاسرائيلية باتخان اجراءات

قانونية ضد مسنؤولي الحكومة والمستوطنين

المتورطين بتحويل الأملاك العربية في البلدة

القديمة بطرق عيدر قانونية والتحقيق مع

المنظمات الاستتيظائية التي ترعرقت في عنهد

رئيس الوزراء الانسبق استحق شكامير ووزير

اسكانه في ذلك الوقت اربيل شارقن وتشهد

نشاطٍأ ملحوظاً في عهد حكومة ليكود الحالية

ايضاً. وتركن الجمعيات الاستيطانية نشاطها

في حارات عقبة الخالدية وعقية الشرايا وياب

السلسلة التي تسميها الحي اليهودي القديم ضمن تقسيماتها لأحياء البلدة القديمة حسب

الطوائف الدينية (احياء اسلامية، ونصرانية

وأرمنيسة ويهسودية)، والتي تعكس الرؤيا

التي وصلت الى حد القتل كما حدث للمقدسية

فاطُّمهُ أبو مَيَّالَهُ النِّي قَتْلُهَا السَّنوطنون في

العام ١٩٨٢ وإلعاء فتبلة في احد استواق البلادة

تلجأ الجمعيات الاستيطانية، تساندها

الحكومة، الى فرض امر واقع من خلال اقتحام

وفي الزقاق الذي يؤدي الى بقالة الزوربا

طغت اصوات مجموعة من المستوطنين يغنون

ويصفقون ويدقون الطبول احتفاء بالذكري

الشلاقين قد الموتو حيدة القدس على صدوت وليد

وَهِنِ يُولُنِيُّ فِي إِلَّا فِيلِّ يَبِعِثْ لِلعرب المسكوفتش،

أخن يُذَنُّتُ تُكُونُ أَمْؤُالُهُ وينفقها لترميم وحماية

العقارات العربية «فالمعلوم أن عدد العقارات

الاربنية، (بشرا) امس، انه بات

صْروريا عقد قعة عربية، للبحث

في أغتملية السالم وتعشرها

وتصلب الجانب الأسرائيلي،

مشيرا الى أن قمة مصغرة تشمل

الاردن ومتصسر وستورية ولبنان

والفلسطينيين، قد «تفسسح في

المجالء أمأم انجاح القسمة

المستولى عليه اقل من المخفى .

البيوت المهجورة والاقامة فيها بقوة السلاح.

وبين اسأليب الترغيب والتهديد والمضابقات

الأسرائيلية للوجود العربى في آلبادة،

وتزامن تقريو منراقبة الدولة العبرية مع

عن ممتلكاتهم من دون علمهم. في

غير قانونية بهدف شراء العقارات العربية.

الزوربا يخشى ان تسهو عيناه لحظة عن بيته لئلا يضيغ

اجهزة اسرائيل ومصارفها و عطيرات كوهونيم وأموال مسكوفتش

مجندة كلها للاستيلاء على ممتلكات اهالي القدس القديمة

العربية والاستيطان فيها بأنها اشترت ١٨

شقة صغيرة «من المستأجرين». وبعد سبع

سنوات امضاها الزوربا في المحاكم استطاع

استرجاع ١٣ منها بعد ان اثبت تزوير اوراق

البيع وأساليب الاحتيال التي رافقته لسبب

بسيط هو انه لا يسكن بداخلها اي مستأجر،

ويقول الزوربا وهو يعدل جلسته: «انهم

للسيطرة على عقارات البلدة. الا يحق لي ان

من السقوط بأيدي المستوطنين اليهود فقد

جانب الحظ جاره القريب صالح الحلاق الذي

كلفه قرض من احد البنوك الاسرائيلية بيته

بعد أن فنشل في دفيعيه في الوقت المناسب

وكشف سقوط البيت بأيدي عطيرات

كوهونيم، عن أسلوب أخر من الأساليب التي

تتبعها أسرائيل لتسريب البيوت العربية الم

اليهود. فعندما تمكن الحلاق بمساعدة

اصدقائه من جمع المبلغ المطلوب لدفعه البنك

الذي حبجن على آلبيت اكتشفوا اتفاقات

ابرمها المليونير اليهودي الاميركي ارفينغ

مسكوفتش مع البنوك الاسرائيلية يتم بموجبها

الموافقة على منح قروض مصرفية بمبالغ كبيرة

للفلسطينيين على إن يتم بيع العقارات التي

يحجزها البنك عند تخلف المقترض عن الدفع

مباشرة لسكوفتش الذي يبيعها بدورة

العقارات العربية له جنور تمتد حتى ما قبل

انشاء الدولة العبرية في العام ١٩٤٨. ويتدأول

المقدسيون في احاديثهم عن اساليب تسريب البيوت قصلة من اعترق

العائلات المقدسية الذى اجبرته الاختان

اليب وديتان روز وروزا في أوائل التلاثينات

على بيع احد بيوت العائلة لتسديد الديون التي

تراكمت عليه اثناء ارتياده البار الذي كانتآ

والعفرينية عن طريق الاحتيال التي ارتفعت

يَّوْتَيْتُوْتُهُا أَخْدِراً مِراقبة الدولة العبرية مريم بن

تُبَوِّرُاتُ النِّيُ تُرْصَد تجاوزات السلطة الحاكمة

في اسرائيل الى الاشارة في تقريرها الاخير

الى تورط اذرع المؤسسة الاسرائيلية المختلفة،

مسؤول اسرائيلي في عمان

الأردن: استنكار للاحتفالات بذكري ضم القدس

وحملت عمليات الاستبلاء على البيوت

غير ان النشاط الاسرائيلي المحموم لابتياع

للجمعيات الاستبطانية.

تديرانه في ذلك الوقت.

اخاف وأن أبقى متيقظاً.

تخدمون اساليب لا تخطر على البال

وإن كانت يقظة الزوريا وحظه انقذا بيته

مواجهات في البلدة القديمة في القدس بين فلسطينيين ويهود. متطرفين

خلال عرض عسكري في احتفالات اسرائيل بذكرى ضم المدينة. (رويتريز)

TAYAL

اسر اذات الاشتاء ا Mary Mary State of the State of المار وساء، ود: على "

الله الله المعارضية المعارة ال

we want to be the way

للاش المعود المدي ملوم:

د . زنگ فورس طعونشی جد

وسلل عما صودي وباديه الله

حادثات

يهانية - كوييتها

تال تطوير العلاق

يلى متر تفويت الشبيخ

ICE

موسى ينفى رداً اميركياً على اقتراح المؤتمر الدولي

# القاهرة: مبارك وعرفات يعرضان البدائل لانقاذ السلام

🗆 القاهرة –

🖪 بحث الرئيسسان حب سبارك وياسىر عبرفات خبلاأ، محادثاتهما في القاهرة امس في والبدائل المطروحة عربيا ودوليا للتُحركُ في الْفَترة الْمُقْبِلَةُ، وَمَن بَينَهِما الأَفْسِري -الفرنسي عقد مؤتمر دولى لانقاذ

واكد وزير الخارجية المصري عمرو موسى في تصريحات عقب المحادثات أن مصر لم تتلق بعد رد فعل امبركياً رسمياء على مبادرة عقد المؤتمر، مشيراً الى ان الاتصالات مستمرة بين القاهرة وواشنطن في هذا الشان، لكنه لفت الى «أراء (اميركية) تشكك في عقد المؤتمر، ومن جانبه، طالب عسرفات لدى عاودته الى غارة الولانات المتحدة بأعلان مبادرتها السلمية وعن الجهة التى تتحمل مسؤولتة افتسالها.

وكان مبازك وعرفات عقدا جلستي محابثات أقتصرت الاولى علينهما وضمت الثانية رئيس الحكومة الدكتور كمال الجنزوري ووزير خارجيته والمستشار السيساسي للرئيس المصرى الدكتور اسامة الباز، ومن الجانب الفلسطيني حضرها كبير المفاوضين الفلسطينيين الدكيتور صائب عريقات ووزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور نبيل شعث ومستشار عرفات الإعلامي ـيل ابـو ردينـة والمنـدوب الفلسطيني في القساهرة زهدي القدرة. وغادر عرفات القاهرة بعدّ الزيارة التي استغرقت ساعات اطلع خلالها على نتائج زيارة ميارك لفرنسيا.

وفي ختام المصادئات، صرح وسى بان المؤتمر الدولي المقترح لانقاد السلام ليس «مدريد - ٢، وليس له عسلاقسة «بمدريد او يأوسلو او يشـــرم الشــــج» حمقوضحا أن مفكرة المؤتمر تركن على سيل انقاذ عملية السلاء سبب الفنبل وتوقفها الكامل على المسارات كافة، وسيل التعاطي م إِلْوُضَعَ الحاليِّ، ورفض اعتبا خبراح أرهاناً، على الدور و الفرنسي، وقال: «ليس هناك رهان على جانب معين، بل بجب على الكل اتخاذ موقف دولي جماعي، لأنه «لا يمكن السماح بار يُّ تؤدي السياسة الاسرائيلية الى خُسْنَائر ضَحْمة على المستويين الاقليمي والدولي، واشارالي أن المؤتمر سيبحث في «اكشر عن بذينه والإتصالات الحسارية

announce 1200 dpi print -

resolution on inkjet printers.

During 1997 Lexmark

products and technology-drew

outstanding recognition from the industry press

and received more than

from publications around

the world. For more

information call your local,

resellers on :

Riyadh : 4653881 Khobar : 8944484

Jeddah : 6694605

الرئيسان حسنى مبارك وياسر عرفات خلال محانثاتهما في القاهرة امس. (اب) من الخطورة (..) لو بخلنا في هذا اسبوع، لكن عبد الرحيم قال وطالعت السلطة الفلس

الإدارة الإمسركسة بوضع سنقف

زمنى لا يتعدى الاسبوع لاعلان

مبأدرتها وفرض افكارها على

الطرف الاسرائيلي واعلان موقف

واضح وصريح بتحميل الطرف

الذي يرفض الآفكار الاميركية

وقال: «إن الجانب الفلسطين

وافق على الافكار الأميركية على

رغم انها بون الحيد الأثنى بعيد

نصيحة الاشقاء العرب ويعض

الدولُ الصنيقة في اوروبا، واذا

لم تفرض الادارة الاسيركية

افْكَارِهَا عَلَى الطَّرِفَ الاِسْرَائِيلَي، وإذا ما تَجُلتَ عن عملية السلام

كسما تلمح، فسان السلطة

القلسطينية سيتطالب الإمم

المتحدة بتحمل دورها بفرض

عقوبات على استرائيل التي

الى عقد قمة عربية وعقد مؤتمر

دولى للسلام لتقويم الموقف لانه

اذا منا قامت الإدارة الاميركية

بالتخلى عن عملية السلام، فانها

ستكون بمثاية مكافاة له (رئيس

الورراء الاسسرائيلي بنيساسين)

نتاذياهو وليس عقوبة وسنتكون

بذلك منحبازة بالكامل للحبانب

وقال عبد الرحيم: بعدسا

اصبح موقف يتانياهو واضحا

يرفضه للافكار الإميركية علنا، لم

وزاد: «كما ستدعو السلطة

تخالف الشرعية الدولية، •

عملمةالسلام،

سؤوليسسة عن تدهور

عوفات الى ذلك (اف ب، رويتسرز)، صرح عرفات بعد عودته الى غزة

وعن الاحتفالات الاسرائيلية احستلت عسام ١٩٦٧ء. واضَّسافُ

اعلان خطتها للسلام، مشيرا الى انه يصبس على أن تعلن الإدارة الامتركية مبادرتها بالكامل والي اين انتهت تلك المبادرة والجهة

التي تتحمل مسؤولية افشالها. وقسال الامين العبام للرئاسية الفلسطينية الطيب عبد الرحيم ان واشنطن بامهال اسرائيل اسبوعا واحدا لقبول خطة السلام

الطريق فلا محال تحت اي ظرف من الطروف اللعب او التلاعب فيه ولفت الى ان عقد قمة عربية

بان محادثاته في القاهرة كانت مسهمة جيدا وبناءة، وأضاف: وبحثنا في العقبات التي تعترض عطية السّلام بما في ذلك المبادرة المصربة - الفرنسسة لعقد قسة دولية لمناقشية سيل انقاد عملية

بنكرى ضم القدس، قال عرفات: وانه امسر مسعسروف ان القسدس الشسريف جسرة من الاراضى التي «عليهم (الاسرائيليين) ان يحترموا الإتفاقات الموقعة على اساس صبيخة الارض في مقابل السلام، الارض التي احتلت عام ١٩٦٧ بما فيها القيس الشيرقية، ويجب ان يحترموا صيغة مؤتمر..

وحض عرفات واشنطن على

او التراجع امامه، «يتوقف على المساورات العربية الجارية حاليا وما سينتهي اليه الامر على صعيد الاتصالات

لها تأثيراتها على الامن والسيلام

واشار الى ان محادثات مبارك

على صبعيد أخر، اشار موسى الاميركية.

الاميركية - الاسرائيلية، ووصف هذه الاتصالات بانها محاولات لكسب الوقت (...) والفسشل واضح، وزاد: «المحسادثات التي قمنا بها مع العرب وفي أوروبا تستند الى أفتراض ببدو أنه أصبيح صحيحا وهو أن عملية السلام في طريقها للفشيل بسبب سياسات حكومة اسرائيل، مضيفًا ان «على الجـ مـ يع ان يتـ حـ مل مسؤولياته لأن عملية سلام في الشرق الإوسط مشكلة اقليمية لكن

المكنة ونتائجهاء.

الى ان بلاده تتابع «بكل دقسة» ان كلام الاسرائيليين عن احتمال

International is a global

consumable supplies for TEXMARK. 175 product awards

**FOR RENT** 

**WESTERN STYLE VILLAS** 

IN AL-TAIF CITY

**FULLY FURNISHED** 

IN A HOUSING COMPOUND

FOR DETAILS CONTACT:

FAX: 241-3267 EXT. 2406 (RIYADH)

241-3267 EXT. 2401 (RIYADH)

TEL.: 749-5139 (TAIF)

developer, manufacturer and

supplier of printing solutions

and products, including

laser, inkjet and dot matrix

printers and associated

the office and home

markets. The OPTRA S

family of network laser

printers brings superior

performance, modularity, print

quality and overall value to their

customers. They were the first to

وعن احتفالات اسرائيل بذكرى ضم القدس، قال موسى: ولا نعشرف ولن نعشرف بالوضع الاسترائيلي في القدس الأنه غير قانوني او مشروع. هذه الارض ما

والملك الحسسن الثساني غسدا ستتعاطى مع الازمة القائمة في عمليــة الســلام. ونفى مــوسي تحديد موعد حديد لعقد احتماء لوزراء خارجية دول اعلان دمشق

تووية اسرائيلية – هنبية، واعتبر اجراء تجارب نووية «خطر» و«رد الفعل سيكون على الدرجة نفسها

Lexmark

يعد متحتملا ان تنتثتمر عملية التمييع وتضييع الوقت من دون اتضاد موقف اصيركي واضح من ونفى عبرفات تحبديد مبهلة

'جِدل' في شأن تصريحات زعيم 'حماس' عن 'الهدنة والحل الرحلي'

دمشق: الفصائلالفلسطينية تحتمع بحضور ياسين وغياب حبش وحواتمة

🗆 دمشق – والجناق

🛎 عقد قادة وتصالف القوى الفلسطينية، اجتماعاً مساء أول من أمس حضره الزعيم الروحي لـ دحركة المقاومة الأسلامية، (حــمــاس) والوقــد المرافق له، وتغييب عنه الأمين العيادك والجبهة النيموقراطية لتحرين فلسطين، نايف حواتمة والأصين العام لـ «الجبهة الشعبية لتحرير

فلسطين، جورج حبش. وقالت صصادر المجتمعين لـ الحياة، إنه جرى الإتفاق على اضرورة تكثيف الاحتماعات الدورية لصوغ ألية عمل موحدة للتعاطي مع الرحلة القبلة، وذلك بعد مجدل، بين الشبيخ ياسين والناطق باسم محماس، المهندس إبراهيم غوشة من جهة، والأمين العيام المساعيد لـ وفيتح – الانتفاضة، أبو خالد العملة من جهة ثانية، تناول مواقف محماس، الأشيرة. وأوضحت المصادر أن السيد أبو خالد سال الشبيخ ياسين عن تصريحاته الأخيرة عن

«الهنئنة وقبول الحل المرحلي»،

وقوله إن تحصاس والسلطة في

عن حركة مفتح، بقيادةً الرئيس ياسسر عسرفسات في بداية الثمانينات، قال: «إننا نُدرك أن حماس تريد درء المخاطر عنها من السلطة وإسرائيل، لكن أن يقول الشميخ ياسين اننا في خندق واحد مع السلطة؛ إننا في الواقع في خندِقُين إذ أن عرفاتٌ لا يملكُ مشروعاً للتحريره. وأشارت المصادر إلى أن

غوشة ردٌ على أبو خالد بالقول: البحب إدراك مستوى التغيير في الساحتين الشعبية والرسمية الفلسطينية، وبالتالي علينا أن نترجم كُلامَنا أَفْعَالاً عَلَى الأَرْضِ. ۖ وزاد: ﴿لا استطيع أن افيهم عدم قدرة تنظيم صعين على القيام بعملية عسكرية وأحدة على الأقل في كل عام، في إشارة إلى دفتح –

الأَنتفاضة، ومنظمات أخرى. وقال الشيخ ياسين: «أؤكد انفا فى سرحلة جلهاد واستشهاد وليس في مرحلة غنائم، مشدراً إلى أن سأ قاله عن الحل المرحلي والهدنة «حديث تكتيك بهدف تجنب الصدام، مع السلطة.

حجلس النواب الاردني امس احتفالات اسرائيل افي ما يسلمي خندق واحد،. وزادت ان مسـؤول «فتح - الإنتفاضة» التي انشيقت بتوحيد القدس خلافا لكل المواثيق والإعبراف ومسباديء الشرعية الدولية، ودعا المجتمع الدولي الى وضع حد السياسات لك والخ

واكد مجلس النواب في بيان ادائته واستنكاره الشسديدين ورفض القاطع لكل المصاولات (الاسرائيلية) اليائسة والبائسة التي تترّامُن، مع جهود احياء السلام «العربية والدولية».

ودعا كافة الجهات «المحبة للسلام لتحمل مسؤولياتها في وضع حد لسناسات الصلف والغطرسة التى لا تتردد الحكومة الاسرائيلية في ممارستها على مسمع ومرأى منَّ العالم كله ضاربة بعرض الصائط كل قرارات الإمم المتحدة ومجلس الامنء. ورأى المجلس النيساسي الاردني (٨٠ عضوا منتخباً) ان والمصارسات والمصاولات الاسرائيلية المستمرة في الاعتداء على حرمة الحق العربي التاريخي الثابت في القدس الشبريف والاستخفاف بمشاعر سئات الملايين من المسلمين تشكل

□ لغدن - «الحياق»

العربية المشروعة الراسخة». والاعراف والقرارت الدولية التي

من جهة اخرى، اجرى نائب رئيس الوزراء الاردني، وزير الضارجية جواد العناني والمدير العسام لوزارة الخسارجية الإسسرائيلية ايتان بن تستور محانثات في عمان امس تناولت

الروحانية والانسانية والمقوق امس الاحتفالات العسكرية الاسرائيلية في القدس. وصرح السيد عيدالله كنعان، الامين العام للجنة الملكية التي يراسها ولي العبهد الأميس الحبسن، أن أهذا العرض تاكيد جديد على مخالفة السرائيل وأنتهاكها للقوانين

عسدوانأ سافسرأ على القسيم

تحظر وتحرم عليها اجراء اي تغييرات قانونية او أدارية او ديموغرافية او جَـيوغرافيّة فيّ القدس المحــتلة.

عسمسان في وقت حسمًل الارين نتانياهو مسؤولية تعثر عملية السلام خصوصا على المسأر وكان الإردن استنكر اول من الفلسطيني الى ذلكَ، اعتبر رئيس الوزراء الاردنى الدكتور عبدالسلام المجالي في مقابلة تنشيرها صحيفة «البيان، الاماراتية اليوم وزعت نصها وكالة الانباء

خصوصا عملية السلام المتعثرة في الشرق الاوسط وكان مقرراً ان يلتقي بن تسور أبضنا رئيس الديوان الملكي فنايز الطراونة والمدير العسام لوزارة الخارجية الاربنية نبيه شقم وتأتي زيارة المسؤول الاسرائيلي

مع «الحياة» امس: «قررنا وقف كل الشاطات السلمية الشتركة بين الجانبين الاسرائيلي والفلسطيني على صعيد (تعريز) التفاهم وأسس الحوار، لأن اسرائيل تتخذ طرقاً ملتبوية تهدف الى تدسير العملية السلمية..

للسلام، يقوم منذ توقيع اتفاقات اوسلو، بنشباطات سلمية مشتركة مع منظمات السلام الفلسطينية في المناطق المستلة عام ١٩٤٨، صرتجى في أتصال هاتفي اجراد ومع جماعات السلام الاسرائيلية.

# مع جماعات سلام اسرائيلية 🖪 اعلنت حسماعات سلام

فلسطينية في ختام اجتماع طارئ عقدته في غزّة اصل انها ستوقف كل النشباطات السلمعة المشتركة ٢ مع جماعات السلام الاسرائيلية بسبب الاوضاع السياسية الراهنة وتعثر عملية السلام في الشرق

الفلسطيني للسلام، منير محمد

التى تستغرق يومنا واحدا ألى منظمات فلسطينية تحمد نشاطاتها السلمية يذكر أنء الغريق الفلسطيني

CHIM IS ABIL

# الكويت: تحرك عراقي محموم للالتفاف على قرارات القمم العربية

🛘 اللوجة - محمد الكي أحمد

🖷 خَسْلَر وَزَيْرِ الْإِعْسَلَامِ الْكَوِيتِي الْمُسْيِسَدِ يُـوسَفُ السميط عن «تحرك عراقي محموم خلال هذه الفترة». وقال أ والحداقة ودا على سؤال عن موقف بالاده من أعلان وزير الخارجية العراقي السيد محمد سعيد المسحاف أشيراً «أن بغدادٌ تسعى الى تحسين علاقاتها مع دول الخليج: وأن هذا التفاف عراقي واضح ومكشبوف وممجبوج على قبرارات القب العربية ومجلس الأمن. أن صدقية النظام العراقي معنومة بالكامل وتاليأ يجب ان نعى هذا التحرك الفراقي للحموم الذي يقوم به خلال هذه الفترة».

وكان الوزير الكويتي يتحدث الى ،الحياة، فو الدوهة امس بعدما تقل رسالة شعوية من أسير الكويت الشبيخ جبابر الأصمد الي أميير دولة قطر الشبيعُ حسد بن خليفة ال ثاني. وقبال: مخرجنا بانطباع ليجابي عن قطر ودورها في المنطقة وهادش الحسرية التي تتسمتع بهء ووصف العسلاقيات بان الدوحة والكويت بانها حجيدة وتتوافق في بعدها السيباسي العبام مع توجيهات قيادة دول مبجلس التعاون خصوصاً قمة الكويت الأخيرة. وسلل عما يتربد بانه الكويت مستاءة من علاقة

محادثات

سودانية -كويتية

تتناول تطوير العلاقات

🛢 الكويت – «الحسيساة»

استقبل امير الكويت الشيخ جابر

الأحسد الصباح اس وزير العلاقات الخارجية السوداني

الدكتور مصطفى عثمان اسماعيل

الذي سلمسه رسسالة من الرئيس

السوداني عمر البشير لم يُشر

واجتبمع الوزير السبودائي

امس مع ولى العهد رئيس مجلس

الوزراء الكويتى القسيخ سبعب

العبدالله الصبأح كما عقد جلسة

محادثات مع وزير الضارجية

وقال مصدر في ألوفد الرافق

للوزير السنوداني أن المسابئات

وتطرقت الى سبل تنمية العلاقات

بِينَ أَفْعِلَدِينَ، وَأَنْهَا ءُنْرُسَتَ سَـبِلُ

تنسية القنضائن العربيء. وان

رسسالة الرئيس السبودائي الى

امسيسر الكويست كسانت في هذا

تموز (يوليو) ١٩٩٧.

وكان اسماعيل زار الكويت في

الكويني الشيخ صباح الأحمد.

الى مضمونها.

ال مرسود

٥٠ جام سا

A . - ...

دی سارخو

كنسايا

الكويت نتمنى أن يراعى مفهوم لدينا وهو عدم تاهيل النظام العراقي سياسيا من خلال اجهزة الإعلام الخليجية. وهذاك تقطة ثانية نتمنى مُعِالجُشَهِا وَهَيْ عَدَمْ تَحَصِيلَ الشَعْبِ الكويتي مسؤولية تَجويع الشعب العراقي. أن النظام العراقي هو السؤول عن تجويع شعيبه، ورحب السم بسعي الشيخ احمد ياسين مؤسس محركة المقاومة الأسلامية، (حماس) الى فتح ملف الأسرى الكويتيين في العراق. وقال: •نحن سعداء ان يضع شرطاً لزيارة العراق يتمثل في ان يتعهد النظام العراقي فتع موضوع الاسرى الكويتيين، وفي شانُ العلاقة مع ما تسمى «دول الضد، قال، في اشارة الى زيارة وزير الخارجية السوداني السيد مصطفى عثمان اسماعيل للكويت، •ان الأمور في طريقها للسير نحو وضعها الطبيعي، ولفت الى «برقية تهنئة بعث بها الاسبوع الماضي أمير الكويت الى الرئيس اليمني على عبدالله صالح لْنَاسِبِة نَكْرَى اليوم الوطني لبِلاَّده، وأَضَافَ: «اعتقد اننا في طور العودة التدريجية للعلاقات ضمن قناعاتنا ألاساسية، مشيراً الى دان العلاقة مع الأردن هي ضمن هذه الرؤية،.

للوحنة وبغداد فأجاب ءائنا نقدر الاجتهادات

القطرية أمام الاختشالفات، لكنه أضياف: «اننا في

# قطر: الأحكام في ٩ حزيران في قضية إفشاء الأسرار

🗃 نخلت سحناكمية سييحية قطريين مشهمين بإفشياء اسرار عسكرية، مرحلتها النهائية بعدما استمعت محكمة الاستئناف أمس إلى مرافعات شفوية قدمها ممثل ألادعاء العام التقيب مبارك العلي والمصامون ناصير الكعيبي وعلى راشد النصف وعبدالله الخليف كصا قدم ممثلو النفاع والاتهآم منكرات إلى هيئة المحكمة برئاسة القناضي عبيدالله السنعيدي والمستشآرين أحمد المهندي وعلي

وفي بداية الجلسسة التى حضرها المتهمون السبعة إكانت المحكمة الجنائية الكبرى برئاسة القاضى مسعود العامري افرجت عن خسسة وحكمت على اثنين بالسجن ١٠ سنوات) تحدث ممثل الإنعاء العام عن شبهادة شاهيين كان الإبعاء قنمهما، وهما قائدان كبيران في الجيش. ورأى الانعاء

ببراءة المتهمين.

لـ «الحسيساة» في الخسرطوم إن والتسوتر الموقت في العسلاقسات السودانية - المصرية لا يدعو الخسرطوم إلى تصنيف سلبي لوافقة القاهرة على عقد اجتماع المصارضة، للذي من المقرر أن يعقد «التجمع الوطئي، في نهاية الشهر الجأريّ. وأوضع العوض أن الاجتماع

> ان شبهائتهما أكنت أن المتهم الرابع خمصيس فبرج التسجيراني (عَقَيْد) افشي اسراراً عسكرية للمشهم الأول أمان ماجد أمان (موظف)، تتعلق بر اسحب قوات من التسدود، ودوجسود قسوات في منطقة الكرعانة. وركسز المحسامي علي راشسد حديثه على «الفرقّ بينّ الأسرار

الحربية والعسكرية» مُعتبراً أنْ شـهـادة الشساهدين جباعت ايجابية في جوانب منها للمتهم الرابع، وقسال المحساسي ناصسر الكعسبي وأن المتسهسمين جسرى اعتقالهم نحو عام ونصف عام من دون أصر من القضياء، داعب والقضاء القطري ليقول كلمته وقسال المحسامي الخُليسِّفي: «اننا نتـمـسك ببطلان القبض على

وقررت محكمة الاستثناف عقد جلسة اضيرة في التاسع من الشهر المقبل لإصدار حكمها.

المتهمين والتحقيق معهم ونطالب

واكد العبوض أن القبيادة المصرية المصادرة في السودان السودانة اليست قلقة، من انعقاد ورفضها لاتفاقات الخرطوم مع

المعارضية وتعسيس عن الدعم

مؤتمر المعارضة للمرة الأولى فو العاصمة المسرية، مشيراً إلى أنْ «منصبالح منصبر في السبودان استراتيجية، وأن تفاعلات أزمة إعادة المطلكات المصرية في السودان الزنكون القشية التي تقصم ظهر البعيرء

حزبالأمة يعلن مفتل ٣٠ جندياً حكومياً في هجوم

الخرطوم تفضل القاهرة على أسمرا

لعقد احتماعات المعارضة السودانية

غير ان عضو قيادة حزب الأمة المعارض الوزير السابق السيد أدم موسى ماندو قال لـ «الحداد، ان استضافة القاهرة لجتماعات السيباسي لمسر للمتعارضة السودانية لتحقيق تطلعات الشعب السوداني، وعنَّ استيانها من مناورات الحكومة السودانية، خَصُوصًا في شَانُ إعادة المُتلكات

موسيفيني يحذرالسودان من دعم المعارضة الاوغندية

■ غـــولو (اوغندا) - أ ف ب - هند الرئيس الاوغندي يويري

موسيفيني السودان بأعمال انتقامية اذا لم تبتعد الحكومة السودانية

عن المُتَمَرِّدين الاصوليين المسيحيين الاوغنديين في مجيش الرب

وقال موسيفيني في مقابلة مع وكالة «فرانس برس» في مكتبه في كنة غولو في شمال اوغندا الإسبوع للاضي «على السودان ان يعي

عدم الحكمة في ما يقوم به ع. واضاف الا أريد أن ادخل في التفاصيل

لكن من المنطقي أن تفكر في اننا سنرد أذا مسا ابقت الحكومسة السودانية علاقاتها (مع رئيس حجيش الرب المقاوم، بقيادة جوزف

كوني) ونحن لن نتلقى الضربات صامتين ،. وقال موسيفيني أن ومسالة

السودان فأنقة الخطورة. أنه نزاع بين أفارقة وبين عرب متطرفين.

وأضاف ولا يمكن أن نوافق على أبادة شاعب جنوب السودان أن رعماء الخرطوم لا يستطيعون أن يطلبوا منا أن نوافق على

استعماريتهم الداخلية في مقابل وقف دعمهم لمجرمي اوغندا ء.

حركة العقيد جون قرنق، على منح حق تقرير المسير للجنوب، على صعيد أخر، أعلن الناطق باسم القصابة المستركة لقوات المعارضة الفريق عبدالرحمن

سعيد أمس ان «قوات جيش الأمة للتحريرء الجناح العسكري لحزب الأمة، نقذت عملية جديدة امس الأحد قتلت فيها نحو ثلاثين من الجنود الحكومسيين. وأوضح سعيد في بيان تلقت الحياة، نسخة عنه أمس أن مقاتلي الحزب المعارض هاجموا صعسكر خاطر الذي بيعد ٢٥ كيلومتراً إلى شمال مبيئة القبلابات وفئ كبلومتبرأ

خلالها مع نظيرة الآيراني الدكتور كمال خرازي اتفاق تعاون يطوي فاستقبل يتسم بالتعاون في اليمن وأميركا تتجهان إلى اتفاق للتعاون العسكري شرق مدينة دوكة للمرة الثانية

و العالم العربي

🛲 صنعاء - • الحياة - بيدا القائد العام للقوات المركزية الأميركية الجنرال أنتوني زيني اليوم زيارة لليمن تستمر يومين يلتقي خلالها الرئيس على عبدالله صالح مسؤولين في وزارة الدفاع لأجراء محادثات تتعلق بالتطورات الاقليمية والتعاون الثنائي في المجالات العسكرية. وعلمت الحياة، من مصدر مطلع أن الزيارة قد تسفر عن توقيع اتفاق للتعاون العسكري بين البلدين من شأنه إحداث نقلة نُرعية في العلاقات الثنائية. وكانت سنة وفود بيبلوماسية وعسكرية اميركية تضم ٢٠ سيؤولاً رفيع الستوى زارت اليمن خلال الاسبوعين الماضيين. ونفي الرئيس على عبدالله صالح مرات ما ذكرته صحف المعارضة في شأن موافقة اليمن أعطاء الولايات المتحدة تسميلات عسكرية في عدن وجزيرة سقطرة. وَنكرت السفارة الأميركية في صنعاء امس في بيان أن "أتجاه اليمن نحو الديموقراطية والاصلاحات الاقتصادية والسياسات الخارجية المسؤولة أدى الى تنامي العلاقات الثنائية وزيادة حجم التعاونُ بين صنَعاء وواستطن، وأنَّ الجيش الأميركي يَنظر إلى النفع قدماً بالعلاقات مع الجيش اليمني».

سعودالفيصل فيطهران غدأ

● جدة - «الحياة» - بحث وزير الخارجية السعودي الأمير سعود

كما استقبل الأمير سعود مساعد وزير الخارجية الاميركي الاسبق

من جهة أخرى بيدا الأمير سعود الفيصل غداً زيارة رسمية يوقع

الفيصل والمنسق الكندى الخاص لعملية السلام اندرو روينسون الذي

يزور السعودية ضمن جولة في المنطقة أوضاع اللاجنين الفلسطينيين والجهود التي تبذلها كندا والمجتمع الدولي لتحسينها وانعكاسات تعثر

العملية السلمية في الشرق الأوسط على أوضاعهم بصورة عامة.

ريتشارد مورفي الذي وصل الى جدة أمس في زيارة خاصة

## الكويت: رفع اسعار النفط امام البرلمان

● الكويت - «الحياة» - اجال مجلس الوزراء الكويتي امس على سجلس الأمة (البرلمان) برنامجاً للعمل الحكومي للفترة ١٩٩٨ - -يتضمن رؤية الحكومة لمتطلبات التنمية وللعرائق التي تعترضها. الى ذلك تقدم ٢٤ نائباً بطلب بصفة الاستعجال لناقشة نية الحكومة رفع اسعار المحروقات

ومن التوقع أن يطرح هذا الموضوع على جدول اعمال الجلسة البرلانية الاسبوعية عداً الثلثاء. وقال النواب في مذكرتهم ان قرار رفع الاسعار الذي أوصى به المجلس الأعلى للبترول في مطلع الشهر الجاري ويمس اوضاع جميع المواطنين وغيرهم، ويعد انتقاصاً من بخولهم بطريقة غير مباشرة وعلى الأخص فئة محدودي النخل».

## . . . واعدام ثلاثة دينوا بتهم فتل

● الكويت - 1 ب - نفذ أمس حكم الإعدام بثلاثة كويتيين بعد ادانتهم بتهم قتل وسرقة وخطف في عملية هي الأولى من نوعها في الكويت هذه السنة. ونفذ الإعدام شنقاً بالثلاثة، وهم في العشرينات من العمر، في السجن الركزي في ألكويت. وكان اثنان منهم دينا في 1997 بخطف شاب كويتي وصراف إيراني وقتلهما. ودين الثالث بتهمة خطف قاصر ومحاولة أغتصابه ثم قتله بعد محاولته الهروب، فيما أوقف تنفيذ الإعدام بحق رابع، سعودي الجنسية.

# طنطاوي: ضمان المساواة وراء تعديل البرامج في جامعة الأزهر

🗖 القاهرة - والحياة،

□ الخرطوم - كمال حامد □ لندن - والحياة،

■ رحبت الخرطوم بعقد

مؤتمر المعارضة السودانية فى

القاهرة، وقالت إنها تغضل عقد

مثل هذه المؤتمرات في العاصمة

للصرية بدل اسعرا التى تناصبها

العداّة العلني، فيما أعلن حرّب الأمة السودائي المعارض انه نفذ

هجوماً على مواقع حكومية ابس

قتل خلاله ٣٠ چندياً سودانياً لم

وقال امين الشؤون الخارجية

فى دالمؤتمر الوطنىء التنظيم

السياسي الحاكم في السودان،

الدكتور عبدالله سليمان العوض

بيعم النور المصري في تقريب

وجسهسات النظر (بين الحكومية

ومعارضيها) تمهيداً لوضع حل

سلمى للمشكلة السودانية، وقال:

والقساهرة أفسضل للحكومسة

السودانية من اسمراء التي عقنت

فيها كل اجتماعات التحمع

السابقة واشسار إلى الدور

السلبي التحريضي الذي تقوم به

اسمسرا في تأجيج الحسرب في

يعط تفاصيل عن هوياتهم.

🛎 رد شيخ الازهر الدكتور محمد سيد طنطاوي امس على اتهامات من معارضيه بسبب تعديل قانون التعليم الأزهري.

وقَـٰال طَنطُلُوي، اسام لجنة التعليم في مجلس الشعب (البرلمان) أحس، أن مشروع تطوير التعليم الازهري والغَّاء السنة الرابعة منَّ الْمُرحِلَّةُ الشَّانُويَّةُ يستهدف المساواة بين الطلاب الازهريين ورملائهم

ونفى شيخ الازهر اتهامات معارضي المسروع بوجود ضغوط اميركية وراءه، وقال «ان ريَّارة (نائب الرئيس الامبركي) أل غور الاخيرة للقاهرة لم تتطرق

الى هذا الموضوع نهائياً، وما تطرق برتبط باهداف

تعليمية وأنسانية. ونحن لا نمارس تخريباً للازهر او معاهده العلمية وإنما نصلح اوضاعاً خاطئة تستهدف الحفاظ عليه بعد أن نقص عند الطلاب من ١٥ ألفاً إلى ١٢ الفاً بسبب النظام القائم،

# SAUDI BINLADIN GROUP OBTAINED

Approval for the **Quality Management System of** 

**OPERATION & MAINTENANCE** 

IN ACCORDANCE WITH INTERNATIONAL STANDARDS

> For **Operation & Maintenance** Services for buildings and industrial plant



Approval Certificate No: 956851 ANOTHER GROUP ACHIEVEMENT

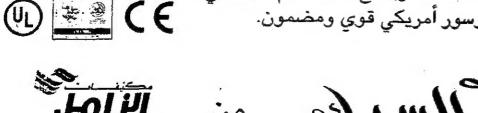
FIRST O&M COMPANY TO RECEIVE CERTIFICATION FOR ISO 9002 IN SAUDI ARABIA



اكتشف ما يجعل مكيفات كلاسيك من الزامل اختيارك الأمثل:

- خبرة ٢٣ عامًا في تصنيع المكيفات في الشرق الأوسط.
  - تصميم أنيق، وتوفير كبير في الطاقة.
  - فلتر مانع للبكتريا يضمن هواءًا نقيًا. • تشغیل هادیء کالهمس.
    - قوة تبريد كبيرة، يعتمد عليها.
  - تقنية متقدمة وإبداع بالتصميم الهندسي.

    - کمبرسور أمریکی قوی ومضمون.



المغرب يوسع اتصالاته الافريقية

الحسن الثاني يلتقي مانديلا

قبل توجهه إلى القاهرة غداً

## نفذا الهجوم على باص السياح الألمان

# مصر: إعدام الشقيقين فرحات

🗀 القاهرة – محمد صلاح وحسام كمال

■ اسدات السلطات للصرية الستار على قضية دباص السبياح الألمان، وتفيَّت أمس حكم الإعادام شُعقاً في الشَّقيقين صابر ومحمود أبو العلا فرحات، اللذين دينا بتنفيذ الهجوم على الباص في ١٨ ايلول (سبتمبر) للاضي، اثناء وقوفه في ميدان التحرير أسام المتحف المصري في قُلبِ القَّـاهُرة. وأسـفـر الهجوم عن مقتل ٩ من ركاب الباص إضافة الى

وكانت القصية أثارت حدلا حول علاقة الشقيقين بتنظيم والجماعة الإسلامية، الذي تبنى منذ العام ١٩٩٢ كُلُ الْعَمْلِياتُ التِي نُفَذَت ضَدُ السَيَاحُ أَوْ الأهداف السياحية في مصر. لكن الشقيقين نفيا أثناء محاكمتهما أن تكون لهما علاقة بأي تنظيم ديني، لكنهما أكدا تبنيهما فكر وتنظيم الجهاد، وانهما نفذا الهجوم أقتناعاً بان ذلك ويضدم

وتسببت القضية في فتح تحقيقات في أوضاع المستشفيات في مصر بعدما تبين أن صابر فرحات استغل تدهور الأوضياع في مستشفي الأمراض النفسية في مبينة الخانكة حيث كان محتجزاً تنفيذاً لقرار من النيابة بعد ارتكابه جريمة أخرى عام ١٩٩٣ َ حَيْنَ اطلقَ النَّارِ عَلَى رواد فندق ﴿سَمَعِيرَامَـيُسَ فَي القَّاهِرةِ فَقَتَلُ عِنداً مُنْهِمِ وجَّرِحِ اخْرِينَ. وَأَثْبِتَتَّ التحقيقات أن المتهم قدم رشوة الى عدد من الاطباء والعاملين في المُستشفى لتسهيل خروجه منه مرات، أخرها قبل حادث الباص بثلاثة أيام، وأنه تمكن من اقناع شقيقه بالانتقام من المجتمع يتنفيذ العملية

ونفذ حكم الاعدام في سجن استئناف القاهرة وسط إجراءات أمنية مشيدة، واقتيد صاير الي غرفة الإعدامُ أُولًا حيث تم تنفيذ الحكم ثم ثلاه شَقيقَه بعد

وكانت المحكمة العسكرية اصدرت الأحكام في القسضية في ٣٠ تـشـرين الأول (اكـتـوبر) العامّ الماضي، ودانتُ الشقيقينُ فرحات بقتلُ عشرة اشخاص عداً والشروع في قتل ٣٣ آخرين كانوا في موقع الحادث. ورفض الاتنان استغلال حقهما القَانوني في تقديم التحساسات الى رئيس الجمهوريَّة لتَّخفيفُ الحكم أو معاودة النَّظْر فَيه. كما اصعرت المحكمة احكاماً بالسجن فشرآت

تتراوح بين ثلاث وعشر سنين لسنة آخرين دينوا بترويد صابر (٣٣ سنة) وشقيقه محمود (٢٤ سنة) مسدساً ونخيرة استخدمت في الصادث،

> والمتهمون الستة النين حكموا بالسجن في القضية هم أحمد محمد الجندي (١٠ سنوات أشغالً شاقة) وحبيب اسكنس عيدالملك (٥ سنوات) ومجدى شحانة سعيد عوض (٧ سنوات) ومدحت محمد سعيد الكاتب (٥ سنوات) ووائل محمد سليم حسن (٣ سنوات) وفتحي عبدالعزيز زايد (سنة).

> وبرئ مستهم واحد هو بكر ابراهيم مستمد علي

يذكر أن دائرة عسكرية أخرى اصدرت أحكاماً بالأشغال الشاقة والسجن لعيد من الأطباء والعاملين في مستشفى الخائكة بعدما دائتهم بالإهمال في اداء وظَائفهم وتلقى رشوة.

وقبل أن يطلب الواعظ من الشقيقين ترديد الشهادة خلفه ربدا هنافات تشبه التي يطلقها اعضاء الحماعات الدينية أثناء محاكمتهم ومنها «إسلامية... إسلامية... مصر حتفضل اسلامية، و الاعدام لن يتنبنا عن الاسلام، وتحدث الشقيق الإكبر وقال إنه مُقتنع بما فعله وشعر بأنه «حقَّقُ شيئاً للإسلام، ونفى مُجدداً أن يكون انضم إلى أي تنظيم ديني أو تلقى تكليفا من أحد بتنفيذ عمليةً الباص، موضحاً أنه اتفق مع شقيقه على الإعداد للعملية وتنفينها ردأ على ممارسات الغرب وإسرائيل ضد المسلمين.

رفض التماسات

وبعد ساعات على تنفيذ حكم الإعدام شنقاً في الشقيقين صابر ومحمود أبو العلا فرحات رفض ورئيس محكمة أمن الدولة العليا المستشار أحمد

وأصدرت المحكمة العسكرية الإحكام في هذه

ونكسرت مسسادر أن حكم الإعدام لأبو رواش

الحاكم العسكري التماسات قدمها ٣٣ من أعضاء والحماعة الإسلامية، يبنوا بمخطط لاغتبال مسؤولين بينهم وزير التعليم العالي الدكتور مفيد شهاب صلاح النين بنور.

القضية في ١ شباط (فبراير) الماضي، وقضت بآعدام جمال أبو رواش وطه عبدالرازق، والأشغال الشاقة والسجن فترات متفاوتة لـ ٣١ متهماً. وبرأت المحكمة ٣٢ أخرين.

وعبدالرازق سينفذ في غضون ايام.

وأشسار الى ان نلك يأتي بعد

تسلم رافع التكريتي إدارة

الاستنخارات بدل مانع

عبدالرشيد والحديث عن محاولة

# أنباء عن إعدام ٩ ضباط في العراق

🗆 دمشق – «الحياة»

🗷 قال السيد بيان چير ممثل

الحصرس الخصاص والحصرس الجسهوري علناً في منطقة الكَاظمية في بغداد.

وأضَّافُّ أن المُساط بقوا معلقين أمام الجمهور لثلاث

والمجلس الأعلى للثورة الأسلامية في العراق،، برعامة محمد باقر

الحكيم أن النظام العراقي أعدم

الشيخزايد تتمة الصفحة الاولى

قريباً الشَّيخ حمدان بن زائد المحلف ملف الجزر، واكتفت بالقول إن

الزيارات ستكون على مستوى كبار المسؤولين في البلدين. وتؤكد طهران أنها بانتظار زيارة الشبخ حمدان بن زايد الذي رفض زيارتها منذ ثلاث سنوات قبل أنْ تعلن استعدادها للبحث في قضية البَّدِّرْ الثلاث، علما أنها تؤكد استعدادها للبحث في إعادة العمل بمنكرة التفاهم الخاصة بجزيرة أبو موسى الموقعة بين البلِّدين عام ١٩٧١.

وأشادت المصادر إلى أن الاتفاق على استمرار الاتصالات لا يعنى التنازل عن المواقف الأساسعة من جانب الإمارات. -

وأوضحت مصادر بيبلوماسية لـ «الحياة» ان الإمارات شرحت في المحادثات مع خرازي موقَّفها كاملاً من قضية الجزر، والذي يقوم على مطالبتها باستعادة سيانتها الكاملة على الجزر الثِّلاث سلماً من خلال الحوار الناشر أو اللحوء إلى محكمة العبل التولية.

وأضافت أن كل طرف عبر عن وجهة نظره وحسن نيته في أقامة علاقات جيدة مع البلد الآخر. وقال الشيخ حمدان بن زايد انه تم خلال لقاء الشيخ زايد - خرازي بحث العلاقات بين «البليين الجارين»، وزاد أن الجانبين أكدا والعلاقات التاريضية التي تربط البلدين ارتكازا الي الصداقة والمصالح المشتركة بينهما وسبعيهما الدائم من أجل ترسيخ مبدأ حسن الجوآر واستتباب الأمن والاستقرار في هذه المنطقة من العالم، بما يحقق التنمية والتقدم لكل شعوب المنطقة».

في طهران (رويترز) أكد مسؤول في «الحرس الثوري، في تصريحات نشرتُ امس ان ايران طورت بيابة خفيفة جبيدة وصاروحُ ارض – ارض. ونقلت صحيفة «أيران، عن البريغادير جنرال محمد على جعفري قائد قوات المشاة في «الحرس» أن قواته انتجت الدبابة «توسيان» (الحصان البّري)، وأن مدى الصاروخ يتراوح بين ٥٠ و١٥٠ كيلومتراً.

## اطمئنان سعودي تتمة الصفحة الاولى

المنتخب السعودي بدأ بداية حذرة لاستيعاب الموقف وامتصاص حماسة الانكليز وجمهورهم العريض الذي بلغ حوالي ٦٤ ألف متفرج. ومع مرور الوقَّت خيل لكثيرين أنَّ «الخضَّر، يُلعبُ وكانه على استأنَّا اللك فهد الدولي في الرياض... تحكمُ بمجريات اللعبة لفترة طويلة واسلوب راق في الاداء وتبادل مستمر للمراكز مع تركيز على الكرات الْارضَىنة والمُبالشرة. ولم يخفُ كشيرون، ان بصمات المدرب البرازيلي الشبهير كارلوس البرتو بأريرا صارت واضحة وبالخط العريض، وهوّ الذي تسلم مقدرات المنتخب أوائل السنة. أما الانطباع الانكليـزي فترجعته عناوين صحف لنبن الصادرة صباح امس. ولان منتخب انكلترا خاض مباراته الأخيرة على أرضه قبل الموتنيال، جاء في عنوان صحيفة ،ذي أكسبرس أون صَندايَ، «انكلترا ترتكب أخطاء في مواجهة العرب الإنكياء». (راجع ص ٢٢)

وأعلن صندوق النقد، الذي عرض خطة انقاذ تتطلب ٢١.٢ بليون دولار لانتشال انبونيسيا من اسوأ أزمة اقتصابية تعيشها خلال عقود، في مقابل تطبيق اصلاحات جذرية، أنه لا يستعجل استثناف مساعداته لهذا البلد، فيما اكد ميشيل كامديسي عضو مجلس الادارة المنتدب في المستنوق للوزراء انه يجب اولاً معاوّدة النظر في الموقف السياسيّ لاندونيسيا. واعتبر روبرت روبن وزير الخزانة الأميركي في ختام جلسةً اليوم الأول للمنتدى أن مبرامج الاصلاح الاقتصادي لن تنجح الافي اطار موقف سیاسی مناسب. في الداخل كسبّ حبيبي، كما بيدو، بعض الوقت الذي كان يسعى

اليه لأعادة الاستقرار الى أندونيسيا، ولكن لم يتضم الى متى ثمكنه الأستفادة من هذا العامل. وقال الطلاب الذين واصلوا طوال ثلاثة اشهر الاحتجاجات القوية التي أنتهت بسقوط الرئيس سوهارتو الخميس الماضي، انهم سيراقبون الوضع ويستانفون حركتهم أذا لم يتحرك حبيبي لتلبية مطالبتهم بالاصلاحات السياسية. ويرجع أن يطالب أحد الوزراء حبيبي بتحرك سريع في اتجاه الاصلاحات حين بجقمع مجلس الوزراء الجديد اليوم لأول مرة.

والوزير المعني هو جيناندغار كارتاساستا الذي عين وزيرا لتنسيق الشؤون الإقتصائية والمكلف اصلاح اقتصاد شارف على الأنهيار. ويرزّ كارتاساميتا بين الوزراء الجدد كاقوى داعية الى الاصلاحات السياسية معتبراً أن مهمته لا يمكن تحقيقها من دون هذه الاصلاحات. وقال في مؤتمر صحافي ان هذا يعني ان دمن الضروري، اجراء انتخابات عامة في اسرع ما يمكن. وعندما سئل عن الإصلاحات السياسية التي تحتاج

# الى عدم التدخل في الصراعات الداخلية

■ دعا الرئيس الايراني سيد محمد حاتمي قوات محرس الثورة الاسلامية، ألى عدم الانخراط في المنافسات والصراعات السياسية بين الجساعيات والتسيارات المُمتلفة، ودافع عن وجود تنوع سيناسي وفكري في المجتمع، ورفض اعتبار نلك منقيصة، او «خللاء في مسيرة الثورة، وشند

أنشاوا «الحرس» وليسوا فئة او وانتقدت اوساط اعلامية امتشندة، انصار خاتمي ومؤينيه النين حضروا المهرجان الخطابي في جامعة طهران اول من امس. وأعتبرت انبعض الشيعارات التي رُست من شانها ان وتثير

على أن والشوريين، هم الذين

النعرات وتغذى الحساسيات وما يظهر من تنافر، بين التيارات. وكانت عنشسرات الآلاف من مؤيدي خاتمي احتشدوا في جـــامــعــة طهــران في الذكَّــري السنوية الأولى لانتضابه رئيساً، ولم يجدوا حرجاً في رفع شعارات ضد من يوصفون بالمصافظين والمتشددين، خصوصاً شعاري

■ الجسرائر - رويترز، ١ ف ب - افانت تقارير

صحافية جزائرية أمس الاحد أن القوات الحزائرية

قتلت بالرصياص عشيرة اشتخاص يعتقد ائهم

اسلاميون متشددون في العاصصة الجزائرية خلال

معركة استمرت اربع سأعات، وانها لا تزال تحاصر

وأوضَّحَت صحيفة «الخبر» أمس أن القوات

الجرزائرية قتلت عشرة متشندين بالرصاص في

مخبأهم في شراجة لحدى ضواحي العاصمة بعد

اشتباكات عنيفة. ونكرت الصحيفة أن القوات

الجسرائرية طوقت ٦٠ مـتشـددا في ولاية معسكر

الفُربيةُ التي تبعد ٣٠٠ كيلومترٌ عن العاصمة

واضافت الصحيفة أن الحصار بدأ قبل أيام وان

القوات الجرائرية عثرت لدى تقدمها على اشلاء جثث

وأوربت صحيفة أصوت الأحراراء ان خمسة

متشيدين أخرين قتلوا أول من أمس السبت في

لمننيين مذبوحين، لكنها لم تعط مزيداً من التفاصيل.

٦٠ أخرين في غرب البلاد.

وديردي، يزدي، استقالة، استقالة، ومو شيعار وجية ميناشرة الي رئيس السلطة القضائية أية الله محمد يزدي الذي يعد من الرموز البارزة في تيار المحافظين. ولنك ربيت المسسود التي

خاتمي يدعو "الحرس الثوري"

شاركت في مهرجان جامعة طهران شعارات تطالب بأن يكون خاتمي إمام جمعة في طهران. ولم يخف الرئيس الإيراني عدم رضاه على الشعارات الانتقائية التي وجهت الى المصافظين، خصوصاً شعار دالموت للاحتكار،، وطالبهم بأن يربدوا شعارات تدعو الى «الحياة وليس الموت والى المحسب والتسامح في حضوري. وانتقدت صحيفة بجمهوري

اسلامي، القريبة من مرشب الجمهورية آية الله على خامنتي ما شهده المهرجان الخطابي ورأت انه ولا يساعد على وحدة الصف ويناقض حتى ما يدعو اليه الرئيس خاتمي نفسه، من وحدة داُخلَية وتضامن وطني. ولوحظ ان صحيفة «رسالت:

حال نعرفي قطار تؤدي الى عشرات الجرحى

الجزائر: مقتل ١٠ مسلحين في معركة

ابرز الصحف الموالية للمصافظين تجنبت التعليق مباشرة على ما حصل في الجامعة، لكنها شددت

العاصمة الجزّائرية.

من هي بآب الزوار.

الم ذلك، ذكرت صحيفة «لا تريبون» امس الاحد

أن عشرات المسافرين على من قطار في ضاحية

الجزائر اصيبوا بجروح السبت بسبب موجة من

وغص مستشفى مصطفى المركزي في العاصمة

الجرزائرية بالجرحي والنين اصيبوا بالصدمة

وبيئهم عدد كبير من الطلاب. واوضَّحَت الصحيفة

أنَّهُ تُم بُتَر سَاقَى طَأَلِبَهُ وَطَالَبٍ. وَرَمَى الْمُسَافِرُونَ

بأنفسهم من القطّار وهو منطلق وقفز بعضهم من

النوافذ في موجة نعر كبيرة. وكأن القطار ينقل ركاباً

من جهة أخرى، نكرت الصحيفة أن عدد قتلى

انفجار قنبلة في سوق مفتوحة في العاصمة

الجزَّائرية أرتفع إلى ١٨ قتيلاً بعد وفاة اثنين من

الذعر سادت اثر انذار كانب بوجود قنبلة.

«الموت الهب منة والاحتكار» على ان «عشرين مليونا انتخبوا خاتمي لكن اكثر من ستين مليوناً ينتظرون تطبيق وعوده. وتحدث خاتمي امس امام ضباط في والحسرس الشوري،

لمناسبة النكري الـ ١٦ ل وتحسرير خسرم شههر من الاحتسلال العسراقي». وقسال «ان الحرس قوة سامية في الثورة ولهدا يجب ان يكون فوق كل الاحداث والتسارات، ورأى ان وجود المجموعات والتيارات المتنوعة والمختلفة ليس عيياً، بل هو دليل عافية وحيوية المجتمع، وكما أن القائد (المرشد) فوق كل التوجهات والأراء المُختَلَفَة فإن الحرس ينبغي ان يكون كنلك، لكن الرئيس الايراني لم يخف استياء ضمنياً مما تعرض له مسؤولون في «الحرس»

اخسيراً من انتقادات لانعة اعتبرها بعضهم سهينة وبادرة خطيرة. وشدد على ان محرمة الشورة هي حيرمية الحيرس، ولا توجيد قبوة بكفاءة الحبرس في الحفاظ على الثورة، ودعبا الى وحدة القوات السلحة المؤلفة من الجيش والحرس والبسنيج

🖿 بدا رئيس جنوب افريقيا نياسون مانديلا اول من أمس

🗇 الرباط - محمد الأشهب

زيارة خاصة الى المغرب، تزامنت وأستضافة الرباط مؤتمرأ لأحزاب أفريقية من انغولا والموزمبيق وسساوتوني والراس الأخسفس وغيئيا بيساو، ضمن ما يعرف بـ ومـــؤتمر المنظمات المحليــة في المستعمرات الدرتغالية السابقة وقال مسؤول في حرّب الاتحاد الاشتراكي المغربي الذي يرعى التظاهرة، أن الهدف منها هو معاودة روح التضامن وربط المغسرب بامستسداده الافسريقي. واوضح السيد محمد الإخصاصي، العضو القيادي في الحيرب أن رئيس الورراء السيد عبدالرحمن اليوسفي سيراس المُؤتمر الذي سيصير عنه دبيان الرباط، الذي يضع أسسا جبيدة لمقساريات العسلاقيات المغربيسة -

الإفريقية. وتذهب اوساط ديبلو ماسحة الى ربط انعقاد المؤتمر مع الزيارة الرسيمية التي قيام بهيا رئيس البرتغال ضورضى ساسبايو للمغرب الاستبوع الماضي، كونّ بلاده مهتمة بتنسيق الجهود مع الرباط حيال التعاطي مع الأزمات الافريقية في مستعمراتها ذاتها ترقب أن يكون للقسمة المغربية - المصرية التي تجمع الملك الحسسن الثناني والرئيس المصبري حسني مبيارك غداً في القاهرةً، انعكاسًات ايجابية في

الغربية عشية انعقاد سؤتمرها المقبل في بوركينا فاسو التي كان رئيسها بلير كامباوري راسالغرب قنبل استابيع، للمستساركية في الجهود التي ترعساها الاسم المتحدة بصنفية مبراقيه مما يتناقض مع الابقاء على اعتراف المنظمية بدوالجسميه سورية الصحراوية ورجحت المصابر ان يجتمع ماندبلا مع العاهل المغربي للبحث في القضاما ذات الاهتماء المسترك خصوصا الوضع في افريقيا وتطورات نزاع الصحراء الغسربيسة، والمساعي التي تبظها عواصم أفريقية عدة لتأمين استعادة المُغَرِّبُ لِعَيْضُ وَيِثِيَّةً فِي مِنْظُمُ قَ

الوحدة الافريقية في حال تعليق

عنصوية «الجسمهورية

الافريقية مع نزاع الصحراء

الصحراوية. على صغيد أخر تبدأ بعثة الأمم المتحدة المخلفة بعمليات تحديد الهوية مهمات جنيدة في صن صغربية غير متنازع عليها لتسريع عمليات تاهيل السكان المتحدرين من أصول صحراوية، وقيالت منصائر والمينورسو، في بنان تلقت والحياة، نسخة عنه أمس إن اعبداد المسجلين في القوائم تجاورٌ ١١٧ الْفَأَ، وُسبقُ للأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان أن أعلن سابقاً أن فريقاً من أسرية الهنسسة من جنسب باكستانية وصبل الى الصحراء، وانتشر الى جانب قوات سويدية في مواقع الأنتشار التي يتوقع أَكِنْتُمَالَهُمَّا فِي منتَصف حريرانُ

# الحكومة المغربية تؤكد ضرورة اصلاح المضالح العامة

(بونيو) القادم،

سياق تعاطى منظمة الوحدة

تقدمها هنه المصالح نحو ي التي أبانت عن عبد و واضح.

■ اكد وزير الداخلية المغربي السيد ادريس البصري ضرورة انخسال اصسلاحسات عكى قطاع المصالح العبامية للافسساح في المجال امام توجيه الخدمات آلتي

وقال البصري في ختآم اعمال ندوة الشباب والسيت فيل في الرباط ان تقويم المصالح العامة من بين الاهتماصات الأساسسة للحكومة، منتقداً الطرق التقليدية التي تداريها المصالح العاصة

## الاستثمارات الاجتماعية الملحة. □ الرباط - «الحباة»

عندما حاولوا اقتحام الببني ووقع غراك بالايدي انتهى من دون تسجيل وتحولت شوارع القبس، خصوصاً البلادة القديمة منهياً، الى ساحة حرب بعدما دفعت الشرطة والجيش الاسرائيليان بالاف من عناصرهما تحسبأ لاشتباكات بين الفلسطينيين النين يعتبرون هذه المسيرات السنوية استعراضاً استغرارياً، وبين المحتقلين اليهود. وقال شهود ان

مشادات وقعت داخل ازقة البلدة القديمة بين الشياركين في المسيرات اليهودية وبين الفلسطينيين. ويته الى قطاع غزة اتباً من مصر امس عن احتفالات اسرائيل فاجاب أنَّ القيس وارضَ عربية احتلت في ١٩٦٧ وعلى اسرائيل انْ تَحْتَرَمْ مرجَّعَيَّةٌ مَؤَتُّمْرٌ مُذْرِيَّدٌ وَٱلْآتَفِاقَاتِ التَّيُّ وقعت في البيت الابيض،.

ودعاً الادارة الاميركية الى اعلان تفاصيل مبادرتها قائلاً ان عليها ان «تُعلن الجهَّة المسوَّولة عَما حدث لهذه المبادرة، نافياً ان يكون طالبها بفعل نلك ضمن مهلة محددة.

وُقَالُ نَتَانِياهُو في الاحتفال العسكري إن «اسرائيل لن تعود الي حدود لا يمكن الدفاع عنها وظهرها الى البحر، والقدس لن تقسم ابدأ، وكان نقانياهو حاوّل امس التقليل منّ اثر التّصريحات التي أنكد فيها انهيار عملية المسلام قبل توليه السلطة. وقال للاذاعة الأسرائيلية: الشخترم اتفاقات اوسلو مع أنها تطرح مشاكل اذا نفذ الفلسطينيون التزامهم مكافحة الارهاب، واستغرب العاصفة التي اثارتها تصريحات «كررتها مئة مرة». وقال: «لو كنا استمرينا في تلقّي الضربات من دون مقابل لكان العالم صفق لنا، ولكن ليس الامتركتون من بيقع (ثمن) نتائج هذه السياسة،. وكرر امام الاجتماع الاسبوعي لحكومته انه عندما وصلت حكومة ليكود الى الحكم الم يكن هذاك سيلام مل اتفاق اشكالي لم تحترمه حتى الأطراف، الموقعة عليه. ونسب بيان صادر عن الحكومَّة الاستراثيلية آلى نتَّانياهو قوله انه لم يتم التوصل،الي اي اتفاق مع الادارة الاميركية في شان اعادة الانتشار الثانية في الضفة الغربية وان اسرائيل ترغب في التوصل الى اتفاق خصوصاً في شان المرحلة الثالثة. وحنر وزير التفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي امس خلال اجتماع الحكومة منَّ خطر حُدوث واراقة بماء، أذا انَّهارتُ عملياً

السلام مع الفلسطينيين. واضاف: «يجب التأكد من استمرار عملية السلام مع تصحيح اوجه النقص فيهاء. في دمشق، استقبل الرئيس السوري زعيم ،حماس، والوفد إغرافق له. وأوضح الناطق بأسم الرئاسة السورية السيد جبران كورية ان

اللقاء جرى بحضور وزير الخارجية السوري فاروق الشرع. وقبال السبيد ابو منجمد منصطفى ممثل محتماس، في بمنشق أن المصانثات تناولت سببل توثيق العلاقة بين بمشيق والصركة والتواصل الدائم بين الطرفين بهدف ايجاد جبهة فلسطينية - عربية - اسطاسية قادرة على مواجَّهَة استحقاقات المرحلة القبلة في ظل التعنت الاسرائيلي وانحيار الولايات المتحدة الى اسرائيل، ووصف الشيخ ياسين محادثاته مع الاسد بانها كانت «مثمرة وجيدة جداً»، ونقل عن الرئيس السوري تأكيده ووقوف سورية الى جانب الشعب الفلسطيني

الى ذلك (رويترز)، كشف مسؤول في المجلس الاقليمي استوطني الجولان اسس وجود مشروع التعريز الاستيطان في مضبة الجولان المحتلة. وفي اطار هذا الشروع، سيعرض للبيع ندو ٣٨٠ منزلاً مؤزعة على ١٤ مستوطنة مخصصة للشبان الاسرائيليين المتزوجين حبيثاً.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن رئيس المجلس المحلى للجولان يهودا وولمان أن الخطة تهدف الى تغيير التوازن السكائي في المنطقة حيث يعيش ١٥ ألف اسرائيلي و١٨ ألف سوري برزي.

العدالة والحقيقة لا يمكن أن تتحققا بالقوة والاحتيال، وتابع أفورقي: الم يحدث أن ركعنا أو أنهزمنا خوفاً من التعبيّج والوعيد. ولم يهزم شعب صاحب حق بهذه الاساليب. سبق ان نازلنا مر تبجحوا وتوعدواه. لكنه اعرب عن تفاؤل بانتهاء الإزمة إن «المقيقة والعدالة ستنتصران من اجل مصالح الشعبين الريتري والانبوبيه. وَّاستِمر التصعيد في العاصمة الاثيوبيَّة في اطأرَّ الازمَّة مَعْ ارْبِتريًّا الَّتِّي اكملت اسبوعها الثاني، وطالبت صَمَعَ معارضة باغلاق السفارة الاريترية في أبيس أباباً ووجهت انتقادات حادة الى حكومة ملس رَيْنَاوِي وَاتَّهُمَّتُهَا بِهُ وَالنَّعَامُلُ اللَّيْنِ مِعَ اربِتَرِيا. وتحدث عَن عجِرَ زيناوي وأفورقي عن حل الخلافات سلما على رغم علاقتهما الحميمة

وأفانت وكألة الإنباء القطرية ان مستبرات حاشدة نظمت في المحافظات الانبوبية رفعت شعارات تدعو الى واسترداد أراض أحتلتها اليها الدونيسياكي تواكب الاصلاحات الاقتصادية قال: وهناك أمر أكبد هو اننا نُحتاج حكومة جديدة بتفويض جديد من الشعب، وهذا يعني اجْراء انتَّحَاباًت عامة في أقرب وقَتْ، وظُهرَّت أهْمية جْيِناندغار لأنَّ مانحين للمساعدات، مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي وبنك التنمية الأسيوي، اعربوا عن ارتياحهم الى معاودةٌ تعيينه.

الى ذلك بدأ محللون يتساطون عن احتمال صعود الإصولية الدبنية في الدونيسياء التي تضم اكبر عدد من المسلمين في العالم (يشكل المُسْلِمُونَ ٩٠ فَي أَكْنَةُ مِن السَّكَانَ البالغ عَدَدهم ٢٠٠ ومَّليوني نُسَمة). ن حبيبي نُفسه أحد مؤسسي الجمعية الإندونيسية لَلمثقفين المسلمين التي تدافع عن مصالح المسلمين في اندونيسيا وهو لا يزال رئيساً لها. ولاحظ المطلون ان لهذه الجمعية وجودا قويا جدا في صفوف الحكومة الجنيدة. وقال الجنرال للتقاعد بامبانغ تريانتورو، الذي يدعو الى احداث اتغييرات جنرية، انراقب عن كثب هل ستقود الاصَّلَاحات الَّي التطبيق الصَّارم لنسَّتُور ١٩٤٥ والتَّرَامُ البائكاريلاء، ي ايديولوجية الدولة. ويدعو النستور وكذلك البانكاريلا، الي ايلاء دور متوازن لكل الديانات المعترف بها في اندونيسيا. ورأى سليم سعيد الخبير في شؤون القوات المسحة الإندونيسية أن المُحَاوف من صعود الاصولية الاسلامية لا اساس لها واطالما بقيت القوات المسلحة تلعب دوراً في الحياة السياسية من غير المحتمل ان نواجه هذا الخطره.

## الخدرات تعية مفضلة

تتمة الصفحة الاولى

هنا حاولت الفئات المتنفذة (سميت منومينكلاتورا») والمثقفة ارسال أولادها الى المدارس المتخصصة لضمان مستقبلهم التعليمي. الى الدارس المتحصصة لحنفان سستعيم السيدي. بغضل ذلك المزيج من بعد زوال الشيوعية تغير المشهد التعليمي، بغضل ذلك المزيج من الانفتاح الليبرالي والنقص الحاد في التمويل. وتسابق المدرسون الثانويون والجامعيون على افتتاح المدارس الخاصة أو العمل فيها، هرباً من ضيالة الرواتب في قطاع التعليم الحكومي. وتجد هذه المدارس اقبالاً واسمعاً من الفنات الحديثة الثراء، التي تطلب الولادها امتيازات تعليمية تفوق حتى تلك التي كانت تطلبها الدونومينكلاتوراء الشيوعية. وظهرت في موسكو وبعض المن الأخرى مدارس خاصة ذات امتيازات لأطفال النخبة الجديدة.

وتحاول الفئات الاقل ثراء، التي تريد لأبنائها تعليماً لاتقاً، ان تضمن مقاعد في المدرسة الخاصة التي يديرها المربي الروسي البارز يفغيني يامبورغ يقول يامبورغ: «لدينا طلاب من كل ارجاء موسكو. نحن نقبلهم بصرف النظر عن ظروفهم العيشية. لا تهمنا سوى امكاناتهم، هذه الدرسة مجانية، لكن القبول فيها يتطلب اجتياز امتَّمَان خاص. متكون المنافسة احياناً شديدة: يصل عدد الطلاب المتنافسين على مقعد شاغر إلى ٢٠ طفلاً ،. وتشتهر المدرسة ببرامج تدريس اللغات الاجنبية. ويقول يامبورغ ان «الأنكياء يريدون الحفاظ على المستوى التعليمي العالي لأطفالهم، لكنهم

يواجهون الآن صعوبة متزايدة في تحمل النفقات. وأبلغ وزير التعليم الروسي الكسندر تيخونوف مجلس العوما في ١٥ ايار الجاري أن ٦٨٠ ألف طفل لا يذهبون الى المدرسة. ويجب ان يُضَّاف الى هذا الرقم أكثر من ٢٠٠ ألف من اطفال اللاجدين في روسيا النين لا تتوافر لهم فرصة التعليم، وأكد الوزير آهمية الاصلاح التعليمي الذي يهدف الى تجديد البرامج القديمة وتحديث الوسائل التعليمية، لكنه لم يعط تفاصيل عن كيفية التنفيذ.

على رغم ذلك، حدد المدرسون في المدارس «العادية»، وهي الغالبية الساحقة، موقفهم من خطوات الاصلاح القبلة. ودعت نقابة المعلمين الى تنظيم اضراب شامل ضد الاصلاح التعليمي، سيكون شعارة الرئيسى «دافعوا عن القعليم المجاني في روسيا».

الاحصاءات تؤكد صحة الشعار الثابت الآخر الذي يتصدر احتجاجات المدرسين: «المدرس - المتسول يعني أن لا مستقبل البلاد». وإفاد برنامج «الفَجر» الخاص بالشبان، الذي بثنَّه قناة «إن. تي. في: أخيراً عن مِشكلةً المخدرات، أن ٨ من ١٠ من طلاب المدارس الثانوية في موسكو مجربوا أو تعاطوا ، مخدرات. ويؤدي ضعف الشمويل الحكومي والتخلف في نفع الرواتُ وضالتُها الى تدفُّور حاد غي نظام التعليم في روسيا. ومُقابلً المدارس الخاصة الموسودة والنادرة، تعانى المدارس والعادية، نقصاً في المدرسين والكتب وأجهزة الكومبيوتر وغياب الانضباط وانعدام الأمل.

## جبللبنان تتمة الصفحة الاولى

الجيش - مديرية التوجيه بياناً جاء فيه، ان وحداته المكلفة حفظ أمن الانتخابات البلبية والاختيارية انتشرت منذ فجر امس في محافظة جبل لبنان. وحصلت صدامات بسبطة بين بعض المواطنين في برج البراجنة وترشيش والوردانية وقرنايل، تدخلت على الفور قوى الْجِيشَ وأوقفت

أما الطابع السياسي لهذه الإنتخابات، فلم يؤد الى الغاء القاعدة

الأخرى التي تتحكم بها وهيُّ العائلية. فاذا كانت القوى السنياسية حرصت، لدى تشكيل اللوائح، على مراعاة تمثيل العائلات، فان تصرفها خلال الانتخابات بغير ما يشتهيه السياسيون بل وفق ما يفرضه التضامن العائلي في بعض الحالات، جعل حسابات الحقل لا تتفق مع حسبابات البييدَّر، في النتائج، مما أدى الى تشطيب في اللوائح وفقَّ

لكن أبرز ما شهدته هذه الانتخابات نزول العونيين في شكل علني اكثر من أي مرة وشاركوا في انتخابات كسروان وخصوصاً «عاصمتها، جونيه، وفي بعض مناطق الَّكِن الشِّمِالي. وشوَّهَبْتُ للمرة الأولى مواكب سيارة ترفع علم احزب الوطئينُ الأخرار، الذي يتراسه دوري شمعون، تنطلق على طريق الساحل، نحو الشوف، لموافاة رئيس الحرب في بلدة بير القمر حيث خاض معركة رئاسة بلبيتها بالتعاون مع رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وزير المهجرين وليد جنبلاط

واذَّ صمد تعاون جنبلاط - شمعون في بعض القرى المُمتلطة في الجبل، بالتوافق وواجه في بعض الأحيان قوَّى مسيحية معارضة اخريَّ بعضها حليف لشبمعون في السياسة العامة، كما في نير القمر وبلاة الدامور المهجّرة، فان التوافّق الدرّزي بين جنبلاط ووزّير المُغتربين طّلال ارسلان صعد في بعض القرى وسقط في غيرها، خصوصاً في مدينة عَالَيه وبلدة الشويفات الكبيرتين، فاشتغل التشطيب في اللوائح.

وفي المقلب الآخر من الجبل، حيث الغالبية المستحدة، كانت أهم المعاركَ في جونيه بين ثلاث لوائح، اثنتان مثلتا القوى المتعارضة في قلب التركيبة الحاكمة نفسها، بين تحالف النائب رشيد الخازن والوزير فأرس بُويِّرْ، وتحالف النوابُ منَّصور البون، الياس المَّارْن وكميل زَعادة، فأستَفَانَت لائحة المعارضة الثالثة، خصوصاً التيار العوني، من ذُلُّكُ وِخَاصَتَ الْمُعرِكَةِ مِثْبِنَةٍ حَضُورِهَا.

وفي ساحل المتن الجنوبي كانت المعركة الأبرز في طابعها السياسي في الضَّاحية الجِنوبِية، حيثٌ نزلت ماكينة بحرَّب اللَّه، الذي يدعم لائحَّة فيَّ كل من بلديتي الغَّبيرة ويرج البراجنة، في مقابل لاتَّحَّة تُحالف رثيس المجلس التنيابي نبسيه بري مع الحسريري ووزير الاعالام باسم السَّبِع والمُرشِّعِ السَّابِقُّ الى النِّيابَةُ رياضٌ رعدٌ. كَثَلَكُ نَزَلْتُ مَاكِينَةُ حَرِكَةُ «أمل» الى الغبيرة، وصب كل من الحزب و«أمل» جهودهما على منطقة الضاحية في أطار احْتبار قِوة على الأرجَحية ضمن الطائفة الشيعية، ستنعكس نتَّائجُها حكمًا على قوة المنافسة في الجنوب وبيروت. واستقدم الفريقان لتعزيز ماكينتهما عناصر من خارج الضاحية، فَامتلات بِالشِّيانِ والشَّابِاتِ. واتسمت معركة الغبيرة بانَّهَا دارت علَّم رئاسة البلدية التي ترشح اليها عضو المجلس السياسي لـ ، محرّب الله، محمد سعيد الخنسا... وأشرفت قيادة الحرب مباشرة على المعركة فيما بقي الرئيس بري على اتصال دائم مع غرفة عمليات مخصصة لهذه الغاية ولازم منزله في بيروت.

## نتانياهو

نتعة الصفحة الاولى ساحاته، فاشتبك هؤلاء مع فلسطينيين امام دبيت الشرق، المقر شبه الرسمي لمنظمة التحرير في القدس الشرقية. وصّرح نتانياهو في أحتفال عسكري في نكرى ضم القدس بان اسرائيل أَلْن تعود ابداً، ألى حدود ؛ حزيران، مشيراً الى ان الاميركيين

طيسوا من يدفع، ثمن نتائج الإنسحاب حتى هذه الحدود. وأرائت أسرائيل لاحتفالاتها بالاستيلاء على القنس الشرقية هذه السفة ان تكون على مستوى احتفالاتها بمرور خـمسين سنّة علَى تأسيسها، فنظمت مسيرة باتجاه البلدة القديمة شارك فيها ١٣ الف جندي و ٨ ألاف من طلاب المدارس انضم اليسها ايضاً غبينغريتش واعضاء الكوينغرس المرافقون له.

وكان رئيس مجلس النواب الاميركي الغي زيارة كان مقرراً ان يقوم بِهَا الَّى المُوقِّع المُفترضُ لمَّر السفارة الأميركية في القدس، والذي يعتبرُ من أشيد المؤيِّدين له، وذلك بناء على طلب البيت الابيض بعدماً حيثر فلسطينيون من أن زيارة كهذه يمكن أن تشعل حرياً في القيس بين

الإسرائيليين والفلسطينيين (راجع ص ٤). واستجاب مثات من الفلسطينيين بينهم مسؤولون في السلطة لدعوة وجهتها شبيبة حركة افتح، عبر بيانات نشرتها في القنس العربية اول من امس، واحتشدوا في ساحات الحرم القدسي لمنَّع متطرفين يهود من حركة «امناء جيل الهَيكلُ» من بحول الحرم للصلاة فيه كما هيدوا. ألا ان الشرطة الإسرائيلية التي تحول كل سنة دون اقتراب هؤلاء من منطقة الحرم تصبياً لمواجهات دموية تصنت لهم هذا العام ايضاً. واحرق المتطرف ون مندوقًا في شكل تابوت كتب عليه «اتفاق اوسلو، وهم يصرخون والموت لعرفاتء

وتوجه عشرات من المنظاهرين اليهود النين ينتمون الى حركات ومينية ومنظرفة الى مقر وبيت الشرق، في القدس رافعين اعلاماً اسرائيلية وهم ينشدون والقنس يهويية، وتصدى الحرس للمتظاهرين

314 Aut. 121 no burn المام I destination the state of A come as a rate of mail our party 

LHAYAT

tenan ...

spall was not

Model State & Jan Bank

The second of the

Before the was the way

Emmerican de mange aligne &

grante at the same

and a second remaining

with a sound in

many and many the

Miles and a series

Small gar a Same

Marie Service of the

غرورسي بن استخا

ويون مرا معالم المام المها المنطقة Fireway Assistant and a Minus of a raine was الماستور من مانه الحراجون وسردانه والإسادين

market in the per the 金金鱼 第二日 多二日 . g of 5 to 5 to 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 4 + 4 Base de la companyante

Name - Passing 1..... لامير من الأغواط

لمي استسادق وع استفتاه أبير أشدا

make the second state of سرجها في الإدراب المرابة السجيمي Supplied to the state of the st the same of the same ye so was in

المنافق والمالية ه سم فيو . در و در في وهوستار \*\*\* 

Make to 10 23 - - 65 - 1 /

white it was a second 14 mm 1 2 6 6 4 6 1 8 1 ##ai • Marine Co

i dener de en a argument of the second Let be the second والمناهم والمتواج

A STATE OF THE STA areas as a second 2 - we special of There is not per a grade

Aksherer and a second

25,000 The state of the s September 19 gent

## تفاعل قضية تشغيل قاصرات في شبكة دعارة

# وسنة يطلب استسلام كارا

🛘 سكوبيا - جميل روفائيل

■ طلب المنسق المدني لعملية السهلام في البوسنة كارلوس ويستندورب من الأعيم السابق لصرب البوسنة رادوفان كآراجيتش المتهم بارتكاب جرائم حرب تسليم نفسه خلال شهر الى محكمة لاهاى تحتّ طائلة أن تقوم القوات الدولية بالقآء القبض عليه واقتياده للمثول امام المحكمة. واوضح ويستندورب أن كاراجيش ولا يزال يشكل عائقاً كبيراً أمام عملية السلام،

من جهة اخرى هند ويستنبورب كلأ من وزير داخلية الاتحاد الفيديرالي محمد زيليتش (مسلم) ونائيه بوجا ليوتار (كرواتي) باستخدام صلاحياته واقالتهما وإذا واصلا عرقلة استخدام لوحات الأرقام

الجنيدة؛ الموحدة للمركبات الخاصة. وكان ويستندورب اصدر امرأ منذ ٣ اشهر بتبديل لوحات المركبات كافة في البوسنة بشكل اقترحه خالياً من اي اشارة الى الدولة ومدنها مكتفياً بحروف. على صعيد اخر، اهتم تلفريون

خلال تسهيلها شبكة للتعارة، وأوضح التلفيزيون أن أفيراد القبوات الدولية من

ساراييفو بقضية تورط أفراد من القوات النولية في فضيحة أخلاقية تطاول فتيات بوسنيات تراوح اغمارهن بين ١٢ و١٤ عامأ، استدرجن لمارسة البغاء لقاء مبالغ زهيدة لا تتعدى ٢٥ دولاراً لكل منهن.

ُ وَاشَارِ التَّلْفَرْيُونَ فَي نَشَرَتُهُ الْآخَبِارِيةَ الى ما نشرتهِ صحيفة «الموتبو» الإسبانية ويذكس ان الأمين العسام لحلف شسمسال أن قوات حلف شمال الاطلسي في البوسنة وتشرف على الاتجاز باعراض الأطفال من

جنود وضباط متورطين في الفضيحة كانوا على صلة مع اشخاص بوسنيين استدرجوا فتيات صغيرات منذ عام ١٩٩٦ وان اولياء أمور بعض الفتيات طلبوا من قائد ايطالي وقف هذه الممارسة لكنها عائت بعد أشهر

الاطلسي خساف يسيسر سسولانا نفى خسلال الاجتماع للوسمي للحلف المنعقد حالياً في صدينة برشلونة ألاسبانيية ما تناولته الصحيفة الاسبانية حول هذه القضية.

# مخاوف باكستانية من هجوم هندي في كشمير

🗇 إسلام أباد - أحمد موفق زيدان

 أعربت الأوساط الباكستانية الرسمية عن مَحْاوِفِهِا ۚ أَمْسَ ٱلأَحِدِ ارْأَءَ الْأَنْبِاءِ ٱلْلِّي تُحِدِثُت عَنَّ أستعدادات هندية لمهاجمة مرتفعات سيباجس الاستراتيجية في كشمير. وكانت تقارير اعلاميّة نقلت عن ضابط هندي رفيع المستوى في المنطقة أن قواته ستشن هجوما حاسما ووشيكا على القوات البَّاكستانية لَلتمرُكِّزَة على الخطُّ ٱلفاصل بيِّن شطَّري كشمير. وتزامن نلك مع تصميد في التوتر بينً البلدين، خصوصاً بعد تكليف وزير الداَّخلية الهُنْدَيُّ المتشيد لال كريشان انغاني مسؤولاً عن ملف كشمير. وكان رئيس الوزراء ألباكستاني نواز شريف عكس المضاوف الباكسيتانية هذه خبلال سؤتمر صحافي عقده أول من امس، إذ حـذر من مــــــاطر تعرض «كشمير الحرة» الخاضعة للسيطرة الباكستانية إلى هجوم هندي محتمل. وفي المقابل،

سعى وزير النفاع الهندي جورج فرناندس إلى تهنئة الأجواء مع باكستان والصين حين دعاهما إلى اجراء حوار جدي لحل المسائل العالقة، غير أن الزيارة المفاجئة آلتي قام بها رئيس الوزراء الهندي أتال بيهاره فاجياني إلى المناطق المانية للصود مع الصين حيث تفقد قواته، اعطت انطباعاً بأن الهند ماضية في سياسة العداء مع جيرانها الصينيين. واعتبر وزير الخارجية الباكستاني جوهر ايوب خان أن العرض الهندي ولا معنى له، بعد لجراء الهند

تجاربها النووية وآعلان امتلاك قنبلة نووية. من جهة أخرى، جذرت الحكومة الألمانية شركاتها من أن باكستان تسعى إلى امتلاك تكنولوجيا لتعزيز برنامجها النووي لإقال ناطق باسم وزارة الاقتصاد الالمانية في حديث إلى مجلة «بير شبيغل» أن بون ارسلت للشركات الألمانية لأنحة باستماء ٢٩ رجل أعمال باكستاني تشك في سعيهم إلى شراء مؤلد مرتبطة بالتقنية النووية.

الورزاء اوليغ سيبسوييف الذي

التقى اول من أمس عصال المناجع

ولم ينجح في اقناعهم بإعادة فتح

السكة الحبيد التي تتبح تزويد

المناطق الروسيسة التي بآتت

معزولة بالبضائع والطاقة ولم

تحدد الوكالة السبب الذي حمل

بدفع مجموع رواتبهم للتأخرة.

وتراجعت أول من أمس، حركمة

الاضــــراب، وهو الاقـــوى في

السنوات الأخسرة بعيما وافق

عمال مناجع منطقة بروكوبيقسك

وميجدورتشنسك أسيبيريا

الغربية) وروستوف سور لو دون

(حنوب) على وقف الاضمراب اثر

توقيع انفاقات جيرئية مع

وبوريس نيمتسوف نائب رئيس

ويطالب عمال المناجم الحكومة

المصربين على وقف حركتهم

نزاع بين وزارة الطاقة الباكستانية ومنتجى كهرباء أجانب ■ إسلام أبأد - «الحياة» - هند وزير الطاقة وللياه راجا نادر رونجر

يتوقف شركة الكهرياء الوطنية (وابدا) عن شراء الطاقة من النتجين الستقلين لِتَورِطَهِم في ما وصفه بـ «تقنيم عمولات إلى الحكومة السابقة». وجاء ذلك في أعقاب تابية السلطات طب شركة حجبكوه والتي يطغى عليها للستشعرون البريطانيون رفع القيود عن موظفيها الإجانب الذين وضعوا قيد الاقامة بري. وامتنعت المصادر الحكومية عن ابداء اسباب فرض قيود على تحرك

و المساح المصادر المحتومية عن أبداء أسباب فرض قيود على تحرك الموظفين الأجانب وتعريض الموظفين للحلين للمضايقة بعدما انتشارت قوات الأمن في مقر «حبكوء لتوليد الطاقة الكهريائية قرب كويتا عاصمة القليم بلوجستان. أما مصادر شركة محبكو، فعرت تقييد حركة موظفيها إلى رفضها الشخصوع لطلبات الحكومة خفض السعار الكهرياء التي تقرم ببيعها الشركة الكهرياء الوطنية (وابدا) المهندة بالاقلاس. وكانت محكمة باكستانية في لاهور قضت بوجوب خفض الأسعار، إلا أن هذه الشركات رفضت الحكم، وأعتبرت ان الاتفاق الذي وقعته مع الحكومة السابقة لا يزال ساري المفعول.

لا تساعدهم في السيطرة على السلطة ويتسوقع أن يحسصل المرشسحسون المؤيدون للديموقراطية على معظم المقاعد العشرين التي يتم

لمرأتان صينيتان تغايران مركزاً للاقتراع في هونغ كونغ امس. (أ ب)

ديموقراطيوهونغ كونغ نحوغالبية فى انتخابات

انتخابها بشكل مباشر ولكن عندهم سيكون اقل من عيد الأعضاء للؤيدين ليكين. وفي انتظار أعلان النتائج النهائية مساء اليوم الاثنينُ، تصولت الانتــخــابات في هونغ كــونغ إلى معركة ثار بالنسبة لناشطين طريوا من أخر مجلس منتخب حلته بكين لدى تسلمها الاقليم. وحتى او تصقق النصر للديموة راطيين، فهو على الأرجح سيكون نصرأ بلا سلطة حقيقية نظرا لسيطرة الاعضاء المعينين من قبل بكين على المجلس.

وتامل حكومة هونغ كونغ، في ان تحقق اقبالاً من الناخبين يقترب من الاقبال على اخر انتخابات شهدها الاقليم تحت الحكم البريطاني عام ١٩٩٥.

عمال سيبيريا يوافقون على انهاء احتجاجاتهم

# غروزني تحذر روسيا وداغستان من استخدام القوة ضد شيشانيين

المنتيين سيؤدي آلى تنهور خطير

في الوضع ليس فقط في داغستان بِلَ فِي كُلِّ انْحَاءَ القَوقَازُّ، واضافُّ

ان الشيشان مستعدة للقيام بدور

وساطة في تسوية اي نزاع يدور

على اراضي داغست أن، وراد أن القسوطة

الداغستانية حاولت امس مهاجمة

قرية قره ماشى مستخدمة اسلحة

من عيار ثقيل مما ادى الى اغبرار

نخرت وكالة وانترفاكس للأنباء

ان عسمسال مناجم انجسيسرو

سوبجينسك في سيبيريا النين

على صعيد داخلي روسي

في صغوفها وبين السكان.

🗷 مسوسكو – ا ف ب – اعلن وزير الخارجية الشيشاني مولادي اوتوغوف في مقابلة اجرتها معة اذاعـة «صـدى مـوسكو» صـبـاح امس الاحد ان الشيشان وجهت الى سلطات روسياً وداغستان تحنيرا من استخدام القوة ضد قرية قره ماشي التي كأنت أول من امس مسرحا للواجهات مسلحة بين السكان والشرطة.

وقد حشدت قوات كبيرة من الشرطة والعسكريين مساء السببت ربما بهدف شن هجوم حول القرية التي تحصن فيها مقاتلون مسلحون تصدوا بقوة لعملية قامت بها الشبرطة ما ادى الى مقتل احد افترانها، واكنت وزارة الداخلية الداغستانية ان لقباتلين وهم من سكان القبرية ينتمون آلى مجموعة مَنْ الإصوليين السلفيين المسلحين. وقَالُ الودوغوف ان الشيشان

والداغستانية من ان مواصلة

تحذير من الافراط

في التفاؤل

بنتائح استفتاء ايرلندا

🛎 لندن - رويتسرز، أ ف ب -

تحسن السلطات الروسيسة

يعطلون الخط ألرئيسي لشبكة ألسكك الحديد عبىر سيبيريا ف حـ الاحتجاجية التي بداوها منذ عثيرة ايام للحصول على رواتبهم.

الوزراء ليضا. وتبلغ تسيما الرواتب المتأخرة لعمال للناجم وكنان للضربون استنانفوا ٣,٧ بلايين روبل (٢٠٠ مليسون المفاوضات صبياح أمس مع مندوب الحكومـــة ناتب رئيس دولار).

# انتخابات برلمانية في السنغال واحباط لأن النتائج معروفة سلفاً

توجه الناخبون في السنغال إلى صنائيق الاستسراع امس الاحد للمشاركة في الانشخابات الاشتراعية، في ظل اجراءات أمنية مشددة فرضتها أعمال عنف أسفّرت عن مقتل ٦ أشخاص في اقليم كسازامسانس الجنوبي المضطرب واعتبر مراقبون العملية الانتخابية واختبارا مهمأ للديموُّقراطية والاستقرار، في هذه

الدولة الغرب افريقية.

يريدون التغيير ولكنهم يعترفون بغيباب المؤشرات إلى توصل المعارضة إلى صيغة تنهي سيطرة الاشتراكيين على الحكم.

وقال أستاذ جامعي في نكار:

ويصاول ١٧ حزباً معارضاً منافسة الحزب الاشتراكي بزعامة الرئيس عبده ضيوف الذي يحتكر السلطة منذ استقلال البلاد عن قـرنسـا عـام ١٩٦٠، ويجـِري التنافس على ١٤٠ مـقـعـداً في البرلمان بين خَمسة الاف مرشيح. ويقول سنغاليون كثيرون إنهم

الم أسجل اسمى للتصويته ولا اريد الدلاء بصوتي لأن النتيجة معروفة سلفأء ومن للؤكدان هذا الاحباط اثر على نسية الإقبال على التسمسويت، وقسال وزير الداخليسة الأمين سيسبي يوم الجسعسة الماضي ان ١٩٠١ع في اللثة فقط من بين ما يزيد عن ثلاثة ملايين ناخب مسجلين حصلوا على بطاقات اقتراع. وأضاف أن السلطات ستورع

بطاقات الناضيين حتى وقت التصبويت، ولكن كشيرين من انصار للعارضة يقولون إنهم يواجهون صعوبات في الحصول على بطاقات

وقتل سية اشخاص على الأقل واصبيب عديد بجسروح أول من امس عديد بحسا ماجم ثوار انفصاليون في اقليم كارامانس الجنوبي ضاحية في العاصمة الإقليمية وسجلت حركة نزوح من الاهليم في اتجاه غامبيا المجاورة.

# ايطالياء تنافس على البلديات واختبارمهم للقوى السياسية

ناخب إلى صناديق الاقتراع في عيد من المن والمقاطعات الإيطّاليةُ امس الاحد لانتخاب رؤساء بلديات والتجديد لعشرات من المسالس البلنية. وجسرت الانتخابات على أساس نظام يقضي بانتخاب رئيس المجلس البلدي مباشرة من المواطنين، من دون أن يكون مرتبطاً بالمسرورة بلائحة حزبية معينة. ويسمح نلك للناخب باختيار رئيس واعضاء مجلس البلدية من لوائح مختلفة،

■ توجه أكثر من ٩ سلايين

كما يتيح لرئيس المجلس للنتخب

النخول إلى الوحدة النقدية أن يخت أر الأعضاء من بين الفَائَرْينِ. وازدانت للواجهة حدة الأوروبية (يورو)

في هذه الانتخابات الفرعية التي تعتبر اختبارا مهمأ للقوى

السياسية، بسبب حال التفكك والانقسام التي تعاني منها القوى اليمينية المعارضة بزعامة رئيس الوزراء السسابق سيلفيو بيرلوسكوني، فيما يواجه اثتلاف اليسار – الوسط الحاكم بقيادة حسرب البسسار النيموقسراطي فضائح امنية بعد فرار اثنين من كيار المجرمين هما ليشيوذ جيلي

زعيم المحقل الماسوني المعقلور ميى تو، وياسكوالا كونتريرا زعيم الماقيا الأكبر لتهريب المخدرات لكن الأثتسلاف الحكومي ينامل في فور كبير بعد أنجأز عملية

أوربت... اختر الأفضل

للمزيد من المعلومات شاهد قناة أوربت الإعلامية عبر القمر الصناعي Arabsat 2A باتجاه 26 درجة شرقاً على الحزمة C

■ هونغ كـونغ - رويتـرز - بدأ أمس الاحـد

التصويت في الانتخابات الاشتراعية في هونغ كونغ

الأولى منذ عُودة الأقليم إلى السيادة الصينية في

تموز (يوليسو) للماضي بعد ١٥٦ عسامساً من الحكة

البريطاني. ويرجح فور السعقراطيين في الانتخابات ولو ظلوا بنون سلطة فعلية.

واظهرت استطلاعات الرأي التي جرت قبل بدء

الاهتراع أن الحرب الديموقس أطي في هونغ كونغ

وباقى المرشحين المؤيدين لتحقيق تقتم سريع نحو إقرارْ النيموقراطية في الاقليم حيث يعيش ٦.٦

مليون نسمة، سيغورون بنَّحُو ٥٠ في اللَّهُ من

الأصوات. ويتم اختيار ثلث أعضاء مجلس اشتراعي

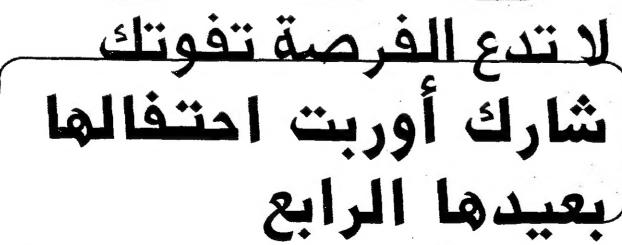
مؤلفٌ من ١٠٠ مقعداً من ضلال الانتخاب المباشر

والباقى يختارهم ممثلو جماعات تجارية ومهنية،

بَالاضافَةَ إلى لَجِنْة انتَخَابِية مؤلفة من ٨٠٠ عضو

1996 1998 1997 1995 تكريم أوربت انطلاق القناة الثانية:







قفزة نوعية فريدة

المملكة العربية السعودية 1244455 (رقم مجاني)

لبنان 340770 01 Orbit Direct +357 909 5000

اتصل بنا الآن للاستفسار

الكويت 802999

عن عروضنا الخاصة المتوفرة

الإمارات العربية المتحدة 826262 04

Leus sas and حراب إبيت المصالات

ست بن الاعالم حدد بديدر عدال سلاد مل للا

ان دفن مساضى العنف في الاقليم الوضعه علية وسياطارماوة يحسناج الي صريد من العمل وأفانت صحيفة ءاوبزيرفرء انه «لنتصار منشل ورائع وكأمل لقوى النوز على قوى الظلام انتصار للمستقبل على الماضى، للتقدم على التاخر، للصوت الَّانتخابي على البنادق.

ووافق ٧١.١ في المئسسة من ناخبي ايرلندا الشيمسالية على التي اهال عدد كبير منها المديح

اشعار آخر (...) ان سكان ايرلندا الشمالية على رغم فرحتهم المبررة لا يرالون يعيشون في ظل السلاح

زوزة أصلاح المالعاليا

معيدر استنساروني فسائل - سي المستعملة أسيا سندت نسد الدواك

أحاق المامل عواللكواتة Charles Contract

الدراسيس بالإقام فلاخ المراب المستول الماسي الهار المارة المال المسارقين في المعيرة

يان الله التي فضاح فأن <mark>المأ</mark>فوالع ر العدس درطر فرجة طلله منعده موضر مدرد والإفقادار

الماداليين للماريج فالأولؤ سان تبدد المساول بعيال بعسست والسرائب لونكادني راسي حد والمدرار لهادا

عدر سادر ار به اللغظ رحبت الصحف البريطانية امس ور العاصلة اللي الدينا للوطة الاحسد بموافقسة الناخسين والمستدونة والمستولة وألل الايراننديان بخالبية كبيرة على ت عس الاسترسود ساله له لتقاق السلام في ايراندا الشمالية الاستناع الاستوعم لعظيفة لكنها حذرت في الوقت نفسه من

> أحدد المسساء الناعة فيكف سوسر الى الفاق مصوصاً في ال

لتفاق أنسلام خلال الاستفتاء، بينما ايده عُ. ٩٤ في المئسة من الناشبين في جمهورية ايرلندا. واعتبرت صحيفة مصنداي تايمره انه وبعد اعدال كسانبة جساء الاستفتاء المنهل كنقطة تصول لكن عانة ما تخبو القرحة سريعاً في ايرلندا الشمالية وتظهر من جنيد العداوات. وحذرت الصحف البريطانية،

على توسى بليسر رئيس الوزراء البريطاني لدوره في التوصل الي اتفاق السلام من أن الاضتبار الحقيقي للاتفاق هو مدى التزام الجيماعات السلحة يشيرط من شروط الاتفاق هو نزع السلاح. وكانت صحيفة اصنداي تَلَغُرَافَ الْأَكْثَرِ تَشْأَؤُماً، إِذْ قَالَتْ: طم يتحقق السلام بعد في ايرلندا الشمالية وان كانت معظم الجماعات الأرهابية قد وافقت عَلَى عدم اللجوء الَّي القتل وحتى

ولا يجب الاحتفال بالسلام إلى أن يتم نزع السلاح، وتحل المرحلة التالية من عملية السلام في ايرلندا الشمالية لى ٢٥ حسريران (يونيسو) حسيث تجرى انتخابات لأختيار اعضاء مجلس جديد في أيرلندا الشمالية لادارة الشؤون المحلية للأقليم.

عدم و مسد حساس والولد الرقا ب السوران فاروق الشرع سعيني فيعنى حضامه أو ويلك عدامة بدر ديسو والمدية وتؤلف the state of the state of the same of the

والمستنفس التوليق لليه

أوبرا العراق وجامعتها

يتسامل الصنيق العزيز عصمت كتاني في رسالته البِكم المنشورة في عدد والصياة، ليوم ١٨ نيسان (ابريل) ١٩٩٨ عمًا الت الب

التصاميم المعمارية لدار الأوبرا العراقية التي كان اعدها المعمار

المشه ور فرانك لويد رايت. ولعل في ما يلي بعض الاجابة عن

لغرض اعداد خطط ويرامج لاعمار البلد، وتم تضميص نصف

العائدات النفطية لهذا الغرض. اعد المجلس برنامجاً طموحاً شمل

العديد من المشاريع التنموية الضرورية لاعمار البلاد وكان التوجه

التنموي أنذاك يعتمد على اعطاء الأولوية لمشاريع البنية الأساسية

والسيطَّرة على المياه والتصنيع، استناداً على دراسات فنية، ابرزها

تلك التي قدمها أنذاك اللورد سالتر، ومؤسسة «ارثر دي لتل»

وشمل البرنامج ايضاً بضعة مشاريع ذات طابع ثقافي وحضاري،

ومنها مشروع دار الأوبرا التي كان مرَّمع اقامتها على جزيرة أم

الخنازير في وسط دجلة بغداد، وهي - على عكس ما قد يستدل من اسمها - من اكثر المواقع جمالاً وشاعرية. وكلف لاعداد الدراسة

المعمار فرانك لويد رايت. لكن على رغم استكمال الدراسات

والتصاميم العائدة لهذا المشروع تم - مع الأسف الشديد - صرف

النظر عن تتفيذه لاسباب واهية ليس من المفيد التطرق اليها الآن. أما

المشروع الآخر فكان ابنية جامعة بغداد التي اقيمت بالفعل في منطقة

الجادرية، على ظهر دجلة، جنوب مدينة بغداد وهو موقعاً لا يقل جمالاً

السياسية التي حصلت في نظام الحكم منذ نهاية الخمسينات. ويطبيعة الحال الغيت الدوائر الفنية التي كانت تابعة له ووزع كادرها

الهندسي على الدوائر القنية في الوزارات ذات العلاقة ومعها الوثائق

الخاصة بالشاريع التي كانت بعهنته. وحفاظا على هذا الكنز الثرى

من التراث الهندسي والمعماري، ابتدأت خلال ثولي مسؤولية «المركزّ

القومي للاستشارأت الهندسيَّة والمعمارية. في السَّبعينات مشروعاً

لتجميع الوثائق الخاصة بمثل هذه المشاريع وتنامين حفظها في مقر

واحد. وكانت المخططات العائدة لدار الاوبرا العراقية أول هذا الجهد.

ولا ازال أتذكر بقة التفاصيل وفيض الشروحات التي سطرها فرانك

لويد رايت بخط يده، بغية ابراز طروحاته المعمارية وفلسفته الهنية.

الغي «مجلس الاعمار» في مطلع السنينات على اثر التغيرات

في مطلع الخمسينات أنشأت الحكومة العراقية مجلس الاعمار

🔳 السيد رئيس التحرير،

ترجب والحياة و برسائل قرائها وتنشر منها ما لا يتعارض وقوانين النشر وما يحفظ حرية الرأي

في أن وتحتفظ الحياة، بحق تنقيع الرسائل واختصارها. وتعتفر عن عدم رد الرسائل التي لا تنشر. الرجاء توجيه الرسائل بواسطة الفاكس أو البريد الى أي من مكاتب والصياة، الواردة عناوينها وارقامها في اسفل صفحة الراي.

الباكستانيون يأكلون العشب او ينامون على وعود ينتظرونها منذ ١٩٧١؟

# الهندالنووية "تتبوأ مكانتها" أخيرا في أعين الاميركيين

🗆 لندن - سمير السعداوي

■ منذ لحرت الهند تصاريها النووية في ١١ و ١٣ ايار (مايو) للجاري يطرح للراقب ون السوال الأتى: مسادًا يمكن للولايات المتحدة ان تقدم التي باكستان كي تتنسها عن المضي قدماً في الرد على حارتها باجراء تجربة مماثلة؟

من البعيهي أنه قبيل وصبول وقد باكستاني الى واشتطن غدأ الثلثاء لاجراء مشاورات في هذا الشان فإن شيئا لن يرشح عن المصائر الرسمية الأميركية حول ما يمكن ان تقدمه، باست ثناء تلويحها برفع قيود كانت فرضتها على بيع باكستان اسلحة وخصوصا طائرات «أَفَّ - ١٦، الذِّي رَفَضْتَ تَسَلَّيْهِـهـا الى باكستان على رغم ان الإشيرة سيدت ثمنها سلفاً ويالعملة الصعبة .

لكن الباكستانيين يرون انه دادا كان هذا كل ما تفتقت عنه المخيلة الاميركية، في القاء دفتات، الاغم اءات الى بلايهم فعلى واشنطن ان توفر جهدها، نلك ان الطائرات ولا تسمن ولا تغني عن جوع، فضلا عن ان اسلام آباد لا تملك حاليا القدرة المأسية للدخول في سباق تسلح «تقليدي، مع جارة اصبحت ،قوة نووية، في اسبياً على غرار الصين.

والبَّاكستانيون محقون في نلك، فهم يدركون ان التحارب النوويّة الهندية لسست مفاحاة، بحد ذاتها لكن انعكاساتها في هذا الوقت، عشبية زيارة الرئيس بيل كلينتون المرتقبة للصين وفي ضوء الشعباون العسكري الاسرائيلي التركي والاسرائيلي - الْهَندي، سَتَحَدَّث تغييرات عسكرية وسياسية واقتصادية ربما تكون الاعبر والاهم من نوعها في القارة مسنذ تلبك التي اعقبت حبرب

كذلك يعلم الياكستانيون أن الولايات المتحدة ستضطر في ضوء الواقع الجديد الذي اوجئته تلك التجارب الى التعاطي مع والفيل، الهندي بمستوى تعاطيها مع «التنين، الصيني خصوصا منذ التجارب التي اجرتها بكين بين ١٩٩٤ و ١٩٩٦، هذا بعدما امضى الهنود عقودا طويلة وهم يشتكون من اهمال الاميركيين له ديلد البليون نسمة، و دصاحبة الديموقراطية الإعرق في العالم، هذا علماً أن أصبواتا كثيرة في الولايات المتحدة دعت اكثر من مرة الى تعاون وثيق بين الجانبين، ومن بينها مساعد وزير الخارجية الاميركي السابق ريتشارد ارميتاج الذي توقع للهند والقوة العسكرية الطاغية في شبه القارة، (الهندية) أن متنبوا مكانتها في الساحة العالمية بحلول القرن الواحد

في هذه الاجسواء، يصل المفساوض الباكستاني الى الولايات المتحدة مصحوبا بتعاطف من جانب الصين الصديقة في كل المواسع، حسبما قال

□ بروكسيل -إسماعيل زاير

🗷 يناقش مسجلس وزراء

الخارجية لدول الاتحاد الأوروبي الذي يلتئم اليوم الإثنين ٢٥ أيارً

(مسايو) انجسازات الرئاسسة

البريطانية للاتحاد خلال الأشهر

السُنَّة الْمَاصَية، قبل النهاب إلى

القمة التى ستعقد منتصف حريران (يونيو) المقبل ثمة

الكشبس من اللفات التقليدية

مطروحية على جيدول الاعتميال،

ونقد مفرداتها استمرارأ للتقاليد الاتحادية لاسيما التهيؤ للمرحلة

الثالثة من مشروع الوحدة النقبية

بداية العام المقبل، وملف توسيع

الاتحاد شرقأ والملفات البنيوية

وعلى عكس ما توقعت الدوائر

البريطانية وعالقات أوروبا

بإسرائيل في اسوا حالاتها.

فالمراقبون كانوا توقعوا بأن

العلاقات مع الدول العربية، ولا

سيما تلك الشاركة في ميثاق

برشطونة المتوسطي ستتعرض

للشلل بسبب الخلفية التاريخية

لع القات لندن مع تل أبيب. الذي

حصل فاق ما يعكن تصوره سلفاً،

اذ لا تزال أصداء زيارة روين كوك،

وزير خارجية بريطانيا ورئيس

المجسلس السوراري الأوروبسي

لاستراثيل، مناثلة كنمتوذج على

القشيل وإنعيدام التواصل بين

الدول الأوروبية وإسرائيل. إلا أن

عواقب تلك الزيارة لم تكن بالسوء

ذاته لما حصل خلال الأسبوعين

الماضيين، بعد اعلان المقوضعة

الأوروبية عن وثيقتها المتعلقة

مانتهاكات إسرائيل لاتفاقها

التجاري مع الاتحاد والتي اكنت

على أن منتجات الأراضي المحتلة

والستوطئات الإسرائيلية لن

تشمل بالساعدات والتسهيلات والشروط التغضيلية لكونها

لنست منتحات إسرائيلية وإنما

مى ثمرة اغتصاب اراض

فاسطينية واقعة تحت الاحتلال

ووفقا للمصادر الدييلوماسية،

فإن هذه الوثيقة سنت أساسا

حبيدأ للمسلك الأوروبي تجاه

إسترائيل بعيد عنامين على بدء

الماناة الأوروبية من الاصلاءات

الإسرائيلية على الشراكحة

الأوروبيين مرارة شديدة وأفضى

إلى افـــراغ برشلونة من

التاريخيين، وهي تفضل أن تتبع

دول الاتحاد الولأيات المتحدة في

تعاملها مع السياسات

الإسرائيلية المدعوسة من لوبي

سيساسى ضاغط يضمن لها

الخروج من كل أزمة سالة. وكانت

تل أبيب وبعض حليفاتها في دول

ساسية، انتهت الرئاسة

متظاهرون يحتجون على اجراء الهند تجاربها النووية.

احتلال موقع على لائحة القوى النووية

فان نسبة لا بأس بها من المعلقين

الاميركيين اخنت تتجه نحو تشجيع

مبعوث باكستاني عاد من يكين أخيرا. التركى-الاسرائيلي-الهندي، كما اخنوا كماً يصل مصحوباً بدعم عربي – اسلامي يحذرون من والاطماع التوسعية، الهندية في القيارة التي غيداها وصبول المتطرفين عززه التحاون العسكري المعلن بين نيسودلهي وتل ابيب، في ظل تقسارير يؤكدها البعض عن قيام إسرائيل بنقل موقع تجاربها النووية الى الهند بعدما اقدمت جنوب افريقيا في مرحلة ما بعد التمييز العنصري على اغلاق الباب امام هذه التجارب التي كانت تجرى في

> ونهب المدير السنابق لوكنالة الطاقبة النووية الباكستانية منبر احمد خان الي حد القول ان المعلومات التي في حوزته تفيد أن التجارب التي جرت في صحراء بوكران الهندية قامت بها استرائيل وهي ثمرة التعاون النووي بين الجانبين.

وفي موازاة هذا كله، تجيد الحكومية الباكستانية نفسها في مواجهة ضغوط من المؤسسة العسكرية في اسلام أباد التي اصابتها التجارب الهندية في وصفيم كبريائها، خصوصا أنها تعلك الإمكانات التقنية للرد بالمثل لكنها تنتظر القرار السياسي وبدأت تتململ من هذا الانتظار. وليس سرأ ان انصبار والحفاظ على الكرامة الوطنية، في باكستان بدأوا يحشدون في الداخل، ضد اي تردد من جَانب رئيس الوزراء نواز شـريف وفي الضارح، ضد ما بصفونه بـ والمثلث

الكشف عن التجارب الهنبية واحبطوها، في ١٩٨٧ و١٩٩٠ و١٩٩٥. ولا يتسمسالك وفد هندي آواشنطن قبل التجارب بايام والزيارة التي قام بها مبعوثون لرئيسة

لمساعدتها في رد العدوان.

عشية القمة الأوروبية واللقاء الوزاري للشراكة المتوسطية

الادارة الأميركية على الاحد بنصيحة الهندوس الى آلحكم في ندويلهي صاملين بعض العواصم الاوروبية واتخاذ معهم احلامهم باعادة امجاد القرن «خطوات عملية» لاقناع الهند بتوقيع السابع عشر على اسس لا تختلف كثيراً معاهدة حظر التجارب النووية بعدسا عن ذلك التي قامت عليها دولة اسرائيل، او التي لا يزّال جنرالات تركيا يتمسكون وما يضاعف مشكلة الاميركيين ان قلة في بأكستان والمنطقة تصدق أن الإقمار الأصطناعية للتحسس لم تتمكن من رصد الاستعدادات لاجراء التجارب النووية في

الصحراء الهندية، علماً أن الأميركيينَ نجحوا عندما ارادوا في السابق في الوزراء انسرا غائدي للعاصمة الاميركية عام ١٩٧١عشية الهجوم الهندي على باكستان وما تبعه من احداث ابت الي قيام دولة بنغلاديش. وينكر أن اسلام اباد انتظرت في حسينه من دون جسدوي وصول الاسطول السابع الاسيركي

وفي ضوء نجاح الهند اخسرا في

اصبحت تمتلك هذا السلاح والتعهد بعدم تصيدر هذه التكثولوجياً ألى الخارج. لكن منا هي والخطوات العصليدة والتي ينصحون باتخانها ان لم تكن اعطاء الهند حوافز تجارية وامتيازات على غرار التي اعطيت الى جـسارتهـسا الصبين خصوصا أن رئيس الوزراء الهندي أتأل بيهار فاجبايي سارع الى تفسير التسلح النووى لبلاده بائه يستهدف تحصينها في مواجهة الخطر الصيني وكانه بنلك البعض في المنطقة من الربط بين زيارة بلمح الى رغبته في معاملة مثل تلك التي تتلقاها بكين من وأشنطن. اما باكستان الفقيرة التي ترزح تحت

وطأة بيون يقدر حجمها بستة وثلاثين بليون دولار فهل تصبح مستعدة لان تأكل العشب حتى تصنع قنبلة نووية، حسيما كان يحلو للراحل نو الفقار على بوتو ان بريد؟ وقسوبل نلك في حسينة بتهديد من وزير الخارجية آلاميركي هنري كيسنجر الذي توعد بجعل بوتو دامثولة، اذا مضى في الخيار النووي.

النووية في المنطقة.

لكن في عالم يخلو على ما يبدو من

وهل تصح مخاوف الاوساط الغربية التي تُحدُر من مغبة التراخي مع باكستانً ملمحة الى ان ذلك قد يشجع ايران ان تصبح مرشحا ثالثا لدخول الحلبة

وثمـــة من يقــول انه اذا كــان للامبيركيين أن ينقنوا حكومة رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف من المأزق الذي سياهمت الصيادرات التكنولوجية الاصيركية الى الهند في ايجاده، فان على واشنطن ان تقدم اليّ باكستان ما قدمته الى اليابان من تعهدات دفاعية حتى ينسى الباكستانيون همهم الامنى ويتفرغوا لهمومهم المعيشية التي باتت البيوم اكشر الحاحاً من أي وقت

اي ضوابط جدية على التسلح النووي، يبَقى السؤال: الى اي مدى يمكن منع دولة من دون الاخرى من انتهاز الفرصة للتحول الى قوة نووية او بيولوجية او الى مسا هنالك. والى اي مسدى تنفع الضهانات والتطمينات في ثني دول العالم عن المضى في مجاراة القوى النووية في امتَّلاكَ الاسْلحَة من هُذَا السنوع وتضرينها للاستناد اليها في تبوؤ مواقع قيادية على الساحأ

وكلِّي أمل أن تكون هذه الوثائق، مع غيرها من مثلها، لا تزال محفوظة في خزانة مكتبة المركز القومي. اما مشروع جامعة بغداد كلف باعداد تصاميمه وبراساته المعمارية مكتب وذي اركيتكتس كولابيروتيف، الذي كان على راسه المعمار المشهور والتر كروبيس، وتم بالفعل بناء المشروع على عدة

مراحل. توخي كروبيس في تصاميمه لَهذا المشروع – الذي كان يضعه في قمة اعماله الفنية - أن بيين على الواقع فلسفته المعمارية في وظيفة العمل المعماري. ولعله من المناسب أن أذكر بأنه كان سمى تصميمه لمنظل الجامعة، وكان على شكل قوس مرتفع مفتوح القبة، مقام في وسط مجرى مائي، بدء العقل المنفتح، ليس فقط للدلالة على وظيفة الجامعة، انما ايضناً اشارة إلى فلسفته العمارية. وكان والتركروبيس وفرانك لويد رايت في المنهج المعماري على طرفي نقيض على رغم قربهما لبعضهما على الصعيد الشخصي. وفي تلك الفترة، دعت مجميعة المهندسين العراقية، المعمار كروبيس

لإلقاء متحاضرة حول فلسفته في العمل المعماري وتتلخص بأن العمارة الفذة هي عمل معقد بالضرورة يتم انجازه بإحداث تكامل وتناسق بين عدة انظمة متداخلة (Interdisciplinary) تؤدي محصلتها النهائية الى الناتج المعماري المطلوب. ويتوجب في انجآز مثل هذا العمل تكاتف جهود العديد من الافراد، تشكل مشاركتهم ومساهماتهم الطريق الأسلم للوصول الى الحل الأمثل «وهو ما يوحى الية بوضوح اسم مكتبه، بينما كان لويد رايت يؤمن بأن العمل المعماري هو انجاز للب موهبة وملكة يتوفران عند فرد من دون سواه، فالإنجار المعماري سيمفونية على طريقة موزارت ولوحة سقفية على نهج مايكل انجلو وملحمة شعرية في مخيلة دانتي.

وبينما كان كروبيس خلال محاضرته هذه منغمساً في دفاعه عن فلسفته في ضرورة الشاركة والتعاون في العمل المعماري، انبري له رايت بقامتُه الطويلة المشوقة مقاطعاً ومتسائلاً، اسمع يا ولتر. إن كنت أنت بصند انجاب طفل الى هذه الحياة، فهل من المعقول ان تطلب مشاركة جارك ومعاونته في هذا المشروع النبيل والخلاق؟ أجابه كروبيس، وأي ضرر في نلك، يا فرانك، أن كان جاري هذا سيدة بالغة

وعلى رغم الخلافات الفكرية والمهنية التي كانت بين هذين المعمارين العملاقين، كانا متفقان على أهمية الإرث الحضاري والتراثي لعراق ما بين النهرين. هذا الإرث الذي أعطى لكل منهما الرخم والتحد الضروريين من أجل الوصول الى حلول صعمارية رائعة وانبيقة

لشروعين حضاريين تم اقامة أحدهما، واغفل الماضي انجاز الآخر. ولعله من المناسب قبل إنهاء هذه المساهمة المتواضّعة، أبداء التقدير الى الرحسيل الأول من الكادر الفني والاداري الذي وضع الأسسر والبرامج الرئيسة لاعمار البلد. وكأنت تلك البرامج من الشمولية بحيث، أننى فوجئت عندما شاركت في إعداد الخطة الخمسية الخامسة في سنة ١٩٧٥، ليس فقط بعدد الشاريع التي اشير لها في الدراسات الأولية لمجلس الاعمار في برنامجه الأول (قبل ربع قرن منّ ذلك الوقت) بل أيضاً بحرص الأجهزة الفنية - عظى مرور الزمن -على استقلالية العمل التنموي والحفاظ على منهجيته والياته. في طروف عمل صعبة نتجت عن التقابات السياسية العنيفة التي مربها العراق عبر السنوات التي خلت. ولم يكِن هذا الجهد منحصراً المشاريع الهندسية فقط انما شمل أيضا إعداد وتأهيل الطاقة البشرية اللازمة لتطوير وانماء البلد. واعطيت الأولوية القصوى لهذا الهدف منذ تشكيل الحكم للحلي في العراق، واستمرت سياسة ارسال البعثات خصوصاً للدراسات العلمية والتخصصية بشكل مكتف طوال هذه السنوات حتى وقت قريب. كل ذلك أدى الى نمو كادر علمي وفني له القدرة والامكانات على التطور والتطوير الذاتي والمستقل. وأربما كان لكل ذلك ثمن باهظ يدفعه اليوم، وكل يوم، شعبنًا في العراق.

لندن - عامر خياط

## غنة الدول التساعية الاخيرة في برمنفهام. الاتحاد أنحت باللائمة على وإسسرائيل، بعسد الأولى التي المتوسطية - الأوروبية التي نشر الاحتلال الإسرائيلي للأرض أولاً، مسانويل مسارين نائب رئيس ومن ثم التنكر لالتيزامات السيلام المفوضية الأوروبية لتبنيه الاتجاه الجديد الذي تضمنته الوثيقة اللاحقة، حقلاً من الالعام في مسسارتها، وأورث المفاوضين

مضامينها. وزراء الخارجية، إلا أن المسعى تمسكت دول الاتحاد الأوروبي فسشل وطويت المجسادلات التي بما جاءت به الوثيقة الأوروبية على رغم اللغة التصعيدية التي أثارها بعض النول ضنده بنبجأ لجات إليها حكومة التحالف أن متوقيتها سيئ، وينطوي على اليميني في إسرائيل. ولعل أخطر مغزى سياسي أكثر منه تقنيأ وقانونيأء ما في تلك الوثيقة شي ان دول الاتحاد قررت أخبرا معاملة العبرية. ويذكس أن إسسرائيل تقاطع إسسرائيل على قدم المساواة المفوضية الأوروبية، ولا سيما ما يتصل بالملفات المتوسطية، وهي وبالطريقة ذاتها التي تعامل بها تشن حملة سياسية مكثغة عن ای دولة أخری، علی حد قول الناطق الرسمي باسم المفوضية. مانويل مارين عبير المنافيذ وهذه المعاملة العادلة هي أخر ما الصحافية التي تتعاطف معهاء تتهمه بالغطرسة واللاواقعية تنتظره إسرائيل من «الأصدقاء

> مهندسيها ومنفذيها. وتعد الأرمة الصالية الثانية من نوعها بين الاتصاد الأوروبي

ومساعيه لانصاح الشراكة

اللتوسطية التي يعتبر احد اهم

الصادرة في ١٣ أيار (مسايو) الماضي. وكادت إسرائيل أن تنجح في إثارة الدور الذي لعبه سارين وإدراجه في جدول أعمال مجلس

إسرائيليأ يحظى بمعونات مالية وتسهيلات جمركية بموجب

اتهمت فيها بتزوير شهادات المنشب للبيرتقيال المصيدرإلى الاسسواق الأوروبيسة والذي تستورده إسرائيل من دول أميركا اللاتينية قبل تسجيله انتاجأ

ومع أن ثل أبيب اعتب قت بالتسزوير علناً، إلا أنها أنحت باللوم على مارين وعدته مصدر السحاسات الناهضة للدولة

الحرب الباردة. والتسلط وسعت على الدوام إلى التسقليل من شمان محبساس اته

وصرد هذا التغيير نضوج إرادة سياسية أوروبية بتحقيق السلام، على الأقل بشروط الحد الأنفى التي رسمتها للعاهدة الأخيرة، مع أن يولاً كثيرة من أعضاء الاتحاد لم تمنع نفسها من

والمصامسرة واستصرار بناء

المستوطنات إلى تعميق التوغل

الأوروبي في الملف الشائك لأسساب

اقتصانية قبل أن تكون سياسيةً

فالأوروبيون يخسرون ٨ صلايين

دولار يومياً من استمرار سياسة

نتانياهو، تنهب هدرا وتنسف

أسناس بورهم للمنتباهمية قي

انهاض ركائز الإقتصماد

الفلسطيني، وصولاً إلى بيشة

احتماعية ملائعة تجثث جنور

العنف والتوجهات الانتحارية في

ومن هذه الأرضَّــيــة انطلق

الأوروبيون إلى فنتح سراكس

استطلاع ومعلومات واقاموا

مقرات أنصال ميدانية في

الأراضى الفلسطينية تحولت إلى

عامل حاسم في ترويد كل دولة

بمعلومات بنيوية ومباشرة عما

يجري في الأراضي التي تصلها إسرائيل. وبالضالي صعلت من

المستحيل على العواصم الغربية

ابتلاع الصيفة الإسرائيلية

الشارع الفلسطيني

«البسروتوكلول الرابع» الموقع مع

لكن واقع الحال يشير إلى أن الأوروبيين راكسموا بالأخسرى خبرات كثيفة بالمنطق الذي تتبعه تل أبيب، ولم تعبد الادعباءات الإسرانيلية تمتك قوة الإقناع السابقة أيام العهد الذهبي خلال

## للأحداث كما كان الأصر في التعبير عن أن هذه الشروط تنطوي على القليل جدأ للشبعب على أية حسال ليسست هذه وأفضت سياسات الاغلاق

النقطة هي الوحيدة التي تتسبب بصداع الرأس للمجلس الوزاري، فللإسرائيليين حصتهم في المناقسات الأوروبية بصد التحضير للاجتماع الوزاري لدول الشراكة المتوسطية (٢٧ دولة) الذي سيعقد أعماله في ٣ و٤ حريران (يونيو) المقبل في مدينة باليرمو الإيطالية. ويتركز الجهد الأوروبي حاليأ

على التوصل إلى صبيغة عملية

لمواصلة المناقشات مع معثلي الدول العربية الثمان الأعضاء في درشُلُوئة (مَصر، تونس، المغربُ، الجرائر، الأردن، فلسطين، سورية وموريتانيا) من دون السماح بأجواء الإحباط التي تهيمن على عطية السلام في الشَّرق الأوسطُ بالسيطرة على أجتماعات بالدردو وعدم تكرار ما حصل في سَالُطاً العام الماضي. وبهدا التوجه، فإن الشركاء الأوروبيين ببنون وقد نفضوا أيديهم من الأمل في إقناع حكومة نتانياهم بالاعتدال أو المرونة.

## شهادة منصف

■ السيد المحرر تحية طيبة وبعد

أطلعت على مقال هزاع بن عيد الشمري المنشور في والحياة، (العد ١٢٨٤٧) وفي البداية أحب أن اقول اننّي اعرف آن كُلماتي ربنا أن تجد لها مكاناً في صفحاتكم لحساسية الموضوع. روعني هذا القال بما جاء فه.

لقد صور لنا كاتب المقال مقتل الحسين ببساطة شديدة ومرّ عليها مروراً سريعاً وكمان النسب هو نسب الحسين لأنه ثار على يزيد وكلنا يعرف كيف كان يزيد يحكم ويصور لنا الكاتب ان الحسين قاتل الجيش الاموي فلم يكن هناك بد من قتك

الايعلم الكاتب ما اقترفه بريد عندما أخدوا له رأس الحسين سنيد الشهداء فأذذ يعبث بفعه بأصابعه ويسخر منه فقال له أحد الجالسين لا تعبث بهذه الشفاد لطالما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم

لندن – تيمور الحاج احدد

الماني شاعري بنجهي

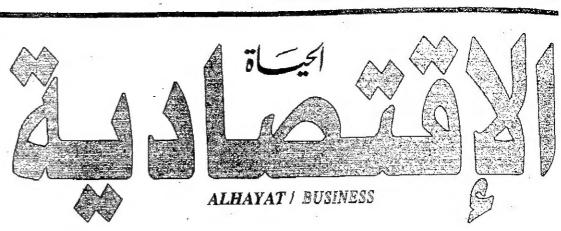
A 3 40 Feb.

1111

في سوق لندڻ ءا ا

اقفال الجمعة

799 A.



اعتبراستبدال اوبك بأخرى غيرواردفي الوقت الحاضر

# الناصري: استمرارهبوط أسعار النفط ربماادى الى خفض جديد في الانتاج

🗖 أبو ظبي - شفيق الأسدي

----

 أكد وزير النفط والشروة المعسية في بولة الإسارات الرئيس الصالي لمنظمة وأوياته عييد بن سيف الناصري، عدم درضاه، عن المستوى الحالى لأسعار النفط واعتقاده بأن الاسعار ما زالتُ منخفضة على رغم تحسنها النسبيّ بعد اجتماع «أوبك» الأخير في آذار (مارس) الماضي في فيينا الافتا أن المنظمة ريما خُفُضُ انْتَاجِهَا مُجِدًّا وَإِذَا رَأْتَ نَلْكَ ضَرِيرًا،

وقال الناصري في تصريحات صحافية على هامش ندوة «أسواق النفط واقتصادات الدول الخليجية، التي عقدت في أبو ظبي امس أن استمرار الأسعار عند معدلُها الحالي ربما يستدعي اجراء مزيد من الخفض في انتاج «اويك».

وستعقد منظمة وأويك اجتماعها العادى نصفُ السنوي في ٢٤ حريران (يونيو) المقبلُ في فيينا للبحث في تطورات السوق النفطيا

منَّذُ اجْتَماعها في اذار الماضي. واضعاف رئيسِ «أوبك» ان أي قرار باجراء مزيد من الخفض في الانتاج يجب أن يكون باجماع بول المنظمة وبالتنسيق مع المنتجين الأخرين من خارجها.

وأكد الوزير الناصري أن دولة الاسارات ستكون ملتزمة باي قرار تتخذه داويك، في اجتماعها المقبل لجهة خفض الانتتاج لدعم

وتقول مصادر نفطية ان مشاورات تجري

بين وزراء في «اوبك» استعداداً لمؤتمرفسينا المقبل خصوصاً وأن خفض دول وأوبك ومجموعة منتجين أخرين الانتاج بمعدل ١,٧٥٠ مليون برميل يومياً لم يوفّر الدعم الكافي لأسعار النفط التي تدور حالما عند مستوى ١٤ دولاراً للبرميل تتيجة وجود زيادة

> ولفت وزير النفط الامساراتي الى أن حـجم الخفض الجديد في انتباج واويك، والدول الأخرى يحدده مستوى السعر في السوق، وقال وإذا رأينا إن هناك زيادة في العرض فلا بد من اتضاد اجسراءات للوصول الى سعر مناسب، من بينها خفض الإنتاج،

واكد ان خفض الانتاج وأن كان دوارداً، الكنه لا بد أن يخضع لكشير من المساورات وموافقة مجموع النول الأعضاء وبالتنسيق مع الدول المُنتجة من خارج المنظمة لتحسين الأسعار واعطاء فعالية أكبر لأي قرار تتخذه

ُ وحول سؤال عن عدم فعالية منظمة «اويك» والمناداة باعلان وفاتها أكد الناصري أن المنظمة ما زالت فعالة للأسباب التي كأنت وراء تاسيسها. وقال ان «أويك» وجدت لتحقيق التنسيق بين الدول الأعضاء وايجاد قاعدة للتفاهم والتعاون فيما بينها وما زالت تشكل ثقلأ مهمأ وركيزة اساسية لاستقرار الأسواق النفطية والصناعية البترولية.

وأكد وزير النفط الاماراتي ان الحديث عن استبدال «أوبك» بمنظمة أخرى دغير وأرد في الوقت الصاضر على الأقلء وقال أن المنظمة

قامت بدورها في الأزمة الأضيرة وامكنها تحقيق نوع من الاستقرار في السوق النفطية والتحسن في أسعار النفط وانشات منظمة «اويك» في ايلول (سيتمير) من عام ١٩٦٠ للدفاع عن مصالح منتجى النفط وتحقيق توازن في أسواق النفط العالمية.

ودافع رئيس «أوبك» عن القسرارات التي كبيرة في العرض. تتخنها المنظمة لدعم اسعار النفط وقال «اعتقد إنه من حق الدول أن تتخذ الوسائل والاجراءات للحصول على سعر مناسب».

وأضاف أن عدم تمكن «أويك» من الوصول الى السعر المطلوب وحدوث تنبنب في اسعار النفط يعسود الى أن أي منظمية لا يمكنهياً التحكم في الاسعار لوجود اكثر من ٦٠ دولة منتجة في العالم. وأكد رئيس «أوبك» أن المطالبة بأن تكون قرارات المنظمة قاطعة وأن تنفذ ١٠٠ في المئة غير وارد بحكم طبيعة السوق التي تضم منتجين ومضاربين وعوامل كثيرة تساهم في تحديد الاسعار.

وقال الناصري ان كل ما تستطيع «أوبك» القيام به هو قيادة السوق نحو اسعار عادلة، ومحاولة ايجاد نوع من التوازن في أسواق الْنَغُطُ وَاكِدُ أَنْ أُوبِكُ فَي ضَسُوءَ الْمُعطيَّاتُ الصالية والانفتاح العالمي ما زَالَتِ فَاعلَة في

السوق وتقوم بدورها في شكل صحيح. ومن جهة أخرى قال الناصري أن الدول الخليجية ستعمل لتكبيف أوضاعها المالية سع أزمة أسعار النفط المتنية وضغط انفاقها الحكومي وأستخدام مواردها بشكل أكثر

في معرض ومؤتمر كومدكس مصرا

Larre

شبكة انترنت اصبحت الأن ومع

الاصدار العربي، سقاهة لملايين

الست ذين العرب، النين لم

يكونوا قادرين على تبنى شعار

نَمَطُ حَمِياةَ ﴿وَيِنِ الْفِي اعْسَالَهُمْ

البومية ونشاطاتهم ألشخصية،

وصبتم الإصبدار العبربى

«انترنت اكسىلورر». ٤ «ليغير

عالم مستخصي انتونت

الناطفين بالعربية، بتكامله التام

مع الإصدار العربي «اوفيس ٩٧»

ما سيستج للمستخدمين العرب الاستخادة الكاملة من

امكانات لجهزتهم وشبكة وبيبء

اضافة الى تقريبة المنطقة من

مفهوم «النظام العصبي الرقمي»

واضباف جبلال: «تعبسل

مايكروسوفت منذ فترة، على

تقديم مجموعة كاملة الفعالية من

التطبيقات العريبة، تساعد على

خدمة الناطقين بالعربية، وعلى

وَعَادَةَ استَشَخَدُامِ انْتَسَرِنْتٍ في

المنطقة، وسيترجم شذا عطياً الى

تعبيشة شبكة ،ويب، العربية،

لتستطيع الادارات الحكومية

الاتصال ببعضها، او مع

المواطنين، باللغــة العــرســـة،

ولتتمكن قطاعات الاعتمال عن

القيام بنشباطاتها والاتصبال

بزبائنها بالعربية.

بسبب حواجر اللغة.

المارك الألماني LYOVA

الين الياباني

140

# مایکروسوفت تطرح برنامج انترنت باللغة العربية

🗖 القاهرة – جابر القرموطي

🗷 في اليحسوم الثبساني ل دمعرض ومؤتتر كومنكس مصر اعلنت بسايكروسونت اتس طرح الاصدار العبريي من برنامج «انترنت اكسبلورر»، ألذي يسمح للمستخدم بإنشاء او تغديل او استعراض صفصات «انترنت» باللغة العربية وبطريقة معيارية متحانسة.

ويشضمن البرنامج تعريبا ودانترانت، الكشر شيوعاً في العالم، بناء على الترامها تقديم تطبيقات تلبي الحاجات المطلية للعالم العربي. وتقدم «مَّانكروسوفت» في هذا

الاصدار الاخير، الانوات اللازمة لت شكيل إمكانات اول انتسرنت عربية ليناسيكية، لإكثر من ٢٢٠ مليون ناطق بالعربية في العالم.

وقال عاصم جالال، مدير قسم منتجات ،ويندور، والتطبيقات المكتبية في دمايكروسوفت، ان الإصدار العربي من وانترنت اكسبلورر ٠٤٠٠ يهدف الى تحسين خبرات المستخدمين في التعامل مع انتسرنت، من خالاً ل جاعل المستعرض اسهل استخداماء واكثر متعة وغنى بالمزايا، وان

النفط

في سوق لندن

 تطرح «الشسركة الوطنية للإستثمارء وهي ثاني مجموعة اقتصادية في المُغربُ في الفترة بين ٢٥ و٢٩ من الشبهس الجاري نحو ٥,٥ في المئة من رأس مالهاً أمام الجمهور عبر بورصة الدار السيضاء ومصارف تجارية وشتركات التوظيف الجنمناعي للقيم. وقال بيان للشركة انَّ العملية تستهدف طرح ٥٥٤٥٠٠ سنهم على أسناس ٤٥ درهمناً والأجنبية، على ألا يقِّل الاكتبتات

وهده أول عملية «طرح عمومي للبيع، في البورضة من نوعه تقوم بها ﴿الوطنية للإستثمار • في اتجأه الجمهور بنذ تخصيصها

وستعلن الوطنية للإستثمار، رأس المال في الشالث من حريران (يونيو) المقبّل وهي ترغب ان تتم عملية شسراء الأسهم بشكل

🛭 الرباط - محمد الشرقي مناصف بين الأفسراد والشسركسات ع المؤسساتية تجنبأ لأي تغيير كبيراء

بقيمة ٥٠ مليون دولار

الغرب: 'الوطنية للاستثمار'

تعرض ٥,٥ في المئة من رأس مالها

للبيغ العمومي

(نصو ٩٠ تولارأ) للسبهم الواحد أمام الأشخاص والشركات المحلية عن ٣٠ سهما ولا يتجاوز الف سيهم بالنسبة للأشخاص

عام ١٩٩٥ وتقدر قيمتها بنحو ٥٠

مليون دولار. عن نتائج عملية فتح الإكتتاب في

في حصص المساهمين. وكانت المحموعة اللغربية التيء يعود تاريضها الى عام ١٩٦٦

حققت أرباحاً صافية العام د المُاضي قَسَرت بنحو ٩٠ مليون ءَ يولار (٨٧٢ مليون درهم). وورعت م عائدات على الأسهم بقيصة ١٥ ا درهم عن كل سبهم مقابِّل ١٣ درهم: ١ وبلغ حجم سبيعات المجموعة ، ٥،٤٠١ بليسون سرهم في ١٩٩٧ خ مقابل ٤,٤٣٠ بليون في العام

السابق بزيادة ٢٢ في اللئة. وشكل قطاع الصناعات الفُذائية نُسِية بَا ٨, ٣٦ في المئة من حجم النشاط ١٠ متبوعاً بقطاع مواد البناء بنسبة . ٨٢ في المؤسسة وقطاع المأل أو والمصارف بنسبة ١٩٠٢ في المؤهد " وتسيطر والوطنية للاستثماره على نحو ٢٥ شركة من بينها ي محموعة لافارج، لانتاج صواد ١٠ البناء، ودبراسسري دو مساروك، يغ لانتاج المشروبات والجعة، وبيري ماروك، لصناعة الشاحنات. ١٠ ودرينو ماروك لتركيب السيارات ٣ ومشروبات «كوكاكولا» وشركة -

مكرون كارنود ميتال بوكس،

لصناعة المعليات.

# بعثة من صندوق النقد الدولي الى اندونيسيا لعرفة نيات الحكومة بعد استقالة سوهارتو

■ جاكرتا - أ ف ب، رويترز - تقرر أن تزور بعثة من صنَّدوق النقد الدُّولي جَاكرتا بداية الاسبوع المقيل، لدراسة استئناف ألمحايثات حول منح قروض كبيرة لاندونيسيا بعد تؤلي بشار الدين حبيبي الرثاسة خلفا لسوهارتو.

وستزور البعثة وهى برئاسة منير قسم آسيا والمصيط الهادئ في الصندوق هوبيسرت نايس، جاكرتاً للاطلاع على مدى رغبة الادارة الجديدة في اجراء اصلاحات جدرية يطالب بها الصندوق.

المحادثات فيما تدور تساؤلات حول مدى استمرارية الحكومة الاندونيسية برئيسها الجبيد المعروف بنظرياته الاقسصادية الغريبة وميله للمشاريع الباهظة التكاليف وغيس المتمتع بدعم

الاسرة المالية النولية. وكنان يفترض أن يوافق صندوق النقد الدولي على تقديم نفعة جديدة من المساعدات لجاكرتا تبلغ بليون دولار في الرابع من حَرَيْرِان (يؤنيو)، لكنَّ الْأَصْطَرَابِاتَ في انْدونْوسْيا دفعت الصندوق الى إلغاء زيارة لخبرائه الى هذا البلد الأسبوع الماضي. وتشكل هذه الدفعة جرءا من خطة تبلغ قيمتها ١٠ بليون بولار وضعتها أطراف مانحة متعبدة الاطراف وثنائية لأخراج الاقتصاد الاندونيسي من الازمة التي يعانيها. ورفض مدير تحريك الاموال، كما الترم المسؤولون في وزارة الخزانة الاميركية الصمت بانتظار ما ستتوصل اليه

## مصر؛ ٤٤ مليون دولار أسهما مجانية لمساهمي التجاري الدولي

بعثة الصندوق في جاكرتا.

🗖 القاهرة - حازم محمد

مصادقة مبدئية على تخصيص شركات التأمين العامة في مصر

🗷 اقسرت لجنة فسرعسية في بجلس الشعب (البرلان) المصري امس مسسروع قانون يتبيح تخصيص شركات التامين وإعادة التامين العامة والمملوكة بالكامل للدولة، في خطوة تمهينية قبل عرضب على البسرلمان لإحسداره بصفة نهائية بعد اسيوعين. وصابقت اللجنة الإقتصابية على ولاحدود الذي يلغى الحظر القائم على تملك القطاع الخاص الوطني والإجنبي اسهماً في رؤوس أموال القبركات العامة في السوق التركات أن خامة تروية 10.6 التامينية، في خطوة تستهدف تحرير قطاع التمويل بصفة كاملة

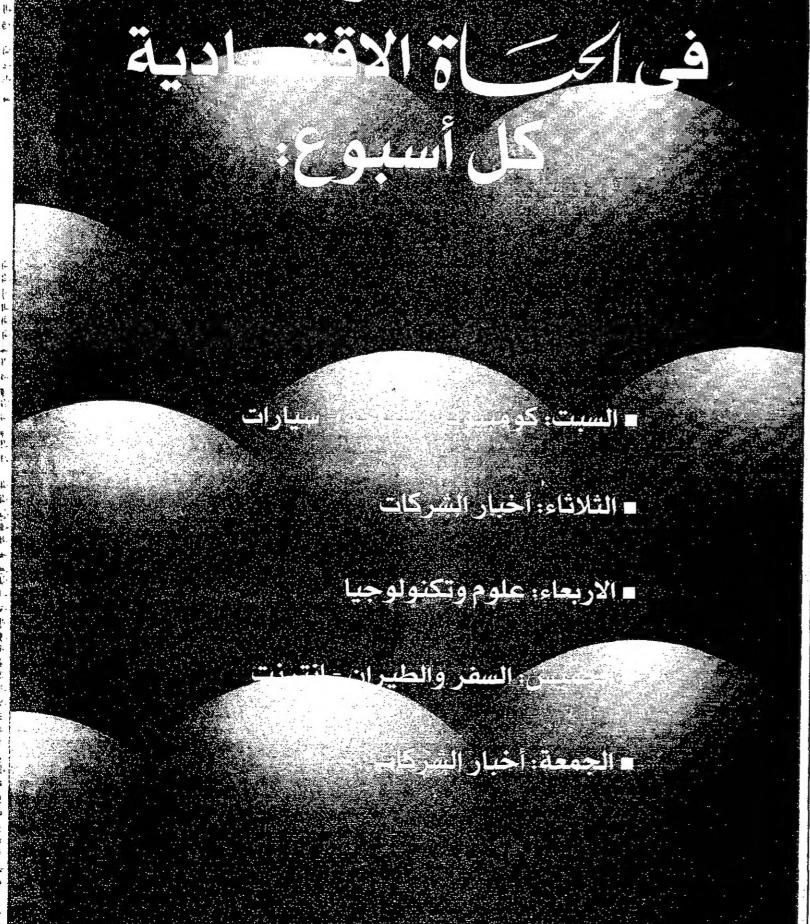
🗆 القاهرة – دالحياة،

🖬 أعلن رئيس مــجلس إدارة والبنك التجاري الدولي، في مصر السيد محمود عبدالعزيز أمسء عن موافقة المجلس على توزيع اسهم مجانية على المساهمين في المصرف قيمتها ١٥٠ مليون جنيه (٣. ١٤ مليون دولار). وقال إنه يحق لكل مساه

يمتلك عشرة أسهم الحصبول على قَلاثة مسجانية، وأن الأسهم المجانية هي من حق المساهمين مالكي الاستهم حتى الضميس وفيما يتعلق بتوزيع اسهم

الاعتراض عليه قبيل انعقاد الجمعية العامة في نيسان (ابريل) الماضي، قال عبدالعزيز إن مجلس إدارة ألبنك التجاري النولي، أرجا الوافقة على اية زيادة أخرى في رأس المال في المرحلة الحالية، كما أرجأ مسالة توزيع أسهم مجانية على العساملين في المصرف لحين إجراء دراسات قانونية مستفيضة في هذا الشان.، وكَانَت الهيئة اعترضت على منح والبنك التجاري النولي، أسهماً مجانية للعاملين بحجة مضالفة ذلك تقانون سوق المال في مصر الرقم ٩٠ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفينية واعتبار أن منح هذه الأسهم يجب

ِ القولِ ما اذا كان سيا





الغرنك

القرنسي

14,44

1,1.0

10.17

17.01

F. F.Y

4.443

. . . £4

الغريبني

TAPY,

الريال القطري

V.EY

7,77

7.47

1,41

اعلى بينعر

(1444/1447)

£11,4:

V.OA

\*/T:

PATE

\* سعر التثبيت للذهب في سوق الندن الساعة ٢ بعد الظهر

V. EY

7.77

4,51

0/Y1 : 0/YY

اعلی مستوی ۹۸/۹۳

YY , A.

Y1, 24

التاريخ

44/1/2

44/1/4

ريال

اسعار صرف عملات متفرقة \*

السويسري

T.AAY

البنويسري

1,4.5

0. TY.

V. EY

7,97

44. 144

0/14

AFTI

17.1.

tr. .44.

TATE

1, iers

4,1500

4.7743

144. . 44

171,74

IVV.VY

AAA.

V, V147

25.30

1,777.

YY, £ £ . .

T4,10.

TEPA.

P+7.Y4

114,74

44V.0

T1, AAT

4 . .

1776,0

44/4/14

44/4/17

44/4/17

140;440

1,1071

05.1544

171. . 70

171.74

144,441

444.

V,VIAT

TA. 0 . .

1,777

TT, Et . 0

71,100

TEPA.

7 . Y . V

124,75

BAV .

**71,447** 

0,70

V. W

الياباني

itr.r

TOY.Y

....

371.

الإلماني

O.VIA

. EVAA

1.114

110.3

PYA3.

Y, LAY

بسعار صوف البولأرو الجنية الصنوليني نشيد إلى قيمة كل منهما في مقابل البعلة العربية المعدلة ، والعليس مسجيح بالنسسية للعدلات الإحنبية الاطرى

الإلاني

PAPE.

W, 18

0.V0

V.W

P/14

العادن بالطن

EVTO

النفط دولار برميل \*

17,70

11.40

10,10

سنودان

تايوان تايلاند

العطاةالاوروبية

الفرنك الافرنقي

سراليون

اسعار الفائدة الاوروبية على العملات الدولية الرئيسية

- اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

الجنيه الاسترايني

ERAL

1.114

. 444

.310-

ATP. D

الاسترليني

FITT, I

771.7

Y.ATY

7.17

1.14

17.71

¥ 7, 4

V. 17

F. 07

T. 7A

1.47

العادن الثمينة (دولار اونصة) \*

الإعبركي

Y- 4V

Y.Ve.

7777

PASA.

1417

r, Ela

.Y.A

الاميركي

ITO, OA

1,YOW

4.4441

1,5787

V.Yo

V. FY

V. 17

T.37

1.47

0/81

0/41

INTE

1774

0/41

14, ..

14.11

1..1

7,40

V, W

7,14

7.0%

1,41

0,44

0/4.

\*/Y-

ITSA, 0

0/Y.

17,70

12,40

ATTI

0/14

EVA. LAT.

العملة

النيئار الكويتى

الريال السبعودي

البيئار البحريني

نرهم الامارات

كاريأل الجمانى

الربال القطرى

الليرة اللنانية

الجنيه المصري

النبنار الاردني

للبينار العراقي

العملة

الجبيه الإسترليبي

النولار الاميركي

البن الياباني

المارك الإلاني

الفرنك السويد اللبرة الإيطالية

الإجل

لشهر واجذ

ل ۳ اشهر

ل ٦ اشبۇر ل ١٧ شبۇرا

العملة

النولار الأميركي

للين الباباني

المارك الالماني

الفرنك الفرنبهي

للبرة الإيطالية

نفب فضة

لعين

نحاس (نولار)

الومنيوم (دولار)

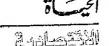
الفرنك السويسري

0/YP:

¥44',A+

0,41

الفرنك الفرنسي



لتلافي التأخيرفي التنفيذ والنفقات الباهظة

# "الدارالسعودية للخدمات الاستشارية" تصدر تقرير جدولة الشاريع الصناعية

🛘 الرياض - «الحياة»

قة أصدرت والدار السحمودية للخدمات الاستشارية، تقريراً خاصاً عن جدولة تنفيذ الشاريع الصناعية الاستلمارية باستخدام طريقة المسار

وقَّالت الدار انها تهدف الى تلافي السَاهُير في تنفيذ المتباريع الصناعية واتمامها باقل تكلفة ممكنة وبين التقرير اهمية اعتماد أى بشروع صناعى

على شُبِّكة مِنْ الإنشطة المُسْتَلَقَةُ الْمُكُونَةُ لَهُ، إِذَ يِتُمُّ تصديد الخطوات اللازمة لإنجاح العمل بداية من التحرف على المشروع ثم تقسيمه الى النشباطات الداخلة فيه وتعيين المضطط الشبكي وكذلك المدة الرمنية لتنفيذ الإنشطة.

وعدد الشقرير الكشير من المزايا الحائدة على أصحاب المشاريع الاستثمارية من اتباعهم لطريقة المسار الحرج أهمها اعطاء أهمية لتسلسل العمليات، وتلة التدخلُّ نسبِياً بين الأنشطة المختلفة، والتمكن من حل المساكل الخَّاصَّة بالأنشطة المختلفة فورياً وتلافى التعطيل وتقليل الزمن المخصيص للمشروع، أضافة للى منزايا اخترى نكرها التقرير تهدف فم تتحموجها الح العمل على تقادى الشكلات الناتجية عن السباع طرق تقليسية في تنفيد المساريع

واوضح الشقسرير آهم العناصسس المكونة لأي مشروع صناعي التي يفضل اتباعها ليتمكن المشروع من الانتاج خلال مدة وجمرة، وذكر منها الحصول على دراسة الجدوى المبدئية حسب المعايير المعدة من قبل «الدار السعودية للخدمات الاستقسارية»، والمتصبول على عبرض فذي للمتصفع والمعتدات والموافقة المبدئية من وزارة الصناعة والكهرياء، وانهاء دراسة الجدوى التفصيلية، والحصول على الترخيص الصناعي من قيل الوزارة، والتقدم بطلب الحصول على قرضٌ صنبوق التنمية الصناعية، وعلى موافقة مصلحة الأرصاد وحماية البيئة، وتسجيل الشركة تجارياً، ومجموعة كبيرة من

الخطوات والإحراءات.

وتسعى «الدار السعوبية للخدمات الاستشبارية، من خَالل أصدارها الثقارير الدورية الى التسهيل على المستثمرين في مجال الصناعة ورجال الأعمال المقبلين على اقامة المشاريع الصناعية، أضافة الى تعريفهم بالخيطوات اللازم اتشاعيها في اقنامية الشباريع الصناعية حتى يمكنهم الاقدام على اقامتها من دون تريد بسبب عدم صعرفة الإجراءات الواجب

## الخوسية الإسلامية لتأمين الاستثمار " والتونسية لتأمين التجارة ' . . توقعان اتفاق تعاون

🗀 الرياض - دالحياة،

🛂 وقعت المؤسسة الإسلامية لتأمين الاستثمار وائتمان الصادرات، أمس في جدة اتفاقية تعاون مع •الشركة التونسية لتأمان التجارة الخارجية، يهدف وضبع اطار التعاون المشترك بما يحقق المشاركة في تونيئر التغطية التامينية للصادرات التونسية للدول الأخرى الاعضاء في المؤسسة، والتعاون في سجال تبادل المعلوصات التأمينية وإعادة التأمين لدي الشركتين. كذلك التعاون والتنسيق بينهما في مّا يخص التسويق والترويج لجهة عقد الندوات واللقاءات الشبتركة الضاصبة بالتعريف بخيمات و المؤسستين وتبالل المعارف والتجارب والخبرات الفنية ذات العلاقة بمجال عمل المؤسستين.

يشسار الى أن المؤسسسة الإسسلامسة لتسامين الاستثمار وائتمان للصادرات، ومقرها جدة مؤسسة دولية تابعة للبنك الإسلامي للتنمية توفر خدمات التأمين على إثتمانات الصائرات وعلى الاستثمارات بين الدول الأعضاء فيها والبالغ عددها عشرين دولة. ويبلغ رأس مالها ١٤٠ مليون دولار.

# عُمان: طرح ٧ مناطق للامتياز التعديني

 قا وقع ادس مقبول بن علي سلطان وزير التجارة والصناعة العُماني اتفاقاً للتنقيب عن خاصات النصاس والذهب في منطقة الاستيار رقم ١٦٠ الواقعة في المنطقة الشرقية من السلطنة ونلك مع اشركة

وستقوم «شركة التّعدين الوطنية، التي وقعت

عند من المناجم والتي نفنت اخيراً..

# أمام القطاع الخاص 🛘 مسقط - أحمد أنور

التّعدين الوطنية»، احدى شركات القطاع الضّاص. . ويشار الى أن عمان طرحت سبيع مناطق امتياز تَعَدَيْنَ امام القطاع الحّاص العماني للاستثمار فيها على اساس الشراكة بين الشركة التي تكتشف المعادن

الاتفاق باعسال المسح التنقيبي لمدة سنتين تتكفل خلالها بدفع كل الالترامات المالية الضاصة باعمال

والحكومة بُحَيث تحصل الحكومة على نسبة ٧٥ في اللَّهُ وَالشَّرِكَةِ عَلَى 20 في المئة.

وتهدف الحكومة العسانية من طرح مناطق الامتياز الجديدة الى اكتشاف احتياطات جديدة من النداس لتعويض الكميات التي كانت تستخرج من

# 1

محهز طبعقاً المواصفات الدولية كل شهر على شريط (REEL) واحد

الأسعار: ٧٥٠ دولاراً أميركياً للعام الواحد

للمزيدون العلومات الإتصالب

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081

FAX: 0171 602 49 63

# برنامج معونة ألماني للمشاريع الصغيرة والتوسطة في الناطق الفلسطينية

🛘 رام الله - تعيم تاصر

طلبات مشباريع بناء الكيان الذاني ممن لا يملكون امكانات مسادياً 🗷 قيال سدير مكتب تنسيق ذاتية كافية لتمويل مشاريعهم «البنك الألمائي» السسيسة بيرند لايدنر (دي تي ايه) ان القسروض التي يقدمها مصرفه الي العائدين من الفلسطينين، من مختلف البلدان، وخصوصاً العائدين منهم من ألمانيا، تصل الى خمسة ملايين مارك المانيء.

وأضاف لايتنر، في حسيث تسعة الأف مارك. خاص مع دالحساة، إن القروض يبير تَقُدم من خالل والبنك العربي، ومنثك الاستشمار القلسطيني سقنابل رسبوم ادارية بسبيطة ينفعها المقترض لمرة واحدة، وان هذا المشتروع يهتدف الي اعبادة دمج العائد في مجتمعه، من خلال امتلاكه الشروعه الخاص، بعد ان يستسوفي الشسروط المطلوبة، ليساعد في خلق فرص عمل.

وينفذ المصرف الألماني، المول من الحكومة الألمانية، مشاريع مشابهة في تسعة بلدان اخرى تَبُورُعُ افرانُهَا في آوروبا واسيا وأفريقيا وأميركا اللاتينية، ويستهدف الغثات نفسها، التي يُقَيم افرانها مشاريع صفيرة اوَّ متوسطة في القطاع الَّحْاص.

ولا يعشبر المصرف الألمانم تقليدياً، تجري فيه معاملات مصرفية يومية، بل هو ذو طابع خاص، أذ بعمل كينك أقراض عام بتكليف من الحكومسة الألمانيسة

وبسبب النجاح الذي احرزه المُشْرُوع في شَكُل عَبام في بلدان عدد، ضباعف المصرف الألماني حجم للقروض التى يقدمها فى فلسطين ليصل الى عشرة ملايين مارك الماني، التشمل اي فلسطيني يرغب في أقامة مشروعه الخاص ولا يستطيع الحصول على التمويل من مصارف اخرى، سواء كان عائداً أو مقيصاً، بسبب صعوبة توافر الضمانات التى تطليها المصارف الاخرى.

وقال لايدنر أن الحد الاعلى للقرض الذي يقدمه مصرفه لأي مستثمر جديد يصل الى نحو ٨٠ اللف دولار امسيسركي (١٥٠ الف مسارك الماني)، على أن يسساهم المقستسرض بنتسو ٢٠ الف دولار، ليصل حجم الاستثمار الى مثّة الَّف نولار.

وأضياف وقيدمنا حيتي الأن قىرضىن لشروعين فلسطينيين، احدهم في مجال البصريات، في منطقة العبيزرية القريبة من القدس، لعائد من المانيـا، وأُهُر لستنشصر في ورشبة لتحطيح محركات السيارات، الأول بقيمة ٣٥ الف دولار، والثاني بقيمة ٨٤

الصبغيرة، تُقديم طلب اضافي للحصول على منحة سألية تنفع لمرتبين ولايتوجب استردادها ويمكن ان تصل الى ١٥ في المنبة من استثمارات التأسيس، على ان لا تنجاوز كل دفعة منها مبلغ واوضح مدير مكتب التنسييق

ولبقت الى انه يمكن لمقسدمي

المصرف الإلمانيء أن المصرف سيستمر في آلعمل لمدة ثلاث ستوات، يتسهي بعسدها دوره المباشر، ليستمر «البنك العربي» وسبك الاستثمار الفلسطينيء في تقديم القروض الى ما الإنهاية على اسباس أن القرض هو •قرض دوّار،، يفترض ان يقدم قروضاً جسئيدة من المبسالغ التي يبسدا الستشمرون في تسديدها عادة بعبيد ثلاث سنوات من بدء بشاريعهم.

ويقدم البنك الألماني، الأصوال الى والبنال العسيسريي، ووبنك الاستثمار الفلسطيني ألذة ذلاثي سبة، مع فيترة سيماح تصل الى بنشسر سنوات بينمنا يقنع المسرفان المدليان القبروض المستثمرين الهليين ادة عشر سنوات مع فترة سماح تصل الى ثلاث سنوات وتستمر بعدها بورة راس المال، ويجري تقديم قروض سندة من المسالع التي يبيد المصرف في استردابها، ويستوفي عليها فبوائد بسيطة وصفها لاستر بانها الأقل من بين جميع البسرامج المسابهية في فلسطين وتصتمد على نوع العملة التى

ومن اجل ضمان استعادة المصرف الأبسوال التي يقدبهها للسقىتسرضين، وفي قَال صِبعَفَ الضمانات المتوافرة، اقيم صندوق خاص بضهان القروض، لدى والبنك العربىء ووبنك الاستستمار الغلسطينيء ويدفع المقترض سأ بعادل النين في المنة من قسمة القرض الذي تبت كفالته بعوجب نظام الصنيوق المنكور. ولا تقتصر الساعدة الالمانية

على تقديم القروض والسبهولة

يقدم بها القرض.

النَّقَـنِيَة، بل هِناك برامج ارشباد وتوعية، وخدمات استشارية في مجالي الخطة المالية والتسويق تقدم للمستثمر المحلي اذا كان في حباجبة لها من دون مسهايا بالتعاون مع مؤسسات اهلية محلية، لَضِمَانَ اعلى درجية من النجاح، اضافة الى برابع خاصة للتوعية بالمسارف المحلية نفسها التي تقدم القروض، لتشجيع هذا ع من التعامل المالي

# بـ20 مليون دولارسنوياً

🗷 اظهرت براسة محلية في يبي إن يولة الإمارات اصبحت سوةأ مهمة لجميع انواع منتجات العطور ومستحضرات التجميل خصوصاً أن الأعداد المتفامية من السكان المواطنين وارتضاع عسد المقيمين من الجاليات الوافدة من اكثر من ٧٠ جنسية تشكل قوة شرائية متحمسة لمنتجات العطور ومستحضرات التجميل ما جعل الامارات من اكثر الدول استهلاكاً للعطور بالنسبة لمعدل استهلاك الفرد. وتسيطر بيوتات العطور والاستاء العالمية على سوق ببي للعطور ومستحضرات التجميل المتنوعة والمتعيدة الألوان.

العطور ومستحضرات التجميل

ومستحضرات التجميل.

في المُئِسة من ايرادات مطار دبي الدولي، شهدت نمواً متواصلاً منذ انشائها وارتفعت مبيعاتها من ٧٢ عليسون درهم في العسام الاول من التشغيل (١٩٨٢) الى ٢٩١ مليون درهم عسام ١٩٩٧، وسيساهمت ايرادأت العطور ومستحضبرات

272 مليون درهم عسام ١٩٩١ الي

٢٠,٦ الف طن قيمتها ٩١٦ مليون

درهم (۲۵۰ ملیسون دولار) عسام

1997 أي بزيادة نسبيتها 23 في الشة في الوزن و14 في الشة في

واحتلت فرنسا الرتبة الأولى

بأن النول المصدرة للعطور الي

ىبى واستحونت على نسبة ٢٠,٣

في المنة تبعثها الملكة التحدة

(٩,٥) في المُبَّة) والولايات المتحدة

الاسيسركسية (١١، ٢٣ في المشة)

والدول الإخبري (٢٩،٨ في المشة).

كما احتلت فرنسا المرتبة الاولى

في تصدير مستحضرات التحسل

بنسبة ٢٢,٧ في الله، تبعثها

الملكة التبحيدة (١٤ في الثية)

والولايات المتحدة الاسيركية

(١١, ٢) في المسنة) وجايوان (١٠,٣

في المشة) والدول الإخرى (١٠،١٠

في المثة). ويلفت صادرات دبي من العطور ومستحضرات التجميل

المصنفيسة في دبي ٢١٢٧ طِبَارُ

قسيسمستمهما ٤٦ مايسون مرهم

(احصاءات ١٩٩٢) واتجهت معظم

صادرات ديي إلى السيصودية الأ

بلغ حجم الصنادراتِ اليها - ١٥١٠ أطنّان عام ١٩٩٦، قبيم تبها ٣١

مليسون درجم، وتعثل ١٠١١ غي

المنة من اجمالي صحم صادرات

ديى في العبام تَقِّمَهِهُ و٨,٧٧ في

المئة من اجمالي القيمة تليها

الكويت بحسجم صادرات بلغ ٨٥ طنأ قيدتها ٢٠٨ مليون درهم.

القيمة خُلال خمسة اعوام.

التجميل عام ١٩٩٧ بنصو ٩٤ مليسون درهم اي نحسو ١٣٠٢ في الله من اجمالي ليزادات فجمع السنوق الحسرة في مظار دبي الدولي في العام نفسه. وبينت الدراسسة أن واردات دبي من العطور ومستحضرات التجميل، باستثناء منطقة جبل على الصرة التي تعتب المركز الأسَّـاسي للتَّوْرِيعَ الْأَقَلِيَـهُي، ارتفعت مِن ٢١ الفَ طن قَيْمةِهَا

وقدرت الدراسة، التي اعنتها غرفة تجارة وصناعة دبي، حجم واردات الامارة من منتجات هذه الصناعة بنحو ٢٥٠ طيون بولار سنوياً. واشبسارت الى انه يشم استبراد واعادة تصبير وتوزيع عبر شبكة تسويق واسعة وكبيرة من المصلات الصديشة المسيرة التصميم في اكثر من ٢١ مركزاً تجاريا تنتشر في لنحاء متفرقة من ببي، اضافة الى سجمعات

وتشتهر اسواق دبي التقليبية في تجارة مجموعة واسعة من انواع العطور الشرقية والغربية. ومن هذه الاتواع العود والبخور والزيوت العطرية الستخلصة من شتى انواع النباتات والساسمين والورد وزنابق الوادى والنرجس والسلائج والفل واريح السوسن وخشب الصنيل وطحالت الشجر والمسك والعنبسر والقسانيليسا

ويبلغ عدد المؤسسات العاملة في تجارة العطور ومستحضرات التَّجِميلُ المِسجِلةُ في غرفة تجارة وصناعة ببى حتى نهاية عام ١٩٩٧ اكثر من ٧٥٠٠ متجر اضافة الى تسعة مصانع تنتج العطور

واشبارت الدراسية الى ان المسوق الحسرة في مطار دبي

# D/YY

17,40

۳۰ سنة	نوات	ш 1 -	بر بنوات		۲ سنوات	1
1.77		ų.	141,		F.,	سعر هائد
	1	",				
			144%		سعر	ii
يم شهر	نسل تسل	لسابق		/11	سعر	از العلمة
اپ ا		144-	4 °	/YY •A,£	(3)	سلعة بكر (دو
اب نموز		- 14	· Y	A,E	(3)	سلعة مكر (دو ن (دولا
اپ ا		144-	Y	/YY •A,£	الري () () ما (نيه)	سلعة كز (دو

﴿ العداول النائية مقدمة من بينك الكويث المقتحد في انتن: ليدور لننن، سندان الغرِّمة الاميركية، اسعار عسرف العملات البولية، اسعار القائدة الايروبية. ا صرف أقصلات العربية اسمار الفائمة على العملات العربية والمامن الشيئة • • جنول اسعار صرف عسلات منفراة من بينك المخليج النواس (لمندن). النام النفط من شركة جروابوم الكونوسيكس، الندرا

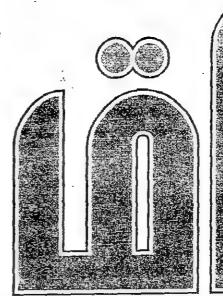
tay, a

10V.

04V.0. 1,044. 1,444. دولار 1,ttVY tek 1.2177

بيزيتا

				7 7		
تاريخ اخر نهبيت	عدد الاستهم المتداولة	عبد الإسهم المعروضة	سعر الننبيت ل ل.	سعر التثبيت . \$	سعر التثبيت السابق S	اسيم الشركة
300		7075	1 47	-	14.Ve	ونينير فئة ١٠٠ التثبيث الأول
	wr.	7991		14 V#	VA.YI	ولينبر فئة س التثبيت الأول
	7	-	1977	IY.Va	17.V.	وليديرُ فئة ١٠٠٠ - التنبيت الثاني
10		PPEAAT	HALL	37 V#	tr.ve	وليدبر فنة سه التثبيت الثاني
10000	13	VITIT	HATTY	17.V#	14 Y#	بنك اللبناني للتجارة بجه
144-10-41	114	TATVIV "	1100V	. 14	VA.Ve	ك عودة نجه
1444-10-11	177	TYPIT	TYTEY	YA.V.	٧	ك سروت محه
	11	Vill	i travi	v	rir	ركة رسامني يونس
1144	4	470.	1.377	7 57	Y	ركة الثرابة اللبنانية
1544-10-11	440.	TELVE	1110	Y. 0	1.17	ركة الإسمنت الأبيض (إسمي)
1444		1.rer	PIV	-	1.0%	ركة الإسميت الأبيض (لجامله)
1444	77777	777++	14.4	1 .	1.0	ركة اترينت
1444-14-71	1.7877	T'ATT	7774		AT I	ئىسىرامىك (لحامله)
1994-18-71	14	1000	1444	-	7	بَيْسِيرِ امْلِكَ اِسْمِي (أ)







فصله عن الإيديولوجياء، تختاج الى تعبيل يقول

بالنفساغ عن حسرية العلم وضسرورة تطوير

الإيديولوجيا لتتلاءم مع كل اكتشاف علمي جديد

(وهذا هو الموقف الماركسي الصحيح وان لم يهتم

\* حبول الفهم النصى: اساء الكثيرون منذ

النَّدُوارِجِه وحِثَى الآن أَلَى والاسسلام، بمُصَّاوِلَة

دائبة ومستمرة للثبات عند التفسير النصر

للنص. ولنا في ذلك تفضيل مفصل – كتبنا عنه

كشيرا - وليس هنا مصاله. فقط نشير الى ان

القرآن الكريم حسم الامر حسماً حاسماً. فآلاية

الكريمة «يا أيهما الناس إنا خلقناكم من نكسر

وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفواء وكلمة

والناس، هذا تعنى البشر جميعا. ثم الآية ووالنين

إذا قبال لهم الناس إن الناس قيد جيميموا لكم

كاحشوهم». وكلفه الداس هذا تعبي «الدعص» من

البِشْرِ. وُمِنُ هَنَا نَتَخُذُ بَلِيلًا أَنَّ فَهُمُ «النَّصَ»

مرتبط بأسباب التنزيل وزمن التنزيل والواقعة

المتعلقة به. كذلك اساء للاركسيون الى فكرهم

اساءة بالغية بتقبيس النص، واعتباره معيار

لَلْصَنَّكَةُ وَالْجَكُمْ عَلَى صَبْحِيةً الإشْبِاء حَيْثَى

المستحدث منها. وكأن والنصّ صالح لكل زمان

فكيف وقع الماركسيون في هذا الخطأ؟ وقد

اولا: بسبب التعامل مع النَّص كمَّ قدس. فقد

وقعوا فيه لأمد طويل. ويعيونَ مفتوحة من دون

ومكان، وهو ما يجافي عملية العلم الماركسي

ان ترى، ولعلهم وقعوا فيه حمدها احداثا؟



الدكتور جابر عصفور يشرح الخلفيات التي وقفت وراء اصدار عدد خاص من مجلة «فصول» الدورية يتناول ابداعات الشاعر ادونيس في جوانبها الأشكالية كافة.

اختلط النص بالزعيم المقبس هو ايضا. فيتغير

العالم اما أعين الجميع من دون أن يسمحوا

وسَأَضُرَبُّ مثالاً وَّآحداً، في العام ١٩٥٢ حاول

السوفيات وضع كتاب جديد ثلاقتصاد السياسي

الاشتراكي. وقدم الكثيرون باجتهادات شتيّ

(وهذا إيجابي)، لكن ستالين نخل على الخطّ

بُمِّداحُلْاتُ اسْكُتْت كلّ اجتهاد. والمثير للدهشة ان

مداخلات ستانين خلبت في كتاب «القضاياً

الاقتصادية للاشتراكية، بينما تعثرت، ثم توقفت

محاولات إعداد الكتّابُ الأصّلي. أما المثّال المثير للدهشة فهو أن عالمًا في

الاقتصاد هو الفريق باروشنكو تجاسر بوضعً

تعريف جديد للمجتَمَّعُ الشَّيوعيِّ، فَنهره سُتَالينَّ بشدة، ربما بالأسلوب الذي أشأر اليه التكشور

عُصفور، إذ يقول «فَالْفارقُ بِينَ الْأَصلُ الذي تَبِدأُ

منه الأصولية تأويلاً، والنهاية التي تنتهي اليها

ممارسة، هو الفارق بين ممكنات التسسامح

فالرَّفْيقُ بِارْوشْنكُوْ نَالُ سَبِابِأُ وَهُجُوماً مِن

ستتالين من نوع مياروشنكو يقعم العقليمة

البرجوازية على العظية الماركسية، (ستالين،

الفُّضْانَّيا ۗ ٱلْاقتضَائِية لَّلاشتُراكيَّة. الترجمَا

. العربية، دار دمشقّ – ١٩٦٩، ص ١٢٩). وايضنا

«اذا أربنا ان نصف بكلمتين وجهة نظر الرفيق

باروشنكو فبجب القول انها ليست ماركسية

ثم يؤكد ستالين: داننا (او بالدقة انهم) ليسوا

بصاحة الى تعريف (أضر) للشيوعية، فهناك

تعريف (مقدس) للرفيق لينين يقول: الشيوعية

هي حكم السوفيات مضاف اليه كهرية البلادة

أليِّس هَذَا مَــذَهَلاً؟ امــام اعينَ الجــمــيع سلطة

السوفيات قائمة، مستقرة، مستمرة لعشرات

السنين، والكهرباء تغطى كل البلاد وتبدا

مشاريع استخدام النرة في توليد الطاقة،

مرثى، ومع ذلك فالنص بيقى صحيحاً. ويفرض

نفسة على الجميع، بينما تناقضه مع الواقع يفقاً

هذا مجرد نموذج لعشرات من وقائع مماثلة.

النص، فالقانون العام في الماركسية هو جوهر

الفكرة ويه يتحدد مسار التفكير ومنهجه. لكن

القَانُونَ العَام يتحول الى نص، والنص يجري

التعامل معه كنص ثابت اي (دوغما) وبجري

تقديسه وتصور انه يصلح دائما ولكل مكان. إنّ

عمومية النص مثلت لدى البعض (النادر) اسلوبًا

تَاتَبَا: هَنَاك ابضًا مَا يمكن تسميتُه عمومية

والمجتمع الشيوعي لم يزل بعيدا في

وانها بالتالي خاطئة تماماً: (ص ٩٥).

ومحددات التعصب، وبين احتمالات التعدد فر

التفاسير وقرص تقسير واحد لا مرونة فيه».

لأنفسهم برؤية التغير.

لم تخل ندوة «الابداع الثقافي في المجتمعات العربية في نهاية القرن التي استضافتها غرناطة اخيراً من مشاكل وخلافات. «آفاق» تنشر تقريراً حولها.

الاثنين ٢٥ أيار (مايو) ١٩٩٨ الموافق ٢٩ محرم ١٤٤٩هـ/ العدد ١٢٨٦٥

AL HAYAT MONDAY 25 MAY, 1998 ISSUE NO 12865

في الذكري الخامسة عشرة لرحيل الشاعر المصري المبدع أمل دنقل، احمد اصفهانی يقرأ في الكتب والندوات والنشاطات

التي أقيمت بهذه المناسبة.

تواصل مع جابر عصفور في مفهومه للأصولية (١من٢)

ملحق اسبوعي يعنى بشؤون الثقافة والتراث

# تماثل غير متماثل... وفارق بين الفكر والفكرة

رفعت السعيد \*

ليست هذه الكتابة معارضة ولا تعارضا مع ما كتب الدكتور جابر عصفور تحت عنوان ومُماثلة، (والصباة، ٢/٤/٨)، أذ تصيف عن المعاثلة بين والاصولية، المتاسلمة، ووالاصولية، المتمركسة. وإنما هي ملاحظات تحاول ان تمتد بطرف الخيط الذي تلمسه الدكتور عصفور الى نْهَابَّات تَسْتَهَدَفُّ انْ تَتَّفَهُمُ الظَّاهْرَةُ، وانْ تَمَايِزُ بين ظاهرتين هما بالضرورة ستمايرتان، وأنَّ تبيت ملامح توحي بالمماثلة.

ونبسدا اولا بمحساولة لوضع الالفساظ في

\* الأصولية: اعتقد بأن اللكتور عصفور لم

للبدء بالتسليم بالايمان، والتسليم قبل النظر، كما يقول القتقته أحرامنا إزاء والافكارة الانسانية (النسبية الصحة) فيكون النظر قبل التسليم،

فسازاء أبة ونظرية، انت مطالب بالنظر بالانتـقـادي المتــواصل. بمعنى ان تنظر نظراً أنتقابياً للفَّكر هُـلال تفاعله مع الواقع زماناً کل زمان، وکل مکان علی حدة، و آن تواصل تحديك الانتقادي له حتى تحكم علاقته بالواقع، وساعتها بمكنك أن تسلم بصحته. وهذا الفرق جوهري، لكنني أتفق مع النكتور عصفور فِي أَنْ الْبُعْضُّ تِعِامُلُ مِعِ الْلَّرِكِسِيةٌ عَلَى انْهَا مُطْلَقَةَ الْمُنْخَةُ، وَانْهَا صَالَحَةُ لَكُلُ رُمانُ ومكان.

FT 4 1974 974

10: 14: 141

درسی مسجول ۱۴ ت

إسعر تشيخ

urn ce.

by in the t

1811 18 to

17- E4

TAPA

at itaa

15111

111 11

111 14

ftt.

3.33(6

Fig.

1 3rr.

177 11.0

Ti way

THE

H 1143

13744

111 14

14,17

t title

Marc.

¹ Ir.

11/11/2

71 1s.

11 14 Mr.a

ti AAS

Tive

1111

¥ι<sub>λ</sub>.

1614 × 53

ولنا في ثلك تفصيل سنورده في المتر.

المؤمن بكامل صحته، التَّابِثُ على ايمانه به ف ألمقدسنة لتلبي احتياجات تفسير مختلف

وهنا تُلاَّحظ ان قول النكتور عصفور: وان

يكون حاسماً من فرد الى أخر ومن فرقة الى

أجتماعية متتالية. كنك فإن انجلز مِثْلا اكب:

فَالْأُولِي مستحيلة، أما الثانية فيمستحية لإن محاولة المطابقة بين الماركسُنية وَالْتَطُوَّرُ ٱلْعَلَقَيْ الْعَلَقَيْ الْعَلَقَيْ الْعَلَقَيْ الْعَلَقَيْ الْعَلَقَيْ الْعَلَمَةِ الْعَلَقِيرِ وربما اتغيير، المقولات الماركسية، وحتى بعض الاسس في الفكر الثاركسي، وهو ما يستحيل فعله مع النَّص الإلهي المقدسُ.

ومن فرقة الى أخري، ومنهب إلى أخر، وهي «رُوَّية، تَخْتَلف جوهريا عَن جوهر «الاسلام، ذَاته. العلُّم، وهذا القول غير بقيق - في اعتقادنا - فلم تناخر العلوم البحتة في الحقبة الستالينية، بل و قد تكون اسلاماً صحيحاً أو تكون تاسلماً، فإن هُناك فوارق حاسمة بين «الْفكر» أي فكر، وبين تطورت تطوّراً قَفْرَ بِبِلدٌ مَتَخَلَفُ تَخْلَفًا وّاضْبَحْأُ الى منافس في ارقى مجالات للعرفة العلمية. (هل فكرتك انت عنه، وهي فكرة تتفاوت تفاوتاً قد يتذكر الدكتور عصفور معنا القفزة العلمية في

مجالات النصنيع والطب والفيزياء ومختلف \* عن «أبلجة» العلم: ويماثل البكتور عصفور العلوم، والسبق في الوصول الى علوم الفضاء بين محضاولة أسلمة العلوم (العلميدة) وبين وتطويرها، ورحلة جاجارين وإبداعات عملية الْمُصاوِلة المَارْكسية ولابلجة، العلم، وضَرِبُ مَثَالًا الْحُرِيُّ) بِل وَلْعُل التَّخْطِيطُ وَالْتَكْثُيفَ «الاشتراكيُّ» على سجنالات منا، نجنجنا في منافسية الغيرة بمحاولات ليسينكو، وثمة فارق حاسم بين الرأسمالي، الذي سبق روسياً الى امد طويل. الامرين. فالاسلام الإلهي يتقبله السلم بتسليم لكن الخطأ كان يكفن في حانب أخس مر القضية هو ثبات والنص، النابع من محاولات كل زمان ومكان، بينما العلم بمكتسباته المتواترة شاطئة لتقديسه. ويدلاً مِن ان تجري عملية تطوير يتغير تغيرا دائماً، فإن البست المعرفة المكتسبة متنابعيَّة للنص الماركسي وللفكَّرة عنه، جـرى فَى الْقُرِنُ الْعَشْرِينِ تُبَابِأُ اسلامِيـَةُ (أو بالدقَّةِ تثبيت النص، ومحاولة فرضٌ ملاءمة مستحيلة متَّأسلْمَة) فقد كسوتها برداء يعني تباتها بينه وبين واقع متغير، يُتغير دائما امام اعيننا. المستعصى على أي تطور لاحق. أليستُ القاعدة الفقهية تقول إنّ اما يتناهى لا يضبط ما لا ومن هنا فأن عبارة الدكتور عصفور مدين تحول العلم الماركسي الخالص الى سلاح قمع يتناهى، وليس بالإمكان تطويع النصسوص للبطش بالعلماء المدافعين عن العلم وضرورا

المكتشفات العلمية وفي كل المجالات. أما في «الْمُارِكْسِيَّةً" فالنص مرن، أو يجب أن يكون كسلك، بل ان جـوهر القـانون العـام في الماركسية مقتبس من محاولة ماركس وانجلز ث لبنين الدائبة لمطابقة قوانين الفيرياء والكيمياء على علم تطور المجتمعات عبر تراكم المتناقضات بِينَ قَـوى الأنتاج وعلاقات الإنتاج في حقِب

التنغير الماركسية مع كل اكتشاف علمي جديده. وهكثا وبغض النظر عن مفارقات في التطبيق تَثْيِّرُ الدَّشُمَةُ بِأَكْثُرُ مَمَا تَستَدَّعِي التَّراسِةُ، أَذَّ تتحول الماركسية الى نصوص «مقدسة، جامدة صالحة لكل زمان ومكان (وهو ما سنفصله في ما بعد)، فإن الفارق واضح تعاما بين مصاولة وأسلمة العلوم، وهي مصاولة تستعصني على وتتلاعب وبالمُقس، لصالح الأني المتّغبر، وبين ما يسميه النكتور عصفور أنلجة، العلوم أن استخدمنا طريقته في التعبير ممركسة،

مركسة العلوم البحثة في الحقية الستالينية

موضعها اللغوي المنحيح.

بِيقَقَ لَغُظُ «اصبوليــة» مـعنى ومـبنى قــبل أنْ يْستَخدمه، فالأصولية هي - في اعتقادي -للعودة الى «الإصلَّ»، وَحَتَى تُرجِمتُّهَا الانكليزَّية FUNDAMENTALISM تعني حرفياً العودة الى دالاستاس، او دالاسس، وإذًا كنان دالاصل، صُحيحًا، بل مطَّلق الصَّحةُ كما في «الدين». وصحيحاً - عموماً - كما في دائفكر، الثاركسي (في اعتقادنا)، فيإن «الإصولية، تكون شيت محموداً، بل ومرغوباً. وأذا كان والمتأسلمون، اصوليين فليس امامنا سوى ان نتبعهم. ولهذا فإنني اعتقد بالاكتفاء بتعبير والتاسلم، في حالة، و،التمركس، في الحالة الأخرى.

\* عن المعاثلة: في الدين (الكلي الصحة) يكون

وغنا يكون الخطأ الجوهري.

\* عن الَّفكر والفكرة: لا يغيب عنَّ لحد الفارق بِين وشيء ورؤيّتك انّت إليه. وْهَكذّا بِكُونِ الْإَمْرُ دائما، فَكما أنْ تُمة فارقأ هاسماً بِينَ والإسلام وبين رؤية الى دالاسلام، تتباين من فرد الى آخر،

# تقاليد محلية تؤشر الى احتمالات سياسية

جورج عيراني \*

■ تمثل طقـوس «الصلح» و«المسالحـة، في الشرق الاوسط اشكالاً بديلة واصيلة للسيطرة على النزاعات والحد منها. وترجع جنور طقوس «الصلح» الذي يعتبر احد الإشكال المؤسساتية الدارة النزاع والسيطرة عليه، الى بيئات قبلية وقروية. فيهو يشدد على الصلة الوثيقة بين ألابعاد النفسية والسياسية للحياة الاجتماعية عبر إقراره بأن الاصابات التي تلحق بالافراد والجماعات ستتقيح وتتوسع اذا لم يجر إلاقرار بها واصلاحها والعفو عنها وتجاوزها. ولا يَتَضَمَّنَ النظامِ القَضَّالَي فِي لَبِنَانَ الصَّلَّحَ كَجَرَّءَ مِنْ عَمَلِيةَ السيطرة عَلَى النزاعات. ومع ذلك، تحظى طقوس «الصلح، بقبول وتشجيع فم المناطق الريفية حيث لا تكون سلطة الدولة قوية جداً. وتستخدم طقوس «المعلح» حالياً في لْلْنَاطَقُ الربيقية مِنْ لَبِنَانَ (وادي البِقَاعِ ومنطقة الهرمل في شبرق لبنان ومنطقة عكار قي شبصال لبنان؛ وفي الملَّكةُ الأربنية، تعشرفُ الْحكومةُ رسمياً بطقوس والمبلح، كتقليد مقبول للقبائل السوية. وفي «استراثيل» لا يزال طقس المتلج بست شدم بين المواطنين القلسطينيين النين يعيشون في قرى الجليل.

وتقدم هذا ومسفساً لطقوس والصلح، و اللصالحةم ونعرض امثلة ملموسة على عملية للصنالصة وطقوسها التي تعقب النزاعات الدموية وجرائم الشرف وحالات القتل.

تستخدم في بعض بلدان الشرق الاوسط مثل لبنان والارين وفلسطين طقوس ضيمن انعاط ضاصة من السيطرة على التراع والصد منه. والإنعاط الضاصية هي عمليات لا تتحكم بها النولة تتخذ فيها خطوات عرفية وتقلينية لاعادة العدالة. واحتاناً، تجرى الاستعانة بالعدالة الخياصة والرسمية بشكل مترامن لتعزيز المسألحة، وأحدى هذه الخطوات هي عملية والصلح، و «لنَّصَالحَة». وحسَّب الشَّريعية الإسلامية فان الغادة من «الصلح» انهاء النزاع والعداوة بين المؤمنين كي بتمكنوا من اقامة العلاقات بينهم بسيلام وتُفاهد. ويمثل «الصلح» في الشريعة شنكلاً من العقد المُلزَم قانونياً على مستوى الإفراد والجتمع على السواء. ويهدف والصلح، العام على غرار والصلح، الضاص بين اثنين من المؤمنين، الى وقف القتال بين الطرفين واقسامية المسلام الذي يُعرف بـ «المودة» لقسترة

والصلح احسن الإحكام، حسب وصف قبائل البدو الارتثية لعملية الصلح والمصالحة. ويشير القَاضَيَ الاردئي ابو حسن آلى وجود انواع عدة من دالصَّلَع، فهَّناكُ صنفان من «الصَّلَع، تَشْمَلان: ١) الاطراف المُشَاركة في المصالحة، ٢) النتائج النهائية للصلَّح. ويُقَسَّم المنف الإول اليَّ

طقوس المصالحة من منظور عربي - اسلامي

ويشبينه والصلحء العنام متعناهدة ستلام يين بلدين، ويتحقق عادة كنشيجة لنزاعات بين قُبِيلتَينَ أَوَ اكثر يُنجِم عنها سقّوط صُحابا وبمار بصيب كل الاطراف المعنية. وأحَّذَهُ في الْأعتَبارُ قَسوة طروف الحياة في الصحراء، الرّكت قبائل متنافسة منذ زمن بعيد أن والصلح، بنيل افضل بالمقارئة مع دوراتُ الثَّارِ الَّذِي لا تَنْتَهَيَّ. فَتَشْرِعَ كل قبيلة بعملية جرد لخسائرها البشرية والنائية. وتقوم القبيلة التي تكبيت الحد الاتنَّى مِّن الخِّسائر بتعويض القبيلة التي عانت اكثر منَ غيرها، وهَكَذا. ويقصَى النَّعرف بوَّصْع شروط متشندة لتسوية النزاع القبلي بشكل حاسم واشهرها الشرط الذي يُقضي بأنَّ تَتعهد اطرافُ الذراع بنسيان كل ما حدث وتنشين علاقات جِنيدةٌ وُودِيةً. وتَطبُّقَ نتائج واثار «الصَّلح» العام سُـواء كَـاتَت هوية الطرف المُنتِ محسروفة او محهولة عند ابرام «الصلح». ويجري «الصلح» الخاص عندما تكون الجريمة والطرف المنتب على السبواء معروفين. وقد ينتمي الطرفان الي القُدِّيلة ذاتُها أو قُبِأَنِّل مُحْتَلِّغَةً. ويَهْدف «الصلح؛ الخاص الى التَّأكِدُ مِن أَنْ عَائِلَةٌ مُرتَكِبِ الجِريمَةُ

ان تتعرض الى الثار. على صُعيد الصنف الذي يتعلق بالنتيجة النهائية للصلح، هذاك توعان: «الصلح» الشاءل و،الصلح، الحسرتي أو الشروط وينهي النوع الاول كل انواع النزاع دين الطرفين اللذين يقرران منذ نلك الحين فصاعداً الأيضمران اية ضغائن تجاه احدمما الآخر، وينهي النوع الثاني النزاع بين الطرفين حسب شروط يُتَـفَقُّ عَلَيهُا خَالاًلَّ

عملية التسوية، وفي ما يلى عرض موجيز للطريقة التي تُستُخُم بها طقوس التسوية والمصالحة فيَّ الشرق الأوسط في اعقاب وقوع جريمة، وبغيةً احساط أبة محاوَّلة الشَّار، تقوم عائلة القاتل بريارة وقد من الوسطاء الذين يتألفون من وجهاء القرية وشب وخها الذين يعرفون عادة ب والمسلمين، أو والحاهة، ويطلق الوسطاء عملية تقصى للحقائق ومساعلة الاطراف المعنية

بالجبريمة. وحبالنا تطلب عبائلة الطرف المنث تُدِخُلُ الوسطاء، يجري اعلان وهيئة، ولا تشعلقُ مهمة المطحين والوجهاء باصدار جُكم على الطرف المُثنب أو معاقبته أو أدانته، بل بالأحرى صون سمعة العائلات المعنية والتاكيد مجدد على ضُرورة مواصلة العلاقاتُ داخل المجتمع. قطقوس «الصلح، ليست لعبة حصيلتها الصفر وأمنعب الصالات بالنسبية الى كشيرين من صنفين فسرعسين: «الصلح» العسام ووالصلح»

خُـبرُ اء دالصَّلح، و دالمُصَّالحَةُ، هِي ثلك ٱلمُثَّعَادَ بنزاُعَات تسفَّكَ فَهِها سَاء. ويُنفِّع احجاناً بعل نفس القنيل (النية) الى عائلة الصَّحَبِة، ويتضمن نلك دفع مبلغ من المال يحدده الوسطاء. فالدية او المبائلة بالسلع (تتضمن إحيانا حيوانات وغذاء وغير نلك) تصوص عن مبايلة الموت. وتنتهى طقوس والصلحء عادة باجتفال ومصالحةء علث يجري في ساحّة القرية. وتصطف عائلتا الضحيا والطرف المننب على حانبي الطريق وتتبادلان التحيات وتتقيلان الاعتذارات خصوصا العائلة المفحوعة. ويتنصمن الاصتفال أربع مراحل رئيسية: ١) أجراء المسالحة ذاته، ٢) يتصافح الطَّرَفَانَ تَحْتُ اشْراف المُصلحينَ او الوجِّهاء ٣) تقوم عائلة القاتل بزيارة منزل الضّحية لشرب فنَجانَ من القهوة المرة، ٤) تَحْتم الطقوس بوجية طعام تنظمها عائلة القاتل. وتتباين الطقوس من الاستأسية تقوم على «الصلح» و «المسالحة» و «المصافحة» و «الممالحة» (اقتسام الملح والخير). ويتضمن القرآن الكريم (سورة البقرة، الآية

١٧/) ومسقباً لمدى وحندود القيصياص: «يا أيهيا النبنُ أُمنوا كُتب عليَّكِم القَّصاص في القتلي الحرُّ بالحر والعبدُ بِالعبِدُ وَالاِنتِي بِالْاِنِثِيُّ فَمَنْ عُفَيْ لَهُ من اخَسِه شيء فأتَباع بالمُعرَوفُ واداء إلَّيه بإحسان ثلك تحقيف من ربكم ورحمة»

يعثلُ القرآن الكريم اذاً مصدراً بالغ الإهمية لقهم اشكال السيطرة على النزاع والمسالحة في المُجتُمعات العربية - الإسلاميَّة؛ إذ أن الله عرَّ وجل يدعو الى المساواة في حالات الشار والي المغفرة في حالات الاعتدار. ادى انهيار الاتصاد السوفياتي وانتهاء

تنافس القوى العظمى في انحاء العالم الى إيقاظ نراعات اتنية - دينية من سباتها في مناطق كَثْيِرة، وكما شهدنا أخيراً في البوسنة وروانداً، فان هذه النزاعيات تفضي في سرحلة منا بعيد الحرب الباردة الى نتائج مُهَلكةً ومنمرة. ومستند محظم هذه النراعات الى مشباعر تراكمت على امتنداد قبرون ولدها الأحسناس بالاضطهاد والعجز. وتقف مثل هذه المساعر وراء المسلسل

الذي لا ينقطع من الثار والثار المضاد الذي نراه في البوسنة وكوسوفو ورواندا وبورندي وسري لاتَّكَا وَايْرِلْنَدَا الشَّمَالَيْةَ وَ«اسْرَاثُيْلَ» وَقُلْسَطْيَ

ويلّعب تقدير دور النفوذ في اقناع الإعداء بتسوية نزاعاتهم وحلها دوراً حاسماً في تقرير نُجاح أو فشل جبهود المصالحة. فأذا كان للسبطرة على النزاع والحد منه ان ينجحا في النظام السياسي العالمي الجديد فأنه ينبغي للديدلوماسيين وصناع السياسة والخيراء ان يعيبدوا التتفكيس اولأ بطريقية إدراك النفيوذ واستعماله. وحسب الفيلسوقة السياسية حثا أرتُت فسان النَّفسودُ الفسَّعليُّ لا يمت بصلَّة الى السلاح او القوة العضلية اوَّ التَّهديد أو الحكام

والنفوذ هو ما يبقي موجوداً الحين العام، اي ذلك الفضاء الذي يتواصل فيه عمل الناس وتخاطبهم (...) النَّفُوذ هو دائماً... امكانيَّة كامنَّةً وليس وجودأ ثابتأ يمكن قياسه وموثوقا مثل القوة أو الشدة. فبينُما تعتبر القوة الشاصية الطبيعية للقرد على حدة، ينشأ النقوذ بين اشخاص عندما يعملون سوية وتختفي حاثا يتفرقون. ويسبب هذه الخصوصية، التي يشترك فيها الدفوذ مع كل القدرات الكامنة التي يمكن أن تتحقق فحسب ولكن لا تتجسد مادياً بشكل كامل، يكتسب النفوذ الدرجة مذهشة استقلالية عن العبوامل المانية، إن عبدياً او على صبحب

ُ علمت هذا التعبريف للنفوذ الى قبدرته التحويلية وليس مجرد قدرته القسرية. فتمكين الصّحايا ومساعنتهم في أنّ يتغلبوا على الأرثُ المؤلم للماضي يمكن ان يتم عبر طقوس مصالحة تحويلية مثلُ «الصلح» و «المصالحة». فمثل هذه الطقوس تعيد تكييف الإقراد والجماعات لمواجهة جوانب متغيرة في حياتهم ليتمكنوا بنلك من اكمال عمليات انتقال صعبة ومزعجة كأفراد

اقبِسرح تومياس بتلر في ورقة بحث نُشسرت اخيراً ان يجري بعد انتهاءً الحرب في البوسنة وفيُّ اعقابُ الخُّطُواتِ التِّي تَفضيُّ الىَّ الاعتراف والأعتذار الحياء خطوة المغفرة ذاتها بطقوس يُعد لها بشكل مشترك مؤرخون وسعراء وموسيقيون». وفي حُتام مؤتمر عقد العام ١٩٩٤ حول «الإعتراف والمعفرة والمصالحة؛ مُواقف بديلةً من تساوية النزاع في لبنان، أسدم بعض الشاركين اقتراحاً بتبني طقوس «الصلح» من أجل تسبهيل الشوصل ائي الإعشراف والإعشدار والمغتفرة على الصعيد الوطئىء وليس المحلج وحده، في لبنان ما بعد الحرب. وصرح غسانً مخيبر، وهُو محامي ليناني بارزُ كتب عنَّ طقوسٍ المصالحة التقليبية في لبنان، بأن عمليات مكيّفة من «الصلح» و «المصالحة، يمكن أن تلعب دوراً مماثلاً للحَّانُ الحقيقة والمُسالحة في اميركا اللاتينية وجنوب افريقيا.

للنهجية شاملة في التفكير ازاء الكون وازاء حركة متغيراته، بينما تُحولتُ لني البعضُ الى كونية

ولَمُأْخُذُ نَصَّا لَسِنَالِينَ طَالًا أَنَ الْمُكَتَّوْرِ عصفور اختار ستالين كنموذج سلبي: «ان تاريخ تطور المجتمعات هو اولا وقبل كل شيء تاريخ تطور الانتساج تاريخ اسساليب الانتساج التي تتعاقب خُـلال العصور، تاريخ تطور القوى المنتجة وعلاقات الانتاج بين البشن وبالتالي فإن تاريخ النّطور الإجتماعيّ هو فيّ الوّقت نفّسه تاريخ المنتجين، أي تاريخ الجماهير الكادحة التَّي تَمثل الْقُوى الْأَساسَية في عملية الانتاج، (ستَّالين، المانية الديالكتيكية وألمانية التاريخية.

ص ٧٥ من الطبعة العربية). والنص بمجمله صحيح، ومحكم. لكنه يقدم لنا صورة لتطور مغلق لكلُّ المُجتمعات التي تتعاقب كال كل العصور. وهو وغيره منّ تصوص مماثلة، اورثت الماركسيين تصورا يقول ان كل نصوص الماركسية صالحة تماماً ودائما

في كل زمان وفي كل مكان. ولعل هذه الفكرة تتاكد في مقدمة الطبعة العربية المشار اليها والتي كتبها خالد بكداش اذ يقول: «أن تاريخ الطبقات والحضارات والفكر أنما يؤلف تاريخا واحدأ تخضع مظاهره كلها

لقوانين التطور نفسه، (ص١٠). وعرز ستالين هذا التاكيد عندما جعل من موسكو «فانتيكاناً، ومن نفسه «بابا، ومن مقولاته

«انحبلاً، لكل الماركسيين في كل العالم. وعندما كان ستألين ورجاله بضُبد الاعداد الكتاب «الاقتصاد السياسي الاشتراكي، كتب ستالين يقول: دان اهمية هذا الكتاب لا تتعلقاً بشببابنا السوفياتي فقط بل هو ضروري خُصوصًا للشيوعيين ولاصنقائهم في كل بلدان العالم. أن رفاقناً في الضارج يريدون أن يعرفوا ما هي الكولضورَّات، ولماذًا لم نزل نصتـفظ بالانتاج السلعى، وبالعمالات النقيبة والتداول السلعي. يريدون أن يعرفوا كل نلك واشياء اخرى كثيرةً لا لُجِرَد الفَضُولَ، بل لكي يتعلَّموا منا (لاحظُّ التواضع) ويفيدوا من تجارينًا في بلادهم (لاحظ الشعميم الكوني). نحن بصاحة إنن الى كتباب يكون مرشداً (لأحظ لهجلة الأمر الأمرة) للشبباب الشوري في بلاد العالم، (ستالين،

القَصَابا الاقتصابية للأشتراكية - ص ٧٠). بل أن ستالين يواصل ترفعه على الجميع في كل انجناء البعبالم فينقبول إن هذا الكتباب ليس صرورياً اشتباب الجالم الثوريين بل وللقيادات الشيوعية في العالم أجمع: دونظراً الى مستوى التطور الماركسي غير الكافي في معظم الاحراب الشيوعية في العالم، فإن هذا الكتاب سيكون ذا فائدة عظمى للكوادر الشبوعية التي تجاورت سن الشباب في كلُّ الْعالم، (الْمُرجِع السَّابقُ – ص

فهل كان الإمر كذلك ؟ للأسف تعم.

+ كاتب مصري.

وتمثل طقوس المصالحة العربية - الإسلامية تطبيقا محليا غير غربي لعملية الاعتراف والاعتدار والتعويض والمفادة والمسالمة. وتجري طقوس السيطرة على النزاعات والحد منها عبر «الصلح» و «المسالحة، ضمنُ اطار اجتماعي بدل ان تكون على اسباس فردي. وهنا تكمن اهمية هذه الطقوس بالنسبة الى خبراء حل النزاعات بالإضافة الى هناع السباسة. فالشكلة التي تواجهها اللواقف الغربية من المسالحة تتمثّل في أن المنظور المفاهيميّ للفرد في المجتمعات الشرق اوسطية لا يملك الشرعية والْاهمية ذاتهما كمًّا في المُجتمعات الغربية. فالفرد ممترج مُمن جماعته أو طائفته أو قَسِلته او دملَته. وآلا برَال للدين دور حاسم في حياة الفرد والجماعة. ويتركّز النّفوذ في المجتمعات الشرق اوسطية عادة في قمة التسلسل الهرمي، إنَ في وَيْعَيِم، القرية أو رُعماء الحكومة (الرؤساّة وُ اللَّوْكَ وَالْحُكَامِ الْعَسْكَرِيِّينِ). كما ان الدولة ذَاتِها تَاسَسَت بِطَرِيقَة تَحْتَلُفُ عَنِ الدولة القومية في الغرب، ما يعنى ان مفهوم والمصالحة، الوطنية يجب ان يتبجلى داخل كيبانات أنشئت بشكل مصطنع بعد الحرب العالمية الثانية. بالاضافة الى نَنْكَ، أَحْدَاً فِي الْأَعْتِيارِ الْعَدَامِ الْدَيْمُوقِراطِية القائمة على المساركة، لا يمكن إقناع السكان بشكل عام بمرغوبية المسالحة ما لم تحقق منافع ملموسة. هذه الحقائق الاساسية يجب ان تؤخذً في الإعتبار عند تنفيذ عمليات السلام في الشرق

ولا يعتبر تاريخ اتفاقات السلام الاسرائيلية الممرية والاسرائيلية - القلسطينية مشتحعاً يقدر ما يتعلق الامر بالقوة التحويلية للمصالحة. فَـقَد نَجِم السالام في هذه الصالات عن الاقتاع العسكريُ والشرعُيبُ الاقتصادي. ويُنظر اليّ السلام على للستوى الشعبي باعتباره صفقة شاذة فرضتها حاجة قوة عظمى الى اخضاع منطقة من العالم لا يمكن فهم ثقافتها وقيمها الأ عبر منظور استُشراقي، واذا عننا الى تعريف حنا ارنت للنفسوذ، فنان التسمكين الصمساعي المواطنين يجب ان يتم بالتنسيق مع زعماء دينيين ورعداء قبائل في مناطق مدينية وريفية ومَانْيَةً. ولا بد من إشراك زعماء دينيين وتقليديين في تُمكِن الباعهم طالما كان السلام أنائماً على قَـُدر مِنْ الاِتَّصِــافَ و «العسدل»، كلَّمـــا أحس الغلسطينيكون والصسريون واللبنائيكون والارتثيون والسوريون وغيرهم من العرب بأن دعملية السلام، تُغرض على الشرق الاوسط من دون التصدي لمعالجة مظالم قديمة العهد كلما أصيحت المصالحة مع داسرائيل، اكثر صعوبة. ان طَقُوسِ والمبلح، و والمسالحة، تقدم مشالاً يجدر ان بُحتذى ويُكبِفَ.

و زميل متقدم في «معهد السلام» الاميركي في

## ثقافة الأذن وموت الحواس!

📰 نحن العرب ثقافتنا سمعية كلامية، الأنن هي نافنتنا على العالم، فيما بقية الحواس شبه معطلة لا تستخدم من طاقاتها الا اقل اقليل. ولهذا السبب تحيل كل شيء الى كلام، نترجم الموسيقى واللوحة والصورة في السينما والمشهد على المسرح الى كلام، الى صبيغ مفهومية ومعان واضحة تريحنا من عناء استخدام حواسنا

في الفن التشكيلي لدينا أمية بصرية بسبب تغليب الكلام على الخط واللون، واضطرار الفنان الى شرح لوحته للناس من خلال تحويل عالم الخطوط والالوان فيها الى كبلام وعبير، الى متعبان سيأسية وأفكار اينيولوجية ليبرر وجوده ويبحث له عن وظيفة في هذا العسسالم المليء بالكلام والشعارات والحقائق المتوهمة. لكن الرسم هو مستسعسة اللون وعالاقات الخطوط والابعاد، وقد تكون إلماني فيه غائبة أو مضمرة احياناً، أو قد لا تكون هناك معان على الاطلاق سوى علاقة الخط بالخط واللون باللون المجاور له أو المناغم فيه. لكن الأمية البصرية وتعطيل حاسة البصر بالأساس، وحاسة اللمس احيانا، عن تأدية وظيفتها وتأمل عالم اللوحة وخطوطها والوانهاء والفضاء الذى تلتحم فيه هذه الخطوط والألوان، يحيل المشاهد دوما الى عالم الكلام، الى تفسير اللوحة بالمعاني الاجتماعية والسياسية، وإهمال المعنى الذي يؤديه التقاء الخط بالخط وتراكم اللون في

صبحيح ان الانسا العالم بالكلِّام، لكن اقصام الكلام على ألفن التسكيلي ومطالبة اللوحة بأن تكون وأضحة، والتعبير عن معناها القيم في الايديولوجيا أو الشعار، يُقلصُ عالم اللوحة ويغتصب منها لغتها الخاصة بها، لغة الخط واللون

ويمكن قسول ذلك عن فن المسرح والسينما ايضاً. لكن المعتضلة هذا امسعب لأن فني المسرح والسيئما يستخدمان الكلام كجزه من لغتهما التعبيرية. أنَ السينما تعبر عن المعنى الذي تقصيده باستخدام الكاميرا، أي انها تسخدم لغة العين. وفي المشهد واللقطة يتبصقق العني، والكلام يصبح مكملاً لهذا المعنى. كذلك الأمر في عالم المسرح لأن المسرح يستخدم لغة الايماء، اي لغة الجسد، ويستخدم الديكور

الاضساءة للومسول الى المعنى الذي يقصده، ولهذا فأنَّ ترجعةٌ الغَيِّلُم السينَّمَائي وَالعَّمَلِ السينَّمِ السينَّمِ التي قصمة تروى وتقصل احداثها، تختزل العمل الفني الى مجرد كلام، الي ثرثرة وشعمار. وسبب هذا الاختزال قائم في عملية افقار الحواس التي يمارسها البيت والمرسة والجامعة والشارع ووسائل الاعلام العربية التي تأبي ان تبخل العالم المعاصر بشحد المواس جميعها لاستقبال اشاعات المعرفة بالعقل والجسدا

لقد كان العالم، الي قرن

مضى، يحيل كل شيء الى كلام، لكن التطور التكنولوجي الهائل، ودخولنا عمر السينما، ثم التلف زيون ثم الكوم بيوتر ثم الانترنت (ولا نعرف ماذا يحبى لنا تطور التكنولوجيا المتسارع من مفاجأت؛)، يجعل مراتبية الحواس تتبغيس، فبالعين أعلى في هرم استقبال المعرفة من الأنن. وعليناً ان ندرك ان تغير مرتبية الحواس يعني ان انظمة الشعليم يجب ان تتغير، وأن المناهج الموجودة الأن لا تفي بحاجات الطفل الذي يتلقى معرفته من التلغزيون والكرمبيوتر ان الذاكرة السمسرية لأطفالنا مشحونة اكثر من ذاكراتنا نحن لأئهم يتواصلون مع معرفة العمس بعاريقة افضل منًّا، فقد تربيناً نص على استخدام الأنن اكثر فيما تربوا هم على استخدام العين اكثر. ولعل نلك يتطلب منا أن نكف عن تحـــويل الفنون والمعارف جميعها الى كلام لانتآ نَعِيشَ عَمِيرَ النَّقَافَةِ البَّصِرِيةُ، وقد أنْ لمناهج التلقين أن ترحل لتحل محلها المناهج التي تعلم الطفل ان يتشرب المعرفة بحواسه جميعها

فخري صالح

تسمع بمبر استشهاده بعد فهي تحاول

الكتاب: «العالم ناقصاً واحد». المؤلفة: ميسلون هادي. الناشر: دار الشؤون الثقافية – بعداد.

## تازك الاعرجي

عرفت ميسلون هادى ككاتبة قصة قصسرة صدرت لها حتى الأن ثلاث مجموعات قصصية، وهذه هي روايتها الاولى، ويبنو انها كتبت في الأساس كقصة قصيرة ثم تم توسيعها، الأمر الذي تطلب اضافات لم تنضيج بما فيه الكفاية لتنسجم مع نسيجُ القَصَّة، نلك أن ميسلونُ تُكتبِ قَصَصَها

بلغة حساسة مقتصدة الى جانب ولعها بالعقدة النفسية البوليسية، لذا تبدو واضحة التوسعات والاستطرادات المُدخُلَةُ عَلَى الاِيقَاعُ الْمُتُوتَرِ للقَصِيةِ القَصِيرِةُ القَائمةُ عَلَى اللغز البوليسي وآلتوتر النفسي الناتج عنه والمحيطبه والمفضي في آلنهاية الى تعليق السِّر في فضَّاء تدور أحداث هذه الرواية في زمن الحرب الأخيرة (مرب الخليج). تستلُ شُريحةً رقيقة (عادية، لشدة

تكرارها وتواترها كحائثة حصلت للمشات، بل الألوف من الأسر التي تفقد ابناءها في الصرب، ثم تجبّر على الاستسلام لحقيقة الفقدانُ حتى وان التبست بالشكوك. والمُفقودون طاهرة من طواهر الحروب، لا هم بالقتلى النين ينتهون الى نكرى محرَّقَّةُ بعد التَّيقن منَّ موتهم، ولا هم بالأسرى النبن يبهجون أحباعهم بحقيقة النجاة على

لَكنَّ المُشَّكلة شملت في احيان كثيرة واقعة الموت بتفاصيلها الجاّرحة. ففي المعارك الطاحنة يتسلم الاهل جششأ وأشلاء لا يستطيعون التيقن من أنها لأبنائهم، وقد لا يتسلمون أثراً، بل يُعلمون بواقعة اللوت فَيضطرون الى الاستسلام لحقيقتها. ولكن حدَّث كثيراً أن عاد مجندون كانوا قد أعلنوا موتى، في حين

يظل ذوو القتلى الذين دفنوا على انهم أبناء معلقين بُضيط الأمل القاتل بان ابناعهم مفقودون، وقد يعلن عن وجودهم في يوم ما. وقريباً من هذه الاشكالات تدور احداث هذه الرواية. بعد وقت قصير من اعلان

وقف اطُّلاق النار ياتي قروي ليخبر الإب بان طائرة هليكوبتر اسقطت قرب قريته فَقِتل احد طَياريها فقام رَجالٌ غُرِباء بِنفُنْ القَتيل واسر الطَّيار الآخر، فتقوم رُوَّجةٍ القروى بالاحتفاظ بجاكيت القآه الغرباء على القبر ووجنت فيه هوية وعنوانآ استدل منه على بيت من اعتقدوا بانه لأهل القتيل. وفي موقع الحادث يتم فتح القبر فيرى الآب وجه الجثة مسوداً ممحو الملامح

وملاَّيسُه قُد بَقعها التَّرابِ والرطوبة. ويعود بالجُّهة الى البيت حيث تنتشر فيّ الْغَرِفَة «رائحة فطيسة متروْكة على قارعة الطَّريق مُنذ ايام». وتُكتمل طُقوس العزاءُ والدِّفْن، إلا أن تفصّيلاً صغّيراً فيّ هيئة الجِثّة يّررع الشَّكْ فيّ عقل الأبّ والأمل في هذا هو اللغز البوليسي الذي تزرعه الكاتبة ثم تواصل تنشيطه في ثنايا البناء

الدرامي. فُبعد أنتهاء المأتم يستغرق كل من الأب والأم في عالمين مُضتلفين، الأم تتشبثُ بأثار ابنها باعتبارها أثار حياته وليس موته: تغسل ملابسه وتكويها كل اسبوع، تقفُّ تحت السلَّم وتناديه، تطعم القطط التي كان يطعمها ويدللها، تبتكر طرقاً عُجيبة لبعثه من المُوت، فقد كانت تدرك ان موتّ ابنها يبدأ من نُسيانها أيام وانها ستجعله حياً كلما واصلت تنكره والتعامل مع نكراه على أنها علامات

أما الأب فتؤرقه فكرة ظلت تعنيه منذ ان كشف عن الجثة، وظل يفكر بها وحيداً، ونم يجرؤ ْعلى مُفاتحة رُوجِته بِشانها، لكنه لا يملُّك مُفاتيح لغَّرْها ۖ لأن الَّام هي الوحيدة التي تستطيع الأجابة عن سؤالها: «هل كانت لدى علي سراويل داخليةً

... صحيح ان جسم القتيل كان مالوفاً، لكن وجهه لم يكن واضحاً بسبب التشويه، وصحيح أن أوراق أبنه كانت في جيب الجاكيت، لكن من يستطيع أن يجزم لمن الجاكيت، الا يجور انها للطيار الأسير؟

نيس سوى السروال الداخلي الأزرق الطويل الذي كان بادياً من طرف سروال الصفة. لكن الأم تضبره بأن ليس لدى ابنهما مثل هذه السراويل، وأن مسراويله الداخلية الطويلة بيضاء. فهل يمكن أن يكون قد أشبتراها من هناك بسبب البرد الشديد في الشمال؟

وتزيد الكاتبة من تنشيط اللغز، فحين يقرر الأب ان يذهب الى بيت الطيار الأخر ليتحقق من موضوع السروال يطلب ان يرى صورة رفيق ابنه فيفاجا بانها صورة ابنه، لكنهم يؤكدون بانها صورة ابنهم! وفي كل الأحوال لا يكونون قد علموا شيئاً عن مصير ابنهم، فقد اعتبرته وحبته مفقوداً، وهم غير متاكدين من انه اسير. وْهكذا يكتَشَفُ الآبِ انِه لم يَجْفَفُ عن نفسه، فَالأَخَرُّ ايضاً مجهول ٱلْمَسْتُن واهله قُد اخترعوا له مصيراً وهمياً. ولا يسالهم عن السروال ويقرر الا يعود اليهم وان يطوي الموضوع بالكمله الى الابد، ويكنِب على زوجته فيخبرها بأن الآخر في الأسر وقد بعث برسالة الى اهله.

ويتحول حزن الآب واحساسه بالخسارة في اتجاه آخر، فقد ابرك متاخراً انه لم ينتبه الى ابنه كما ينبغي حين كان حياً وترَّكه يمر في حياته كما تمر الأشياء بحياد شبيد ومسافة مناسبة، وها هو الأن ينتبه إليه بعد مروره فيحاول اقتفاء اثره «مثل عطر نادر مضَّى صاحبه وظل يتضوع بعده وقتأ طويلاً».

وتعمل الكاتبة على بنر أكثر من بؤرة للغزّ البوليسي، لكنَّها لا تنشطها كلها، فالأمّ ترى ظلاً لرجل يقترب من الباب، يُتلكا ثم يمضي، وملامح وجهه تخطر لها مثل شيء اليف وقريب.. تهرع لتنادي عليه الآانة يمضَّى وقد اثار الرعب في قلبها.

ورنين التليفون الملغز: رنة واحدة ثم رنين منفصل، وجه أخر للغز تَتَعَجَلُ الكاتَبَةَ تَفْسَيرِه بِأَنْهُ اشْأَرَة مِنْ فَتَاةً تُحِبِ عَلَى وَلِمْ

بالطبع لا تقتصر الرواية على مستابعة الحدث بذاته، بل تتفرع -كننا هُو سَتَوقَع - ٱلَّي نكريات عن الاين لاستكمال صورته، أو أكبر قدر من مىلامىت، على رغم أنه في الواقع ليس بطل الرواية، بل المصرك الأساسى لأحداثها وعدا النكريات فأغناك تداعى صور الحرب القريبة، والوقائع

لازسة الحضور في ظرف كظرف

الاتصال به (و نفعه الى الاتصال

الاستشهاد في الحرب: مجالس العراء، المقابر المكتظة بتعقيدات الحيأة وصعوباتها... الخ. في تقديرنا أن توسيع، القصا لتصبح قصة طويلة أو رواية قصيرة أدى كما قلنا الى مراكمة مداخلات وتفصيلات غير ناضجة. ومن أهم هذه التفصيلات استدراكات القاصة وتنخسلاتهما في خطاب الشسخسوص وعلاقاتها، وميلها الى استخدام لغة شُعارية أو هتافية، أو لنقلُ «غَنْائية». على صعبت التبخل في عبلاقات

الشبخوص، نقرا أن القروي يقول للأب انهم يطلبونه في الوحدة العسكرية. نكن الراوي يتدخل بفجآجة ليقول بان نلك غير صحبح فالرجل لا علاقة له بوحدة الابن، لكنه كما يبدو يؤجل ما يعرفه من معلومات لحين الإنفراد بالأب في السيارة واحْباره بالحقيقة كأملة. انْ هَذَّا السَّمْحُلِ لَم يكُنَّ ضُروريًّا أبدأ، اذ يمكن

ترك التوضيح لعلاقة القروي والأب التي لابد أن توضِّح عَلَى الفُّورِ الحقيقة للَّقَّارِئُ، وبِخَّاصُهُ انْ مثل هذا الاقتنجام من قبل الراوي لُم يتكرر في الرواية ليعطى الانطباع بمنهج بنائي معني بصوت

الراوي أو موقعه في الرواية. أماً على صعيدً الهتافية فاننا نقرأ مثلاً: •وصرحت كل النسوة اللاطمات باسماء اولادهن، وكل الأولاد شهداء وكلهم بعيدون، وكلهم يحضرون الأن في هذا العرس المأتم الصاخب اللائب الصامت اللاهب المجنون.. وُّفِّي تقديرِنا ان تُدخلات كهذه تنتمي الي الكاتب آكثر مما تنتفي الى الراوي المنتمى الى الرواية اكثر بكثير من انتمائة الى الواقع.

ولنقرأ مشلأ وصف الراوي لنشيج الرجال: ،ويصَّبح نشيجهم جنائزياً وكانه قادم من أعماق آجال الأرحام ومتصل الى يوم تذهل كل مرضعة عما ارضعت». أو حين تتحدث عن مصير الطيار الأخر فتقول على لسان الأب أن أهله اخترعوا له مصيراً وهمياً وتعلقوا به «كما يتعلق بالغيب كل الفقراء والضعفاء

وهذه لغة تنتمي الى المقال أو الخطاب الجماهيري أكثر مما تنتمي الى الرواية أن أهم ما جاءً به هذه الرواية الموقف من الموتَّ، من الاستشبهاد في الواقع باعتباره موتاً كاي موت.

في العادة يتجنب الكاتب اس قدسية الموت، وبخاصة الموت استشهاداً حتى ولو بيَّعليق بسَيطُ، بَل قد يصل البعض الى تَبني مُعتقدات شائعة، من نوع القول ان جِنْهُ السَّهِيدِ لَا تَبِلَى ولا تَتَعِفْنَ، بِل عَلَى ٱلْعِكُسِّ ، تَتَضُوع بِرائِحة رَكِيَّة ؛ ۖ فَالكاتبة تَصِفُ رائِحَةُ الجِثَةُ بِأَنْهَا «رائِحَةً فُطْنِسَةً مِتَرُوكَةً عَلَى قَارِغَةُ الطَّرِيقَّ، وقبل ثلك يفكر الأب بجيوش الدود التي يمكن أنْ تكون قد غَرْت جِنَّة ابنه، بل أنَّه يفكر بمنطق «عملي» حين يقول أن تُلاثة أسابيع لا يمكن أن تكون قد سمحت للدود بأن يشوهها. وفي مُجلس العزاء ياتي صديق للابن فيعزي الأم قائلاً بانها ﴿ إِرادَةُ الْقَدِرِ ۗ فَتَقُولُ الكاتبة بأن الأم لا تعترض على إرادة القدر وإلا أنها لا تشعر بالراحة لذلك،

وفي المقبرة يتامل الأب صفوف القبور وشواهدها تعلن عن أعمار الذين اهلوها وكلهُم فِّي مثلٌ عُمر علي أو قريباً منه، فيخيل اليه ان الشهداء اصطَّفُوا طيلة سنوات في طواسر حاشدة تتقدم باستمرار باتحاه واحد هو اتحاه الموت بوان الواقفين فيها لا يملكون من مصائرهم شيئاً غير اتخاذ أماكنهم المحتومة في هذا العراء الموحشء

وهناك حين يفتح صندوق السيارة ليتناول وعاء الماء يشمُّ ،رائصة الحيوان الميت، فيجعل يتخيل اجسَّاد المنفونيَّ عيونهم افواههم جباههم، ثم يعلق الصندوقُ ويضرب رأسه وينخرط في البكاء.

وباعْتَبارَ الرواية قد قامَّتِ على اللَّغزُ فإن نهايتها طلت مفتوحة، فالأب حين يبلغ الأم بأن الآخر قد وجد أسيراً، انما أراد ان يغلق باب البحث في الموضوع، إلا أنه لم يستُطع أن يتجاهل حقيقة أن ملابس الجثة لم تكن تحتوي على أي أثر خاص بابنه، وَّان كل ما يخصه كان في الجاكيت الذي لا يُستطيع آحد َّان يُجزَّم ما إذا كان للحيُّ أم للميت. وماذا عن الشُّبه المتطابق في الهيئة والملامح بيَّنَ الْأَثنينُ، وسرّ السروال الأزرق الذي تحاشى طرحه على أسرة الأخر لئلا يطفئ بيديه بأب الامل، ولا أن ينعشه الى حد جعله قاتلاً!

فَمَا الذي يمكن أن يفعله الانسان حين لا يمتلك زمانه ولا مقادير مصيره، ما الذي سيعينَّهُ الأمل لديَّه: الراحة ام العدَّاب، الاستشراف والتوقع أم خداعَ الذات التي لا تقوى على مواجهة الحقائق لفرط تماديها في توحشها؟ وإنن... يظل القبر مفتوحاً في الانتظار الى أجل غير معلوم... وربما الى الأبد.

الأول الفَّريق عفيف بزري.

لتحقيق أطماعها في مياه الأردن.

رئيساً للمجلس التنفيذي ووزيراً للدولة بالأضافة الي

مُنْصِيه كُورُيْر داخلية بالآقليم الشَمالي. وكانت

الأزمات السياسية المتعاقبة نتيجة التعبيلات

السياسية تتفاقم ويطرح الكاتب مواقف الاحراب

السياسية وتصادمها مع عمليات القمع التي مارسها

السراج. وأدت في النهاية الي استقالة وزراء الإقليم

الشمالي من البعثيين وسبقتها استقالة قائد الجيش

خلال فترة الوحدة كانت العلاقات السورية

العربية متازمة تتبجة التناقض مع الانظمة القائمة،

فقد جاعت الجمهورية العربية آلمتحدة لتعاكس

مشروع نوري السعيد في العراق والمشروع الهاشمي في الاردن. وركزت الدعايات السيامنية على ان ما

حَصل هو ابتلاع من دولة كبيرة (مصر) لسورية.

وماستثناء العلاقة مع اليمن فإن التوثر في العالم

العربي كان على أشده واستغلت أسرائيل هذأ الوضع

وفي تقييم تجربة الوحدة يقدم الياحث أربعة

اتجاهات: بركز الأول على اختلاف مراخل التطور بين

مصر وسورية ما ادى الى خلق تناقضات حادة اثناء

تطبيق الوحدة. ويشير الثاني الى الضغوط الخارجية

ومنصاولات القنوى المعادية لضرب هذه التنجربة،

وبحثمل الإتصاه الثبالث أخطاء نظام الحكم مثل

المركزية الشديدة وعدم اقامة مؤسسات مسؤولية قدام

الانفصال، والاتجاه الرابع يركز على الطريقة التي

قامت بها الوحدة بشكل سريع من دون إعداد مسبق

فخضعت لتاثمرات عاطفمة مؤقتة مزبون التركمز

على دراسية واقع النولتين لايجياد صيغ وحسوية

السياسية المتسارعة خلال مخاص الإنفصال. معتبرا

ان ما جرى كان حركة دمشقية بالدرجة الأولى. ولكن

الحكومة التي اعقبت الانفصال لم تكن قادرة على

قبادة البلاد تعد تجرية سياسية عميقة. وما بين

١٩٦١ و١٩٦٣ شبهدت سورية تقلبات داخلية كثيرة

أظهرت عجز اشكال السياسة التقلسية عن قساية

البلاد، وكانت ثورة أذار ١٩٦٣ هي نهاية حكومات

الأنف صال التي لم تستطع الاستُفادة من تحرية

الوحدة. وهكذاً بدأ عهد جَنيد في سنورية تَضْتلف

سماته عن الراحل السابقة.

يقدم الباحث في القسم الثالث من الكتاب الأحداث

جابر عصفور

■ أخيراً، أخذت المطبعة في الدوران ليصدر عند خاص من مجلة "فصول" عن أدونيس. لم أستطع، بعد أن أننت بطبع العدد الذي تضخمت صفحاته على نحو استثناني سُوي الشعور بالامتنان لكل من أسهم بالكتابة فيه، متطوعاً، بلا مقابل مأدى، من النقاد العرب الذين مثلوا الاقطار العربية امتدادها من المحيط إلى الخليج، جنباً إلى جنب النقاد الأجانب الذين أسهموا مع أقرانهم العرب في التعبير عن موقفهم النقدي من شاعر غامر في الأطراف القصوى من اقاليم الإبداع. ولم أمنع نفسي، بعد أن انهيت كتابة المفتتح، من استرجاع ما عقدنا عليه العزم منذ ما يقرب من عشرين عاما، أيام أن خططنا لإصدار مجلة فصول التي خرج عددها الأول إلى الجمهور في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٠)، فقد استقر رأيناً على تخصيص بعض الأعداد لاعلام الشعر العربي الحديث والمعاصر النين استهلوا اتجاهات جديدة. ولم يكِّن ذلك على سبيل الولع بالجدَّة في ذاتها وإنما على سبيل الاحتفاء بالحضور الخلاق للمبدع الذي يفرض اصالة ملأمَّمه المائزة على المشهد الشعري، فيبتدئ عهدا جنيدا من وعود الرؤية المغايرة، وينجز من الإضافات الكيفية في مجاله ما يشري الوعي ويرتقي بالذانقة ويصرر رغبة الشجريب

عامره والعسب. وقد حققنا بعض ما خططنا له حين أصدرنا من «فصول» عددًا خناصا عن الشاعر صلاح عبدالصبور بعنوان . الشاعر والكلمة، في تشرين الأول (اكتوبر) الماها، في أعقاب وفاته الفاجعة في الرابع عشر من أبّ (اغسطس) الماد . ولم يكد يمضي عام على عدد صلاح عبد الصبور حتى ظهر عندان خاصًان عن أحمد شوقي وحافظ إبراهيم سنة ١٩٨٢ بمناسبة الاحتفال بمرور خمسين عاما على وفاتهما سنة ١٩٢٢. وتوقفت وفصول، لسنوات عن متابعة الاحتفاء بأعلام الشعر، نتيجة انشغالها بقضايا ملحة لا تزال تؤرقها. ولم ترجع إلى ما استنته لنفسها من تسليط الضوء على شاعر بعينة إلا حينما احتفلت بحصول احمد عبد المعطى حجازي على جائزة الشاعر الإفريقي تشيكأيا أوتامسي بملف متكامل في خريف ١٩٩٦.

ومنذ أن أصدرنا ملف حجازي ونحن نفكر في معاودة المضي في خطتنا القديمة. وكان السؤال الصعب: بمن نبدا؟ وساعدنا في الإجابة ما وضعناه لانفسنا من ضوابط ثلاثة. أولها: أن مكون الشاعر الذي نستانف به من خارج مصر تاكيدا للبعد القومي، خصوصا بعد أن أفردت "فصول، أعدادا خاصة لكل من أحمد شوقي وحافظ إبراهيم وصلاح عبدالصبور فضلا عن ملف احمد عبدالعطى حجازي. رثانيها: أن نبدأ من الشعراء المعاصرين الأحياء، نقضا لعادّة تكريم الشعراء بعد موتهم وعدم إظهار ما يستحقونه من تقدير نقدي في نروة نشاطهم وتالثها: أن يكون الشاعر الذي نبدا به جنريا في إنجازه، إشكاليا في إبداعه، يطرح في في من الإجابات في من الإجابات الجاهزة.

وبعد تفكير طوبل ونقاش هادئ، استقر الرأي على أن نبدأ بعلي أحمد سعيد «أدونيس، لأسباب متعددة. أولها أنَّ ادونيس شاعر إشكالي بكل معنى الكلمة، أحدث إنجازه الإبداعي، ولا مزال، عاصفة شعرية ربيعية لا تزال تثير من غبار الطلع ما يدفع إلى تولد عشرات الاسئلة وتصارع عشرات الأجوبة. ونحن نؤثر في افصول، مواجهة الإشكال بالدرس، ووضعه موضع الساطة، وقراته في تجلياته المتباينة، غير بعيد عن سياق الاستجابات المتعارضة التي قبلين له من المعارضين أو المؤينين" ولا شك في أن شعر أيونيس أثار، ولا يزال يثير، الكلير من القضايا والمشكلات التي تستحق مناقشة هادنة وتاملا موضوعيا روعيا تقديا.

وثانيها أن شعر أدونيس شعر متمرد على المواضعات التقليدية، بعصف بالثابت الجامد من اقانيم الشعر والفكر ليحرر المتغير الواعد من بنور الحياة والإبداع. ولعل إحدى العقبات الأساسية في حياتنا أننا نستجيب بالإنعان إلى أغلب ما حولنا حتى في رفضنا له. ونستَ بيلُ الاتباع بالابتداع، والتقليد بالابتكار، إيثارا للسلامة، وطلبا لرضا المُلتَحِي المتطرف الذي يتوعدنا بعداب الدنيا والأخرة، أو طمعا في القرب من عُشِّريُّ السترة الذي يتحكم في وجودنا. صحافي العرب من عستري الشعر، الذي يتحتم في وجودا. والاحتفاء بالتمرد الإبداعي للشعر، في مواجهة هذا الواقع، احتفاء ببدعة الهدى التي تسهم في تجدد الحياة وتستبدل بعبدا الواقع مبدأ الرغبة. وليس هناك اكثر من قصيدة أدونيس حضا على التمرد وممارسة إبداعية له، منذ أن اختارت لهيب الرفض الذي يتحول بالرماد إلى ورد.

وثالثها أن شعر أدونيس أستهل بداية جديدة لتيار أصبح له حضوره في القصيدة العربية المعاصرة، وناك منذ أن بدأ من «هنا» وه الأن و والأن ولم يبتدئ من «هنا» في الرمان الذي كان. وحفر في الرعي الإبداعي أفقاً مغايرا بقصيدته التي احلت التلهب الادونيسي والتفات الأورفي محل التعقل الابولوني، كي تجعل من لغة الأعماق المتفجرة بديلا من درع برسيوس التي تنهي التسلط البشع للمينوزا على حياة الضرورة. ولم منة القصيدة إلى أملجة الجمال بالنظام. أو تبرير ما هو قائم، أو حتى التمرد الخطابي عليه بالجهارة التي سُرعان ما تنساها الذاكرة، وإنما سعت إلى ممارسة طقس البدعة التي ترد للإنسان اسمه، وتعيد إليه سر تمرده، وتنطق على لسأنه المقموعات التي هي من جنس ما لا يكتب، والتي ليست من جهة العادة، ولا من جهة ما ينكر، ولنلك جنبت هذه القصيدة إليها الكثير من شباب المبدعين بعد إحباط العام السابع والستين، وتفعت بهم إلى مدارها الذي صهرته نار تدمر النجوم الاليفة والملامح الونيعة، مؤكدة عشقها للسفر

وأضاف إلى فتنة القصيدة الأدرنيسية ما انطوت عليه غواية أساسية، اجتنبت الزيد من عقول الشباب المتمرد باحتجاجه العاصف على كل ما وقع ورغبته الجامحة في محاكمة كل شيء. ووجد الشياب ما أشبع رغبته في شعرً أدونيس لأنه شعر مساطة بالدرجة الأولى، مساطة لكل شي وفي كلُّ اتجاه، ابتداء من مطلقات الصَّمور إلى متعينات الوجُّود، قلاً شيء يتأبي على مدى السؤال في هذا الشيعر أو يتباعد عن مجراًه، حتى القصيدة الأدونيسية نفسها سرعان ما تتحول إلى مرمى السلتها التي هي وسيلتها في مساطة الإبداع، ومساطة الذات المبدعة، ومساعمة القارئ الذي يتلقى الإبداع، ومساطة قدرة العقل نفسه على طرح السوَّال، بلُّ مساملة السؤال الذي غدا حضوره المهيمن علامة وجود وشعار هوبة.

الذي يستبدل بجثة المكان رياح التغير المضينة.

أن تستيطن أحوالها، وهي تغوص في أندلس الأعماق من تحولات الشعور واللاشعور. لا تغادر قارة الاعماق إلا لتناوش التاريخ الذي نحمله على اكتافنا ونحياه في آيامنا وناوكه في حوَّاضرناً، كانه الجرَّح والسكينُ والتَّباسُ الإَّيقاع ما بين اللهد واللحد، في فوضى المن العربية التي خرجت عن أسمائها واستبعلت بغدها أمسها. وما بين أسنَّلة الذات وأسئلة التاريخ تنتصب أسئلة اللغة مشرعة كالرمح، قاطعة كالنصل، ساحرة كالمراة التي تعاكس العالم كي تبدع كل عالد. ممرقة ما بين زمان مات وزمان لم يجي، في رعبتها المتلهبة لإنطاق كل مسكوت عنه. ولذلك يزيحم شعر أدونيس بالاستاة التي تصوغ لحمته وسداد، على نحو غير مسبوق. الى الدرجة التي يبدو معها هذا الشعر دغلا كثيفا من الْأَسْنَةَ التي تناوَّش حتى نفسها، نافية عن المطلقات إطلاقها.

وتبدأ اسطة القصيدة الادونيسية من الذات التي تحاول

وعن الثوابت رسوخ الاقتناع بثباتها، منعكسة بمداولها على دالها في فعل السالمة التي تجعل من الشاعر فأعلا ومفعولًا لسفاله الذي يقول: من ابن أجئ وكيف اجدد للكلمات الجنس وللغة الأحشاء؟

ولا يوازي حضور الاسطة في شعر الونيس سوى قدرة هذا الشّعر على أن يجعل منّ ذاته موضوعا لتأمله. ومن فضائه ساحة لتمرده، في فعل من أفعال الاستبطان الذي لا تكف فيه القصيدة عن الإشارة إلى نفسها في إشارتها إلى غيرها كانها الراني والمرني، الوجه والقناع. الدالُ والمُدلول، تُعَاشِميق الرَجاَّج الَّذِي تُوقف العين علَى الوانها في تطلعها إلى ما وراها، فهي قصيدة ذاتية وغيرية في إشاراتها الزدوجة أو المثلثة أو المربعة. تتمرد على نفستها بقدر ما تتمرد على موضوعها، مستجلة الشُّك باليقين، والسَّوْال بالإَّجابة، والنَّفي بالإثبات. صمتها إشارة ونطقها اختلاف. تحاور عناصر تكوينها في الوقت الذي تصاور معطيات تراثها . وتستعين بالتجريب الذي يحرَّرها من اسر العادة كما تستعين بالتناصُّ الذي لَّا يحروف من الشر المائدة المائدة من يقطع صلتها بنشباهها ونظائرها في كل كتابة من جنسها. لكن هذه القصيدة، في اتصالها بكل كتابة تنتسب إليها، تتابى على المسابهة التي تدني بالاطراف إلى حَالُ من الاتحاد، وتبقى على تفرد حضورها في

سعيها إلى الانفصال حتى في الاتصال ولا يفوق الدائم بتراثه ولا يفوق الحاح هذا الشعر على علاقته الجبلية بتراثه إلا تَقْرِغُ صَاحِبِهُ لَه، وشغله به عما سنواه، ومن ثم التوحد الدائم مع الإمكان المتجدد لشهوة القصيدة التي تتقدم في خرائط المادة، احتفاء بالاشياء الغامضة الواضحة، أو بحِّثا عن أبجدية ثانية لتمّرد القصيدة على شروط الضرورة. ولذلك وهب أدونيس حياته كلها للقصيدة. لم يكن له غيرها، ولم يحفل بسواها، ولم يقنع بما هو دونها وما كان تتركها إلا ليعود إليها بالعرفة التي تؤكد حضورها، فوصل الفكر بالشعور، الدرس بالكتابة، تأمل التاريخ باستبطان الحاضر، لغة المؤضوع بلغة الأنا، خطأب الذات بخطأب الأخر، وذلك على نصو عدت معه حدقة القصيدة أكثر اتساعا في رؤيتها تفاصيل العالم الذي تنقضه لتؤسس على انقاضه عالما لا يكف حلمه عن للتكشف والوعد.

ويقدر ما كانت اطروحته «الثابت والتحول» قراءة ويعبر ما حات اطروحت السبب والسبب المحمد المدينة الاتباع والابتداع في التراث العربي، تأكيدا لقيم التحول في الإبداع وتعرية لبراثن قيم الثبات المناقضة، كانت مختاراته الشعرية «بيوان الشعر العربي» الوجه الآخر لهذه القراءة، من حيث هي نماذج دالة على الجدلية نفسها، وبحثا عن أشباه هي الأسلاف الأولى لقصيدة لا تعرف عبادة الأسلاف بل مجاوزتهم والبده من حيث انتهوا. ولذك كان دبيوان الشعر العربي، تمثيلا إبداعيا لحداثة القصيدة العربية في بحثها عن تراثها، وتسليطا للضوء على الهوامش الإبداعية المتمردة من هذا التراث، وذلك بالقدر نفسه الذي كان به «الثابت والمتحول» نقضا لقراءات الاتباع، وبحثا عن تجاوب الهوامش النقضية. التي تمردت على المركسز الثسابت في الفكر والإبداع والسِّياسة والاجِّتماع. وكان الهنف، هِّنا وهنَّاك، وضَّعَّ المَاضِي في كُل مراحلة وتجلياته موضع الساعلة، تأسيساً لوعي الاحتلاف، وتصريرا للتاريخ المستد في الذات، لوعي الآخة تلاف، وتصريرا للتاريخ المقد في الدات، وانطلاقا من الماضي لتأسيس فاتحة لنهاية القرن الذي بدأ في المغيب، أو تأصيلا لنوع جديد من سياسة للشعر. أو الحَّاحا على شعرية عربية لا تفارق كلام البدايات إلا لتتكيد العلاقة بين الصوفية والسيريالية.

ألم يكن مصادفة، والأمر كُذلك، أن يكون أدونيس أكثر الشعراء العرب المعاصرين كتابة عن الحداثة: مفاعا عن حضورها، وأستقراء لتّأرّيضها، وإنطاقا لتراثها، ومواجهة لمشكلاتها، وإثارة لقضاياها، وكشفا عن مُعضَى لاتها، وبحثا عن أفأق جديدة لوعودها. ولم يكن في كتابته مناورا يقع في شراك الخطاب النقيض، على نحو ما نرى كــــــــراً في هذه الايام، وإنما كــان جـــنريا في مجاوزة الموقف النفاعي إلى وضم الحداثة نفسها موضعً الساطة، كاشفا عن الأوهام المسوبة إليها. والإفتراءات التي علقت بها، في نوع من الوعي المتميز بتاريخ إبداعها الهامشي الذي لم يتوقف عن نقض الثابت وتصرير التغير، ولذلك لم يقته نفي صفة الإطلاق عن الحداثة، المتغير. ولذلك لم يفته نفي صفة الإطلاق عن الحداثة، وتأكيد أنها لا يمكن أن تبحث كمفهوم في المطلق، لانها دائما حداثة إبداع معين في شعب معين في اوضاع تأريخية معينة.

وإذا كأنت الحداثة تفجرت في قصائد الونيس شلالات منتابعة من - الاستعارة و التي عدها ارسطو علامة الموهبة الطبيعية في الشعر، والاقتمة التي كانت في دواوينه مسسرها ومرايا، والرموز التي تجسُّدت بها أسطورة الولادة الجديدة للفينيق المتحقل دومايما بين الرماد والورد، فأن هذه الصدائة مساغت بتقشائياً الخاصة رؤية نقضية الى العالم القانع بما هو عليه، الراضي بما هو فيه، كي تستبدل بوجودة الذليل وجود عوالم أخرى من حضور الوعي الذي يتجه إلى ألبعيد والمكن والمحتمل وما يظل في حاجة إلى الكشف. دافعها إلى ذلك أنها شهود تتقلب في جمرها، ترجمانا ويحسوما للزمن الأتي من داخل المكان. وهدفها تحرير وعي الإنسان والارتفاع به إلى مستوى حرية الخلق التي تنبتكر كل شيء من جنيد، مغيرة اللحمة والسداة والتلوين، كي تُنْخُلُ فَى زَمِنَ التَّمكينَ الذي تتخلله اللوامع والبيوادة والبروق للاوائل الجامحة المذهولة للكشف.

هكذا، انطوت الحداثة الادونيسسية على مشروعها

الخاص الذي لم يتخل عنه شاعرها، فظل يروض خيوطه الراوغة، لا يبتعد عن فعل النسج إلا ليعود إليه، كانه يكتب القصيدة نفسها، ويعاود الطقس نفسه. فشعره شُعيرة لا تستبنل افقا بآفق، ولا مرحلة لاحقة بأخرى سابقة. ولا مغايرة جذرية لانقطاعات تفصل فمسلا حاسما بين أقاليمه، وإنما تكامل بين الدواوين التي ينقلب تتابعها اللَّفقي المتعاقب في الزمن إلى تضافر راسي في الرفية التي لا تتسخلي عن حسف ورها الاني في كل النواوين، كَانها حال كشف يجمع بين الازمنة، ويجاور بين الشمس والقمر لا ليملك أو يهيمن بل ليكون في طقس التحول الذي تحسده القصيدة، طقس ما بتناقص وينقص طقوس العرف والعادة والالفة والشيوع والتصديق والإنعان والقبول والتقليد والاتباع. ذلك مو طقس الإبداع الأدونيسي الذي يبدأ من النقطة نفسها ليعود اليها، ساحرا كالنسمة الخالفة التي تثقب إسمنت الحصار، ناسجا بحرير القصائد سماء جنيدة من فيئ القلب نغصه والرؤية نفسها. ولذلك ينقلب الأرتحال المتعاقب في الزمن لقصائد أدونيس إلى أرتحال أني في الشعور الذي لا يكف عن الغواية بإمكان الوصول إلى قرارة القرار التي لا تصل إليها القصائد قط، ولا تكف عن السعى إليها أبدا، كانها تسعى وراء المعجزة المستحيلة التي تظل وعودها الأبدية مفرطة في البعد والقرب معا.

وأتصور أن هذه الطبيعة المائزة للحداثة الأدونيسية هي المستولة عن تجاهل والمؤسسات، لها، فمثل هذه الحداثة تقوض أركان الثوابت القمعية التي تستند إليها المؤسسات، وتضعها موضع مساطة الوعيّ الذي يسائل غيره في الوقت الذي يسائل نفسه. ولذلك لم ينل مشروع الونيس الإبداعي من الوان التقدير الرسمي أو حتى الشعبي ما ناله غيره، ولا حصل من الجوانز الكثيرة التي تمتد من الخليج إلى الخليج على ما حصل عليه غيره. بل لعله من اكثر الشعراء العاصرين. إن لم يكن اكثرهم، تعرضاً للاتهام والرجم وسوء الظنّ والربية، خصوصا في إنجازات رفض الإبداعي الذي القام كالقناع المعلق بالمسخرة الدانرة، مختبنا تحت جبة الفصول التي يوصوص من فتوقها، يفيض سخرية ويرشح فاجعة، رارعا الفتنة التى تبقيه سعيدا بالهامش الذي خلقه لنفسه، والهوامش الموارية التي اعارها شقائق التمرد ذاته. وكان ذلك من يوم أن قتل القصر المغطى بالسحر والدخسان، وغساب في الأغسوار المضسامة ببكارة اللهب

# تجربة الوحدة والانفصال في الواقع السياسي السوري ايلول اصدر الرئيس قرارا بتعيين عبدالحميد السراج

الكتاب: حدث ذات مرة في سورية. المؤلف: سمير عبده. الناشر: منشورات علاء الدّين – دمشق ١٩٩٨.

## مازن بلال

أثرت الاعبوام التي مبرت على سبورية خلال الوحدة والأنفصال في الآنبة السياسية للمنطقة عموماً، وشكلت الونأ جديدأ للعلاقات العربية اعطى نُمُوذَجَ «بُولة الوحسدة» في الْتساريخُ المعاصر. ومع أن يَعضَ التنظيرات بصَّاول تُنَّاولُ

لخطاء الوحدة لتفسير عمرها القصين إلا انها بلا شك كانت التحرية الوهيدة التى أتاحت بشكل مباشر تطبيق المشتروع العربي ومتعظم الدراسيات ألتي تناولتُ هذه الفُتَرة كأنُ يُسَعِي الى قراءة الصركةُ السياسية التي ادت لانهيار الوحدة. وكتاب محدث ذات مرة في سورية، لسمير عبده لا يخرج عن اطار هذه الأستاتُ لكنَّهُ في الوقت نفسه يقدم توثيقاً مهماً لتلك الفترة من خلال استعراض التكوينات السياسية التى رافقت الجمهورية العربية المتحدة في اقليمها

القيِّسم الأول من الكنساب يطرح تطور الفكر الوصوى منذ عصر النهضة، اذ كانت سورية ومصر مركزين مهمين لحركة التنوير العربية وسأهمنا فع دفَّع ٱلَّذِيارِ العَربِي بِقَوةٍ، ويستعرض الباحث جملة المشاريع السياسية التي رافقت تطور الوعي في سورية. وكان معظم الإفكار المطروحة حتى نهاد الحرب العالمة الثانية يخدم عملياً مصالح الدولة المنتدية. ولم يظهر الى الوجود من هذه المساريع كافة سوى الجامعة العربية التي اعتبرها للؤلف فكرة ويطانية. وكان المجتمع السوري خلال النصف الأول من هذا القرن بعاني من فقدان دوره التجاري. كما أثر انهيار مشروع النهضة وخضوع المنطقة للانتدابات وبروز الشروع الصهيوني في تعميق مفهوم القومية عند البعض بينما الجهت فئات اخرى للبحث في الاستولوجيسات الناشطة مع انتيصيار الاتصاد الْسُوفُيِّاتُي، وفضلت قئة ثالثُهُ البحثُ في التراثُ والماضّي عنَّ حلول لمازق الحاضر، والمجموعة الرابعة والأخدرة انكفأت باتجاه المحيط القطري أو الطائفي

الظروُّفُ أثرت في عسَّمليساتَ الوحسدة، واتسسمت المُفَاوَّضَاتُ السُّورِية - المصريةَ بانها تُمت بوقف قصير جداً وجاعت بمبادرة سورية، وتمت في طُروف سياسية سورية حرجة جداً. واخيراً تطورت في بيئة عربية معادية، اذ نظر اليها على انها تمثل خطراً على بعض الأنظمة العربية. وكانت العلاقة مع مصر مجال مناورات كثيرة للقوى السياسية السورية بينما كان عبدالناصر يتخوف من الجيش اذا ما أعلنت الوحدة. لكن الأمور كانت تسيير نصو حسم الضلافات، خصوصأ بعد قرار اعضاء مجلسي الأمة السوري والمصرى المتخذ في الجلسة المشتركة (١٩٥٧/١١/١٨)

التى الفتّ وضمت أربعة نواب لرئيس الجمهورية واثني عشر من الاقليم السوري وبعد فترة ظهرت وزارة جديدة ضمت خمسين وزيراً، منهم اربعة عشر الرئيس جمال عبدالناصر قراراً في ١٩٥٩/١٠/١٧

والذي أظهر رغبة الشعبين في قيام اتحاد فيبيرالي.

بتُّناولُ النَّفْسِمِ الشَّانِي مِنْ الْكِتَّابِ النَّسْكِيلِ

سياسية برز تنافسها بعد الاستقلال ليجعل من

ويجد الكاتب في نهاية القسم الأول ان هذه

السياسي لدولة الوحدة يتحبث عن الوزارة الاولى اصافة لتلاثين وزيراً وثمانية عسر من الاقليم المصري، مصرياً وسبعة سوريين للوزارة الركزية. واصدر بسب الشير عبدالحكيم عامر للإشراف على شؤون الاقليم السوري ونيابة عنه ولم بدر سوى شهر واحد وعشرة أيام على تكليف الشير حتى استقال الوزراء البعثيون من المجلس التنفيذي والوزارة المركزية بمن فيهم نَائْبَ رئيس الجمهورية أكرم الحوراني. وفي ٣٠

سورية مُجالُ صراع عربي وبوليّ. وخلال الخمسينات كانت المشاريع السياسية التي

فرزتها الحرب الباردة تحاول فرض وجبودها في شرقي المتوسط، وأثر هذا الأمر في مجمل العلاقات العربية فخلق استقطابات حادة حاصرت السياسة السورية. وفتحت الباب واسعاً للتفكير بمشروع يضمن أستقرارية القرار السياسي وجرية التحرك في ظل الظروف الدولية والاقليمية. وكان لثورة تعوز ١٩٥٢ في مصر وطروحات الرئيس جمال عبدالناصر العربيـة دورها في تفعيل الاتجساه الوحـدوي. وفي الوقت نفسته كانت الاحتزاب ذات الاستولوجي القومية بدأت منذ اواسط الخمسينات تحتل السلحة على حساب الأحراب التقليدية.







AHAM

Am Marris S. V.

300 :---

المراجع مدرط

أعلمانيا.

والمراجع بالمناسيركي

۰۰۰ مصوري

-----

مساء الماسي فيد

أأف الكام عضبة

ه و ۱۰ میان می هدا

والمراجع والمساوي

أمده الما الامراقيواتي

المراجعة المتوطنية

والمستوالين

فنح لمنا يو

جرد المسالسين

المارية سيوفي

موالح والمراسكون

والمحاشي طالا

الميا وأنصما

المراجع المشتورات ار والماك كالمح

----

المال الماليان

الانداد سيادين

□ غرباطة - دالحياق،

🕿 شهدت مدينة غرناطة الإسبانية في الفترة من ٤ الى ٩ أيار (مايو) الجاري مؤتمراً مهما عن والإبداع الثقافي في المجتمعات العربية في نهاية القرنَّه، نظمه مسهد الدرأسيات عبر الإقليمية للشرق الأوسط وشمال افريقيا وأسيا الوسطي التأبع لحامعة ببرينستون الاميركية والذي يموله الامير الْمُقْرِيي هشَّام بِن عَبِداللَّه بِالْاشْتُرِاكُ مَع جِامَعَةً الاوتوثومنا بمدريد والمجلس الأعلى للبحوث العلمية باسبانيا، وشارك فيه أكثر من منّة بلحث ومثقف عربي واسباني. ويقول التكتور عبدالله حمودي عميد المعهد والشرف على المُؤْتِمْرَ انْ هَذَا الْمُؤْتِمِرْ هُو الخَامِسْ في سلسلة للؤتمرات التي عقدها المعهد منذ انشائه قيل ثلاث سنوات، وكلها كانت تتناول قصاياً شائكة مثل وصبراع الدغيارات، وديقوة الإنسان في الثقافات؛ ودمفهوم للمارسة في المجتمع اللنبيء، واشيار حمودي قبيل بدء المؤتمر الِّي أن لَقَاء غَدْرِناطة بِنَاقِش بَشْكِل اساسي العوائق التي تواجه الأبداع العربي والتجنيد في الثقافة العربية بمعناهما الواسع، والتُعرف إلى أهم مَا توصل اليه المبدعون العرب من أنجازاتُ في تلكُ المحالات خَلَالَ النَّصِفُ النَّانِي مِنْ القَرِنِ النَّعَسُرِينِ.

افتتح الأمير هشبام بن عبدالله لقاء غرناطة بكلمة أكد فيها على أهمية دور المفكر في المجتمع العربي، وإشار الى أهمية أن يناقش الحاضرون مشاكل اساسية تعترض انتقال الفكر والمجتمع العربي من التخلف الى التقدم. الا أن هذه الكلَّمة، على رغم انها كانت جيدة ومثيرة لشاكل حقيقية يمكن للباحثين ناقشتها، فقد اثارت اعبتراض بعض الماضرين النين عبر عنهم نصر حامد ابو زيد مؤكداً في الجلسة التالية على ان الدعوة الرسمية اليُّ هذا اللقاء لم تُتضمن ما يشير الى ان سياسياً (يقصد الأمير هشام بن عبدائله) سُوف يُكونَ حاضراً جلسَة الإفتتاح بشكل رمسمى، أوَّ انه يرعى هذا اللقباء بشكلُّ مَجِاشِير. هذا الإعتراض رد عليه عجدالله حمودي الشرف على اللقاء بالأشارة ألى ان الأمير الغربي برس في جامعتي برينستون وستانفورد، وأنه حضر هذا اللقاء بأعتباره مَثْقَعًا عَرَبِياً يَهَيُّم بِالقَصْلَيا المطروحةُ للنقأشُ، وطلب من الحاضِّرين مناقشة كلمته كاية ورقة تم تقييمها، وأنَّ الأمير على أستعداد لقبول

ابة أراء حولها. بعد حلسة الافتتاح هذه التي حضرها أيضًا عمدة غرناطة، ركَّرُ اللقاء على أربعة مصاور حاولت ان تتناول مشاكل الفكر العربي بجميع جَوانبة، وشارك في طرح تلكُ المُسْأَكُلُ وتقديم رؤيتهم اليها عدد من المفكرين للعروفين من بينهم كمال أبو ديب ومحمد عابد الجابري وجورج طرابيشي ونصر حامد ابورزيد وفريال غزول ومحمد سيد أجمد وصابق العظم، أضافة الى اخترين، ومن

الجانب الاسباني بدرو مارتينيث مونتابث وكارمن رويث والأمسيسرة تريسساي بوربون الاستادة بجامعة مدريد

واتضح خلال اللقاء وجود هوة واسعة بين العديد من الشخصيات النشاركة في كيفة ادارة الحوار والنقاش، ما أدى الى تعليقات جانبية حول تلك الطريقة التي اعترض البعض عليها. ومن خلال المداخلات ألتي شارك فيها جمهور الحساضرين تم طرح أراء عدة منها الغاء المعام المعد عسبقاً والذي حول الأوراق المطروحة الى نوع من المحاضرات التي تتعالى على جمهور الصاّضرين، وتصاول ان تقدم لهم الأراء وكانهم تلاميذ في قاعات الدرس، واقترح التحول الى التركير على محاور اساسية يرون أنها أهم، وعلى رغم وجود أغلبية اينت هذا الاقتراح، الا أن أدارة المؤتمر قررت المضي في برنامجها، ما أثار العديد من الحاضرين الَّدينُّ رأوا انه لا مُائدة من مناقشة أوراق لا تنتاول القضايا الحقيقية المطروحة على ساحة الفكر العربي، وبشكل يسمح بمساهمة أكثر فاعلية لجمهور الحاضرين.

أهم ما ميز لقاء غرناطة بروز الخلافات التي تصبغ اللَّقَاءات بينُ المثقفينُ ٱلعرب التي جرتْ وتجرّي على الأرضُ العربيَّة أو خَارجهاً. وتأكد أن تلك اللقاءات لا ترال تحكمها الغربة التى يعيشها هؤلاء المثقفون خلال العقود الأخيرة، والنين يعيشون منهم خارج الوطن اختار اكثرهم منافيهم والنبن يعيشون في ارض الوطن مفتربون اجبارياً من خلال إبعادً السلطة السياسية لهم عن تورهم المتوط بهم او انهم مبعدون بشكل اختياري تجنباً للصدام

يبدو أن المثقف العربي لا يغيد من غربته ضارج الوطن، اذ منا أن تشّاح له الفرصية في الكلام من على منصبة تعلو أو تواجه جمهوراً، حتى بنسى ما ينادي به من شعارات، ليقحدث باللهجة التي يعلن عَنْ رفضه لهاً. وكثّيراً ما سقط في بديهيات مرفوضة، كأن يناقش قَضَايا الثَّقَافَةُ الْعربِيةِ، ويشْكل خاص التراث العربي بلغة غير عربية. كان هذا واضحاً في الطريقة التي القى بها للحاضرون أوراقهم من على المنصبة، وتجلى ذلك في ورقبة كسال أبو ديب وعنوانها «في الفكر النَّقدي والْفكر النقضي، اذ حاولُ ان يقدم فيها نظرية متكاملة " من وجهة نظر الباحث - لما يجب أنِّ يكون عليه الإبداع في الفكر العربي، متناسي أن التنظير لا يأتي قبل الابداع في الفكر، ومتناسياً أن أية نظرية مهما كأن أحكامها وتناسقها لا يمكنُ تطبيقها على إبداع معين من

يون أن يخرج هذا الابداع عن تلك النظرية. ثم كان هذا واضحاً أيضاً في الربود التي خرجت من القاعة موجهة الى النَّصَة تَحاولٌ ان تُعيد المُحاضِر الى مكانه الطبيعي، وتطالبه بأن بكون أكثر تواضعا وديموقراطية. لكن تلك ألربود كانت غير متناسقة مع شعارات الْمُتَجِدِثِينَ بِهَا، لأَنْهَا ايضاً حُرجتُ عن كونَها مُحِرِدُ تُنْبِيهُ وِتَقِوِيم لَمَا تَراه غَيْرَ مُتَفَقّ مَعَ الْفَكْرِ

طريدق مريح مردق للعيمة ضربق للطار النازل فيزلب السرادي فسأتقارقهم فبالمعورقهم فسأتفارقهم فبالتفارقهم SEPPLYY LANGET . LOLVAN LOLOBOY

المطلوب تطييقه للخروج من المازق العربي لتت حول الى نوع من المارسة عير السوقراطية ايضاً، فكان أكثرها استعراضاً للعضلات وكشفأ للمثالب من دون التوقف عند الإيجابيات في ورقة الباحث، والتي تصلح لأن تكون بداية لحوار ايجابي مشمر ما بين

الباحث والمحاور من القاعة." لكن هذا الحوار لم يكن سلبياً كله، بل كانت له ايجابيات لأنه نفع يعض الياحثين الي العنودة الى اوراقهم المطبوعية وتقديم بديل عنها، بعد ان تنبهوا الى اخطاء ريما لم ينتبهوا اليها اثناء كتابتها. وتجلى هذا عند الباحث المغربي عبدالسلام بتعبدالعالى الذي قرا ورقة لخرى غير تلك التي كانت مطبوعة ومُوجُّودة بِينَ أَيديُّ الحاضرينُّ، واعلنَ عنْ هذا مبراجة. والحق أن الورقة الجديدة تفادت الاخطاء التي كأن يمكن أن تُعرَضُ الباحث لانتقادات مشابهة لما تعرض له كمال أبو ديب. ويدا هذا واضحاً في الردود التي ناقشت الورقة، اذ تراجع اكثر من مناقش عن تعديد مثالب الورقة الأولى، وتحدثوا عن ايجابيات الورقةُ الجنيبة الَّتِي قَدْمُهَا البَّاحِثُ. غَـيِسَر ان ورقِسَة البساحث المغـربي على

ايجابيتها كشفَّت عن سلبية مهمة في الَّحوارُ النَّقَافَي العربي، لأن الرد على عرضها من جانب باحث مفربي آخر جاء باللغة الفرنسية (؟!) ما طرح تساؤلاً مهماً في القاعة التي \*\*` شهدت اللقّاء؛ كيف يمكن لبلحثٌ ومثقف عربي بضع نفسه في اطآر «الانتلجنسيا العربيةً، الَّلْطَالْبِةَ بِالنِّحْثُ فِي مَسْسُاكِلٌ هَنْمَ الْأُمْسَةَ ومساعبتُها في الضرُّوج من ازمنها، والتي بُعِيْدِرِ النِّفْرِيبِ أَمْمَ مُشَاكِلُهَاءَ أَنْ يِتَصِيثُ الْيُ جمهوره بلغة غير لغة تلك الأمة؟ إلا إذا كأن هذا مدعاة الى بحوث اخرى تحاول أن تبحث احدى السلبيات التي يتعرض لها المثقف

العربي، وهو تغريبه عن لغته أيضاً (!). فيّ لقاء غرباطة حاول السّعض أن يطالب الحاضِّرين بإقامة حوار مع الآخر، في أشارةُ واضحة للى أوروبا والولابات المتحنة، حتى يمكن الاستَّفَادةُ من تَجْرِبة «نلك الآضر؛ في التعرف على الذات، لكن هذا اللقاء كشف بوضوح عن غياب امكانات الحوار مع الذات، نلك الصُّوار الذي يجب ان يسبق الصوار مع الأَضْرِ، وأَنْ المُشَقِّفُ الْعُرِيِّيِّ مَطَالَب بِأَنْ يَقَيِمُ حُواراً ايِجابِياً مع ذاته أولاً ليتعرف عليها

وعلى مشاكلها ويقيمها. خُتام لقاء غرباطة لم يكن اقل إثارة للجدل من افتتاده، فقد أشار الشَّاعِي أَنونيس رئيس الجلسة الختامية الى وجود ثلاثة اقتراحات بارزة في الختام اولها اقتراح انشاء رابطة لأهل الفَّكر والأبث والعلوم تنبُّ ثق عن هذا اللقاءء والثاني إصدار بيان حول وضع المفكر المصرى نصر حامد أبو زيد الذي يعيش في منفى اجباري بعد تعرضه للتهديد بالقتل من حانب بعض المتطرفين، اما الثالث فتضمن اصدار بيان حُتامي يشير الى وضع المُقفين

□ فتحت «إفاق» الباب إمام التشكيلين العرب القيمين في الخارج للإجابة على سؤال: «من أنْت؟» في اطار قهِم العلاقة بين هؤلاء ويُين الواقع التقافي التشكيلي الذي يحيط بهم يومياً. ونشرنا مراسة أعدها الفنان التشكيلي العراقي يوسف الناصر كمقدمة لا بد منها للدخول الى هذا العالم المتَّناقض والمَّتشعب. كما وجهنا رسالة مفتوحة الى جميع التشكيليين العربُ في الخارج توضح الفكرة من الاستفتاء. وها نّحن تنشّس اسهامات التشكيليين العرب كما وربت الينا وفق

تسلسلها الزمني، على امل ان نتابع في «أفاق» نشر كل الأراء التي تصب في اغذاه وعي المدركة التشكيلية العربية لنفسها في الخارج، وكذلك اطلاع النِّنانين التشُّكيلين العرب على مواقف وانجازات زملاء لهم ريما وجدوا صعوبة في معرفتها في السابق.

ومِرة أُخِرى نؤكد على أن الجال متسع ورحب امام كل الساهمات، تعليقاً ونقداً وتوضيحاً.

# أليس للزمن إغتراب كما للمكان؟

معاني النكوص الى ارحام مواقع

الولادة وحبوات الدهشبة الاولى،

وتلمسات العالم الدربئة، وبكارة

يتوالد الخيبال المبدع من

تفتّق غرائر الفضولية السحرية.

لقاحات الذات مع الآخر وليس من

فعل الانطواء، فعلا بتم معتى

السياحة التشكيلية الأفي مساحة

التحوال والارتصال، والغبياب

والاغتراب والارتباد والاكتشاف

وحين يبتلع الآخر (الغرب) الذات

المبدعة يسقط المبدع في شدق

التماهي ونوبان خمصائصه

السفر، يُفرغها في جعبَّة «الإَحْرِ»

ويحمل الى بلادة غرائب الغربة

ومنهشاتها العجائبية المثيرة بدلأ

منه أم القسري) عن الخصائص

التقافية انضلاع السلحفاة عن

درعها أو انسلاحٌ الكائن عن ظله

ولون جلده وخسرائط ذاكسرته.

فالعلاقة بين للبدع وما يحمله من

تراكسات اللاوعي الجسعي أو

الفردي تبدو عضوية ولبست

عصبوية انعزالية مراهقة، ولا

بخل للتعقل او الوعي او الارادة

الجمعية في هذا الانتساب، يقترن

بمواصفأت الجينات الموروثة،

بتناسخ طبائعها وسلوكها

الخلوي الغسريزي (وفق مسيدا

الهنسَّة الورَّاثيَّة المشبِّت في

المبدعة موانع طبيعية اتجاء رغبة

الأخر في اجتباح سمات المغترب،

والاستبحواذ الثقافي سواء كأن

فرانكوفونيا ام انكلوفونيا

شروكية فسنفاء للفسيدوية السفساوت المسروية المسلوب المسروت الاحساوت الاحساوت الاحساوت الاحساوت الاحساوت الاحساوت الاحساوت الاحساوت الاحساوت المسلوب ال

العلم). تشكل هذه الصحيا

يَشْبِه التخلي (سواء الطوعي

من وليد اللقاح العضوي.

أسعد عرابي

🗖 فنان تشكيلي ومصمم غرافيكي وياحث في علم الجُّ مال، يُقْدِم في بَارِيس منذُ العامُ ١٩٧٥، اقتامُ أثنيُ عشر معرضاً شخصياً في نمشق ويدرون وروما وباريس واشتدك في اكثر من اربعين معرضاً جماعياً في اماكن متفرقة.

درس علم الجمال والقن وحصل على شهادة الدكتوراه من جامعة السوريون، كحا حصل على ببلوم المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة - قَسْم التَّصْدوير - في بأريس وله مساهمات نظرية وكتابات كثيرة ومتصاغيرات، منها مساهمته في معرض والاشارات والكتابة، في متحفّ بواتيب وفي الندوات الموازية لكل من بينالي القاهرة العالمي وترينالي الحفر العالمي في القاهرة ايضاً، ومشاركته في النَّدوة العالمية حول معارض مطريق

المرير، طريق المواره ومعرض «الرسم والحكاية» في باريس والمؤتمر العالمي المتنوسطي دعَّلم الجنمال، في المغرب ومساهمته في المؤتمر الذي نظمته السوريون السابعة مع معهد العالم العبريي «الصيــز الجــمــالي 🛎 عندما يفقد الابداع دهشته اتجاه العالم يسقط أي براثن

التخيط لذلك فأن شدة الترحال

تعتبر قدرأ مخصبأ لأسفار

المعرفة والاثارة الإبداعية بالسبة

الى الفنان المسافس، تؤكسد.

السياحية الأبداعية في الأخر

ّلا يعادل انن شرعية الترحال سنوى قنوة صنمنود الذات وشندة النكوص الدائم الى ارحسام المدن

أيها الفنان التشكيلي العربي في الخارج... من أنت؟

والوجوه واشارات التواصل. لا يندرج رحيل الفّنان ضّمن مصناب هجرة الانمغة العلمسة العربية، فممانعته ومناعته وخصوبته الجمالية تقوم على عدم الحوف من الأخر، فالفنان المعساصسر يندمج مع هاجس الامتداد ومعانقة شتى الحضارات والنكهات الفنية المزروعة في محترفات البسيطة، غالباً ما تستعمرنا الغربة في مواقع الوطن تفسسه اليس للزمسان اغتراب كما للمكان؛ والخروج من عطالة للكان حنين من نوع أخسر الى حيوية الزمان والتسارع والاستحسابة الى الطيسران والتحليق بعليدا عن جسر الطمانينة المفتعلة الزاهدة في شبهادة عصس النفاذ والصبيرورة ان استقرار الفنان اليوم الموهوم

من إلهم الوجـودي الذي يطبع في تشطيه ايقاع العصر، أما الذاكرة فهي اشيه بزاد المسافر وسركيه

استائل نفسي إثر اكتشر من عقدين من الإغتراب الطوعي: هل انقطع شيء من حبال الذاكرة مع الإماكّن التّي توالبِت في ربوعها عضوياً وتُخيلياً؟ وما أن أتأمل مخلوقات محترفي في باريس حتى اجدها متعلَّة السنوات السحيقة ومكنوناتها الحميمة، محتفظة بجواهر اشكالها والوانها المتوسطية ولكن البارحة تستيقظ في جنبات اللوحة كرمان مطلق وليس كرمان رجيعي اطلالي او بقيائي بندب مجداً غَارِباً، لأنّ صيرورة الْاشكال الذاكراتية تقود يومنا الى زمان ومكانٌ مطلقين، يتسجاورُانُ في البيتهما أنية السياحة المؤقتة التي ندعوها بالمهجر او المغترب، وبحيث تجسد صيرورة اللوحة تحولات المكان الراهن أو المسكون



كتب وندوات ونشاطات في ذكراه الخامسة عشرة

# امل دنقل اسمه... و«لا تصالح» هويته

## احمد اصفهائي \*

■ من الجميل ان تشبهد الذكرى الخامسة عشرة لرحيل الشباعر المصرى المتميز امل دنقل سلسلة من النشباطات تعكس المكانة الخاصية التي منا زال الشباعر يحتلها حتى الآن بوصفه والصوت المصرى المتفرد الذي لم يملا فراغه احد فوق الساحة الشعرية العربية، حسب تعبير الشقيقة والوسطء وهي نشاطات تتراوح بين مختارات من أعماله وكتابات عنه وندوات تبرز دوره الرياديُّ والإكثّر حضوراً في مُصر.

والمبزة الثانسة لهذه النشياطات والفعاليات انها تعطى الشباعر الرَّاحلُ بعض حقه المغبُّون مَظرًّا إلى أنَّه كان دائماً (وحْتى بعد وفاته ظل كذلك) خَارَج المُؤسسَّات الرسمية في تلك المرحلة، فباللث فلك المؤسسات بالإهمال والتناسي والتغييب لولا حفنة من الاصدقاء المثقفين الحريصين على احياء نكراه والتأكيد على القيم الإبداعية والحياتية التي لم يتنازل عنها امل بنقل حتى في احرج الاوقات واصعبّها.

واختيار الابع، المصرية اعدت ملقياً خياصياً عن امل بنقل في هذه المناسبة، وهناك كتاب خاص اعبته عبلةً الرويني يتضمن البراسات التي تفاولت الب بفقل وحَيَّاتُهُ (دَّار مصر العربيَّة)، وفي مجلَّة «انبِّ ونقدُّ» ملف بعثوان والديوان الصغير، يحتوي مختارات من شعر ينقل اعدها وقدم لها الشَّاعر حلميُّ سالم، وفي ٢١ الشَّبهرُّ الجاري تقام ندوة عن بنقل تحمل عنوان اشهر قصائده ولا تصاّلح، تنظمهامجموعة مستقلة من المثقفين. ويعرض في الندوة فيلم عن الشاعر اعبته عطيبات

غير أن الأحتفاء الإبرز هو العدد الجديد من سلسلة الدِّي ترعاه منظمة البيونسكو وخصص لأمل بنقل في نكّري رحيله الخامسة عُشرةً. ويضم العدد الذي وضع رسومه الفنان مكرم حنين خمس عُشرةُ قصيدة اخْتارتها عبلة الرويني من أربعة بواوين للراحل: «البكاء بين يدي زرقاء اليمامة،، «تعليق على ما حدث، «العهد الآتي»، و«أوراق الغَّرفة ٨». ولهذا «الكتاب، اهمية خاصة اذ توَّرَع منه – مع الصحف المُساركة فيه ُ ستة ملايين نسخة. وكما قالت الشقيقة «الوسط، في خبرها عنَّ هذه النشباطات «ان المُختَارات تشكُّل فرصةٌ تمينة لإعادة اكتشاف ذلك الصوت الرافض الذي همشته المؤسسة الرسمية حتى النهاية، كما تفتح مسالك تلك التجربة الصاحبة امام الاجيال الجديدة».

ومنا كنان لنا أن تتنوقف بالتنصييد عند هذا العند الخاص بامل بنقل من سلسلة كتاب في جريدة، لولا عاملان اساسيان هما: نسبة التوزيع العّالية التي تعد بِالْمُلايِينَ فِي طُولِ العالمِ العربِي وَعَرَضُهِ (وَفِي الْمُهَاجِر والمُغتَّرِياتٌ كَتِلُك)، ومن ثم الغَّاية التي من اجِّلها نشأ مشروع اليونسكو هذا على صبعيد العالم العربي بعد نجاح تجربته في البلدان الناطقة بالاسبانية.

فلستمع الى ما يقوله الشاعر شوقى عبدالاسير، المُشرِف العبَّام عَلَى الْجِنَانِبِ العبريِي مَنْ ٱلْمُشْرِوعِ، فَي «للدوافع والغايات» الواردة في مقدمة «الكتاب»: «… وأما ضرورة ايجاد وابتكار وسائل جديدة للتواصل الثقافي بن أبناء اللغة والثقافة الواحدة المنتشرين على رقعة جغرافية واسعة تحتلها دول عديدة كما هو الحال في اميركا اللاتينية والعالم العربي، وبفاعاً عِنْ وحدة هذه الشقافات وضرورة تماسكها، وايماناً من منظمة اليونسكو بديموقراطية القراءة وتسهيل عملية الاندماج الثَّقَافي جَاءَ رَكتَابُ في جريدة، ليحمل أفضل جواب لهذه الحاجَّة المُترابِدة والمُتعدَّدة الأوَّجِه والتي صارتُ تؤثر سلبياً على وحدة الثقافات وتطورها كلُّ في منطقتها وبين ابناء لغتهاء.

وَاذَا عَدِنَا الَّى خَبِرِ الشَّقِيقَةِ «الوسط» لُوجِنَّنَا ٱنْهَا تقول عن المختارات التي ضعها هذا الكِتاب: •وقد حرصت الكاتسة والناقدة المصرية، رفيقة درب بنقل (المقصود عبلة الرويني)، على تمثيل مختلف مراحل مسيرته المفروشة بالاشراقات والآلام، بما فيها مواجهته

من هذين المنطلقين «بيموقراطية القراءة» و«تمثيل مسخنتلف مسراحل، حسياة أمل بنقل، بخلفا الى العسد

عملية تخريب في خزانة مواطن صالح

سلوى البثا

🗷 وقفت بشيري أمنام المرآة تتنامل وجبهها المنعكس وسيط الغبش

والصداً. قسمات حزينة ذابلة اشبه بباقة ورد منسية في مزهرية قديمة،

لم يبق منها إلا عيدان جافة متكسرة. وجه ميت بلا نُبض ولا حياة؛

ابِتُسْمَّت، عُبِسْت، صَحَكْت، زمّت شفتيها، حَرَكتُ أرنْبة أنْفها كما كأنت

وملامحه وتتعرف إليه. افرعها هذا الشعور بالغربة، وأوجعها أن يكون

يوم وتنفخ على زجاجها في محاولات يائسة لتلميعها وازالة الغبش

والصدا عَنها، وعلى رغم مشَّاحناتها الدائمة مع جميل ليشتري لها

تجدد الطلب يومياً أمام جميل، وتتلقى الجواب نفسه: «لمَّا اللهُ

لكنَّه فاحاها اليوم برد مختلف تماماً، قال لها وهو يبتسم ببرود:

يفعل هذا لم يدرك أنه فتتح ملفاً أخر أن يقدر على اغلاقه ابدأ.

هذا ما تبقى منها.

حْرَانة جديدة بمرأة مصعولة لامعة.

- لم يعد يلزمك المرآة؛

عميقاً. ثم انسحب يهدوء،

قال، وهو يفتح الباب الخارجي:

- لا تنتظريني على الغداء.

انتظَّرت أن تنبُّ الحياة في هذا الوجه الغريب فيسترد هويته

لم تعد تذكر منذ متى لم تقف أمام المرأة على رغم أنها تنظفها كل

ضحكت بشرى كما لم تضحك من قبل. خمسة وعشرون عاماً وهي

أخيراً، حسم جميل أمره واغلق ملف الخرانة إلى الأبد. لكنه وهو

توقفت بشرى عن رشف القهوة، اغلقت المنياع وخطفت الجريدة من

منذ متى منى تنتظره على الغداء فو يعرف جيداً أنها كفَّت عن هذا

رلايد أنها الحرب الكونية ستنشب هذا الصبياح، قبال لها وهو

الحنون. شيء مَّا في هذه العبارة لا يعجبها. استحضرت كل الاحتمالات

المكنة والسدّ حيلة لتقك رموز الجملة، وتحرس هذا الضجيج الذي

مهموم: «أن هذه الحرب ستقنى العالم بأسره». وحين سالته ساخرة:

وسمية بنت وردة، ثار في وجهها واتهمها بالجهل والغباء واقسم أن

لا يطلعها في حياته على أمر مهم. وتحدته أن يفعل، أن يفاجئها مرة

بهذا الأمر اللَّهم الذي قد يقلب حياتها راساً على عقب. فتركض حتى

فكُرت من جبيدً، إنَّ لم تكنَّ الصَّرب، فهذَا يعني أنه عَناشقَ لأمرأة

جميل عاشق هذا يعني أنه ليس الرجل الذي تعرفه. لم تنجح مرة

في كسر هذا القالب التي يتحصن داخلة، تتسلقه، تحفر فيه، تحري له

مسَّما شاملاً لتكتُّشف تُغَرِّهُ ولو صغيرة تتسلل منها إليه. تَخَاصُّم،

تصالح، تَتْوَر، وتهدا... لكنها دائماً تجد نفسها في الموقع داته، لم تتقدم

احست ببرودة تسري في أطرافها، ولم لا؛ أن كانت الحرب الكونية

تَلَهَثُ وِتَضَحَكَ حَتَى تَقَعَ مَغَشَياً عَلِيهَا، وتَخْرِج لَسَانَهَا لُورِدةً.

خطوة واحدة. ماذًا لو نجحت الأخرى في ما فشلتٌ فيه هي؟

أخرى. وضحكت لحظة للعت الفكرة في رأسها.

بين أصابع جميل، مرقتها نتفأ، والقت بها في وجهه. تنتظر رده فعله.

لكنه نهض متثاقلاً. فرد نراعيه، ودفع صدره إلَّى الأمام وهو يأخذ نفسأ

تَفَعَل فِي رُمِنَ مَضِي لحظة مدّاعبة عابرةٌ لطفلٌ ضَبِطَّتُهُ بِتَامِلُهَا بِاعجابٍ.

... ولو منحوك النهب الخاص بالشاعر الراحل في سلسلة (كتاب في جريدة.. واذا كنا نعترف - مبدئياً - بان عبلة الرويني نجحت في أترى حين افقا عينيك، ثم أثبت جوهرتين مكانهما... احتيار القصائد التي تمثل شخصية امل ومواقفة هل تری...؟ هي اشياء لا تشتري... وتطوره الادبى الابداعيّ، فاننا استغربنا غياب القصيدة نكربات الطفولة بين أخيك ويبتك الإشبهر (ولن تُنخل هنا في حوار او تقاش حول ما اذا كَانْتُ الْاَفْضَلُ و الاصدق تَمْثِيلاً لَدِنْقلَ الا وهي قصيدة ولا حسُكُما - فجأة - بالرجولة، هذا الحياء الذي يكبت الشوق... حين تعانقه، تصالح، التي تحت شعارها تقام ندوة المثقفيّن المستقلين الصمت – معتسمان – لتأنيب أمكما... وعلى رغم ابداعات امل في مجموعة اشعاره المتنوعة وكأتكما والغنية والصادقة، فإن اسمه ارتبط الئ الابد بقصيدة

> تلك الطمأنينة الأبدية بينكما: أن سيقان سيقك... صوتان صوتك أنك إن مت: للبيت رب

فَأَذَا كَأَنْتَ هَذَهِ القَصِيدَةِ هِي السَّعَارِ الذي فِي ظلَّه

الخامسة عشرة (وربما في المُستقبِّل ايضاً)، واذاكَّانت اتنسى ردائى الملطخ.. تعبر بالفعل عن نروة المواقف الجنرية والرافضة التي ظُل هذا الصوَّت المصري المتَّفرُدُ حريصاً مطرزة بالقصب على الالترام بها حتى انامه الاخترة، وأذا إنها الحرب قد تثقل القلب.. كان القراء يربطون بين «لا تصالح» لكن خلفك عار العرب. بكل ابعادها ومؤشراتها وبين لا تصالح... أمل بنقل المصري العربي الإنساني، اذن لماذا غايت ولا تتوخ الهرب! هذه القصيدة عن اكتاب في حسريدة، ولم تغب عن الندوات والمخستسارات لا تصسالح على والمقالات الإخسري التي البد... حـ احتفت وتحتفى بأمل لا تصالح! ولو قيل رأس برأس، هذا التساؤل لا يوجه أكسل السرؤوس اصابع النقد او الإتهام لا سواء؟! أقلب الغريب كقلب أخيك؟! أعيناه عينا أخيك؟! وهل تتسساوی بد...

الى ان يجيب العدم.

لا تصالح... ولو حرمتك الرقاد

صرخات الندامة.

بنباب الحداد.

كنت، إن عبت:

تعدو على درج القصر،

الى الأسبة عبلة الرويني رفيقة درب امل دنقل الوفية على تراثه، ولا الى منظم البونسكو القائمة على مشروع «كتباب في جبريدة» الضروري والحبوي في الساحة العربية التقافية. انما هو تساؤل مشروع يسعى الى اجابة واضحة انطلاقاً من ويموقراطية القراءة، التي شند عليها الشباعر شوقى عبدالأميّر في شرحه لدوافع هذا المسروع وغاياته. ذلك ان بيموقراطية القراءة تستلزم اساسأ غياب اية اعتبارات سياسية في مجال اتَحَادُ قُرار النشر الجماهيري كَما هي الحالة في «كتاب في جريدة». ونعترف هنا بان بعض الاصلوات الشقافية والإعلامية تتهامس بما بفيد ان المنظمة

الدولية - ربما - وجدت حرجاً في نشر قصيدة تتناقض لصالح الدولة اليهودية!

لغته وثقافته، كما يؤكد الشاعر شوقي عبدالامير!

\* من اسرة «الحياة».

لا تَصالح!

ما ترالان طفلين!

وللطفل أب. هل يصير دمي – بين عينيك – ماء؟

بتنكر القراء والمشقيفون رحيل امل بنقل في نكراه سيفها كان لك بيد سيفها أتُكك؟

فَى ٢١ أيار (مايو) النوم الذي توفي في مثلة أمل تنقل.

ولا تصالح، حتى اصبحا متالزمين بوثاق لا ينقصم

تَمَاماً كِما حدثُ مع بدر شاكر السياب في أغريب على

الخليج، او محمود درويش في مسجلٌ انا عبربي،...

وغيرهما الكثير من الشعراء العرب المعاصرين، الاحياء

منهم و الاموات.

بنقل هذه الإبام؟

مع حملة السلام الدائرة في أروقةً المنطقة العربية حالياً هل هذا صحيح؟ ام ان هناك اعتبارات تقنية

وابداعية اخنتها عبلة الرويني ومنظمة اليونسكو في حسابهما ما ادى الى خلو «كتَّاب في جريدة، الخاصّ بامل بنقل من القصيدة التي صارت الأسم الثاني للشاعر المصري الراحل، ولأجيال واسعة من المُثْقَفِينَ وَالقراء... سواءٌ في الدواوين المُتَحْصَصة او في «كتابٌ في جريدة» الذي يريد ان ويخرج الابب من دائرة والقراء، التقليدية الى دائرة «القارئين» الارحب حضوراً ومدى، فهو بهذا يحدث اختراقأ لحواجز ثقافية اجتماعية اقتصادية مُتراكمة منذ ازمان لِيقيم عالقات حديدة في منطقة على الإنسامة) قصوى تقع بين الادب والفن وبين مستهلكيه من ابناءً

وكم نتمنى أن يكون الامر مجرد اعتبارات متهنية وابداعية، لئلا تعود الصواحر فتنتصب في وجه «ديموقراطية القراءة»!

on alternative constant to the second of the second of

تمسل ساقي عند نزولي... فارفعها - وهي ضاحكة -فوق ظهر الجوّاد.

من ان يكون لها – ذات يوم – اخ! من أب ينتسم في عرسها... وتعود الله إذا الزوج اغضبها... وإذا زارها... يتسابق احفاده نحو احضانه، ليثالوا الهدايا... ويلهوا بلحيته (وهو مستسلم) ويشدوا العمامة. فما ذذن تلك العمامة لترى العش محترقاً... فجاة، وهي تجلس فوق الرماد؟!

ها هي الأن... صادبة.

ارتداء الثناب الحنندة.

حرمتها بد العدر:

من كلمات أبيها،

لا تصالح ولو توجوك بتاج الإمارة. كيف تخطو على جثة ابن أبيك...؟ وكيف تصير الليك... على أوجه البهجة المستعارة؟ كيف تنظر في يد من صافحوك... فلا تبصر التم..في كل كف؟ إن سهماً أتاني من الخلف... سوف يجيئك من ألف خلف. فالدم – الآن – صنار وساماً وشنارة. لا تصالح، ولو توجوك بتاج الإمارة إن عرشك: سيف وسيفك زيف

لا تصالح ولو قال من مال عند الصدام د... ما بنا طاقة لامتشاق الحسام...!، عندما يملأ الحق قلبك تندلع النار ان تتنفس. ولسان الخيانة يخرس.

إذا لم ترد - بنؤابته - لحظات الشرف

واستطبت الترف.

لا تصالح، ولو قيل ما قيل من كلمات السلام. كُيفٌ تُستَنشقُ الرئتان السيم المنس؟ كيُّف تَنْظُر في عيني امز امراة.

أنت تعرف انك لا تستطيع حمايتها؟ كيف تصبح فارسها في الُغرام؟ كيف ترجو غداً... لولد بنام كيف تحلم أو تتغنى بمستقبل لغلام وهو يكبر - بين يديك - بقلب منكسُّة لا تصالح ولا تقتسم مع من قاتلوك الطعام وارو قلبك بالدم... وارو التراب القدس... وارو أسلافك الراقدين... الى أن درد عليك العظام؛

ولو ناشدتك القعلة باسم حزن والجليلة، أن تسوق الدهاء، وتبدى - لمن قصدوك - القبول. سيقولون: ها أنت تطلب ثاراً يطول. فخد - الآن - ما تستطيع: قليلاً من الحق... في هذه السنوات القليلة لُكنه ثار جيل فجيل.

لا تصالح،

سوف يولد من يلبس الدرع كاملة، يوقد الثار شاملة، يطلب الثأر، يستولد الحق، من أضلع المستحيل. لا تصالح

ولو قبل أن التصالح حيلة. إنه الثار. تُبهت شُعلته في الصَّلوع... اذا ما توالت عليها الفصول... ثم تبقى بد العار مرسومة (باصابعها الخمس) فوق الجيام الذليلة؛

> ورمى لك كهانها بالنبا كنت أغفر لو انني بت ما بين خيط الصواب وخيط الخطأ. لم اكن غارباً، لم اكن اتسلل قرب مضاربهم او أحوم وراء النجوم لم أمد بدأ لثمار الكروم أرض بستانهم لم اطا لم يصح قاتلي بي ... وانتبه ؟ ٹم صنافحتی... ثم سبار قلدلًا ولكنه في الغصون احتباد ثقبتنى قشعريرة بين ضلعين... واهتز قلبي - كفقاعة - وانفّتا وتحاملت حتى احتملت على ساعدى فرايت ابن عمي الرنيم لم يكن في يدي حربة، أو سلاح قديم لم يكن غير غيظي الذي يتشكى الظما.

لا تصالح، ولو حذرتك النجوم

لا تصالح، الى أن يعود الوجود لدورته الدائرة: النجوم... بيقاتها والطيور... الصواتها والرمال... لذراتها والقتيل لطفلته الناظرة. كل شيء تحطم في لحظه عابرة: الصبّ - بهجة الأهل - صوت الصصان - التعرف بالضَبْابِ - هُمُهِمة القلبِ حينَ يرى برعماً في الحديقة يدوي - الصلاة لكي يدرل المطر الموسمي - مولوغة القلب حتى برى طائر الموت وهو يرفرف فوق المبارزة الكاسرة كل شيء تحطم في نروة فاحرة والذي اغتالني ليس رباً... ليقتلنى بمشيئته ليس انْبِلُ مني... ليقتلني بسكينته، لَيْس أمهر منيِّ... ليقتلنيُّ باستدارته الماكرة فما الصلَّح إلا معاهدة بين ندين... (في شرف القلب) لا تنتقص والذي اغتالني محض لص سرق الأرض من بين عيني والصعت يطلق ضحكته الساخرة؛

> لا تمالح، ولو وقفت صد سيفك كل الشيوخ، والرجال التي ملأتها الشروخ، هؤلاء النين يحبون طعم الثريد، وامتطاء العبيد، هُؤُلاء الذين تدلت عمائمهم فوق أعينهم، وسيوفهم العربية قد نسيت سنوات الشموخ. لا تصالح فلیس سوی ان ترید انت فارس هذا الزمان الوهيد وسواك... المسوخا

> > لا تصالح لا تصالح

> > > سال بلطف.

نوفمبر/ تشرين الثاني/ ١٩٧٦

4.5.4

- P .

J. W. 18 }

\*\*\*

- 3 4º

gal er

لم تعد تفهم؟ مسحت بموعها وتأملت وجهها في المرأة. هذه المرأة لا تصمل من

لم تالفها يوماً، ولم تتعايش معها، ولن تسمح لها بأن ترافقها إلى

تجوب شوارع المدينة. توقفت أمام أحد المتاجر تشأمل وأجهاته الزجاجية اللامعة، وترصد وجوه البائعات وقد اختلطت فيها الأصباغ والألوان فضاعت ملامحها وتساوت فيها التعابير. صبايا كالدمى الصديثة، ناطقة ومتحركة وبالألوان، بخلت بشرى فتلقفتها إحداهن بسيل من الترحيب حتى اعتقدت بانها أميرة هيطت من عالم أحر وليست بشرى حرم جميل مدرس اللغة العربية لثلاثين عامًا مُصَلَّت، واربما لشلافين أخسري قنادمة إن لم تنشب الصرب

البائعة من أزياء باريسية وايطالية تليق بقوامها الرائع! قالت البائعة بجماس:

- صدقيتي أن هذا هو الموديل المفضل للنجمة المرشحة للأوسكار هذا العام، تعرفين ان بك شبها كبيراً منها. ابتسمت بشرى بخبث (نجمة الاوسكار مرة واحدة يا جميل وانا

انطفات الابتسامة عن وجه البائعة وبهتت ملامحها، قالت وهي

بالخبية والدهشة معاً. أدارت ظهرها وخرجت وهي تشعر بالانتصار. الصفراء وبفعها أمام وجهها حتى أوشكت أن تصطدم بأنفها. تربيت لتوان قبل أن تفتح حقيبة يدها وتخرج ورقة العشرة الاف.

- لبس معى فكة يا سينتي.

تخيلت وجه جميل وهو يدخل المخفر أو مستشفى المجانين بنظارته

تأملت زيائن القهى علُّها تجد وجها بشبه وجه جميل، هالها أنهم يحملون الملامح والتعابير نفسها لكنهم أكثر حركة وانفعالا واقل تَجهماً. اصغتُ باهتمام إلى الحوارات المتشابكة مع أبواق السيارات

التي هبطت على جارتها وربة:

لم يخطر لها ولا في الأحلام أن سمية بنت وردة تساوي هذه الثروة؛ فلطالمًا ربيت على مسأمعها كلما حضرت لزيارة ابنتها هبية: «يجعل

لم تقلح في دراسة ولا حساكة ولا تَعيَّرَ بِينَ فَنَ ٱلطَبِحُ او فَنَ ٱلصَّدِيثُ، دائمة الإبتسام حتى في مناسبات الحرَّن والحداد، تُوزع نظراتُها الطهاء بالتساوي على الأُهل والجيران، تأكل باصابع يدها الَّحْمس ولا تنتظر دعوة على طعام أو شراب، وتنسى بقايا الطعام على زوايا فمها وأكمام ثوبها، ولا تسال أن جاء الغد حاملاً فأرسها على جواد أو حمار أو حستى سلح فساة... سعية بنت وردة تركب طائرة خاصية وتوزع البقشيش على الخدم والحشم وقد أصبح لها لسان بطول عصا ضابطً

المصاماة بمريلة المطبخ واغلقت على نفسها في خزانة قديمة تشبُّه حَرَانة أمها وسلمت اروجها المفتاح، وبنت اكثر قناعة من سمية التي غطت صورها الجدران والشوارع وحتى قمصان صبية الحي. وحين طلبت منها بشرى أن تعلق صورتها وهي ثتسلم شهادة التذرج لتلزم بنت وردة هنودها، ضحكت هنية وقالتٌ بحرَم: «لا سجال للمقّارنة». واحدارت بشرى أن كانت البنت سرّ أمها، كما يقولون، أم سرّ أبيها كما

صرَّخت بصوت مسموع: وقتلها جميل، بل قتلنا معاً ﴿ وضعت بشرى بصرحتها المفاجئة حدأ للحوار الصاخب، وأصبحت هنفاً مباشراً للأبدي والعيون تصاصرها من كل الاتجاهات. اندفع أهدهم واقترب منها بشقويض من الأضرين، سنحب كرسنياً وجلسَّ

- لا بد وأن السيدة تحتاج لساعدة. قال وهو ينظر في عينيها محاولاً اكتشاف هوية القاتل؛ وقعت بشرى في المحظور.

- هذا البيان سيهرَّ العالم أجَّمع، استَغرق منَّا جهداً استثنائياً، وقَعَى بِأ سيدتي، فأنت شاهد مهم علىّ القضية .

المحافل النولية، بينما تبقى قضية سمية بنت وردة محصورة في نطاق -ُ لِنْ اوقُع.

ووقع خطى المارة. أنهلها هذا ألاستغراق المخيف للمتحاورين إلى حد التوحد مع الضجيج والنخان وزعيق المطربين عبر الشاشات الصفيرة المعلقة في زوايا المقهى، واقسمت بشارب جميل الأبيض الكث انه لن تَحْرِجِهِمْ مِنْ هَذَا الاستَغْرَاقِ صَاعِقَةً وَلا زُلْزَالٍ. حَاوِلْتُ أَنْ تَقْرا حَرِكَات الأيدي التي تتبائل السيجار مع فنجان القهوة أو تقبض على عنوان في صحيفة او مجلة، أو تسحق بقايا الورق بين أصابعها وتقنف بها إلىّ تشبه قضيتها مع جميل. وراهنت انها لابد وتتعلق بالثروة المفاجئة

بذتك أحلى مثكء

سمية تلعب بالملايين وهدية لا تجد الملاليم وجميل يرفض المقارنة

من اساسها،

– تشجعی یا سینتی...

أخرج ورقة من جبيه، فرنها أمامها وسالها بلطف أن تضع توقيعها، تابع وهو يرقب زملاءه بطرف عينيه:

> قالت بحرم – تخافين،

الرصيف. حَاوِلُت أنْ تَكتَشُفُ مَا إِذَا كَأَنْتَ قَضَيتَهِمَ النِّي يَخْتَلَفُونَ عَلَيْهَا

● طائرة خاصة وفيللا وسيارة وكلاب حراسة!

وكأن دعوتها انطلقت من فعها إلى السماء فوراً. هذه السمية الغبية

علقت هدية شهادتها الجامعية في صالة الاستقبال. واستبدلت روب ترى فى ھىية۔

> قال وهو تربت على كَتفها مواصلاً الكلام: - أنت في أند أمنية.

لم تَفَهِم بِشَرَى شَيِّدَاً، لكنها استَغْرِيتَ أَن تَصل قَصْنية جِميلِ إلى

ستقتل العالم أجمع، فما الذي يمنع جميل مِن قتلها هي؟ استسلمت لنويَّة بكاء حاَّدَةً لا تُنفَع ما تبقَّى من عمَّرها وتفهم. لماذا

حزمت بشرى أمرها وتوقفت عن البكاء. ارتدت ملابسها وخرجت

استعرضت بشرى برهو يتناسب مع هذا الاستقبال الحار ما عرضته

التي كنت ارضى أن أكون بشرى فقط). تُعبت البائمة ولم تتعب بشرى، سالتها بثحد عن الموديل الذي تفضله بشرى حرم المدرس جميل.

- طلبك لبس عندنا يا مدام. ضمكت بشرى، نظرت في عيني البائعة تتامل نلك التعبير المروج طاردها عند مفرق الشارع الكبير بائع علكة عجوز، مد يده بعلبته

رفع راسه وقال:

● عجورْ محتال (قالت وهي تتأمل جيبه المنتفخ)؛

اهترت أصبابع العجورُ، وتراقص شباربه الإبيض. نكس راسه باستسلام، ثم اطلق ساقيه للربح. أحسَّت بالندم، أوشَّكت أن تلحق به وتعتذر، لكنه سرعان ما احْتَفَى، واحْتَفَت معه الورقة النقدية. ضحكت بشرى، قهقهت بصوت مرتفع شد البها أنظار المارة. تساعلت وسط العيُّون الْمُحدَّقَة فُعِها بِاسْتَنكَارِ - إنْ كَانَ أحد مَا يَجْرِؤُ على أنْ يِلْقِي القبض عليها بتهمة خرق اداب المرور أو الجنون. ماذا لو حدث هذا!

البيضاء السميكة، محتى الظهر متجهم الوجه. (قد يرمي عليها يمين الطلاق، ربما يصفعها، بل سيكتفى بالاعتذار ونفع الكفَّالة والتعهد يتشديد الرقابة والحراسة وعدم تكرار الجنحة). أحسنت بشيء من الاحباط يوشك أن يطفئ هذا الشعاع المفاجئ الذي أضاء كيانها وجعلها تعبر الشوارع خفيقة كما النسمة.

حلست متَّذاقلة على اقرب كرسي في مقهى يمند على رصيف الشارع،

سيقولون:

سيقولون:

الصنجراء...

(إذا لان قلبك للنسوة اللابسات السواد ولاطفالهن الذين

زهرة تتسربل - في سنوات الصبا -

جئناك كي تحقن الدم...

قل لهم: إنهم لم يراعـ

واغرس السيف في حبهة

ها نحن أبناء عم.

العمومة فيمنّ هلك.

حِئْنَاكَ. كُنَّ - يَا أَمِيرَ - الْحَكُم

- بلُّ ليس من العدل أن لا يشمل البيان سمية بنت وردة. ابتسم بارتياح، وتعتم وهو يوجه الكلام إلى المجموعة التي بدا - قلت لكم أن القضية خطيرة جداً. أحاط الجميع ببشرى كمن وقع على صبيد ثمين انهالوا عليها باسئلة غريبة لم يطرحها عليها جميل من قبل. رفعت راسها، ونُفخت صدرها، وانطلق لسانها. وروت حكاية الخزانة القديمة بكل تفاصيلها،

وبدقة متناهية. أعجبها أن يصغي لها الجميع باهتمام وأن يُستوضحوا، ويستنكروا، ويغضبوا، وان يثوروا ويهتفوا: ﴿سِيقُطَ صعدت بشرى بضفة ورشاقة لم تعهدهما من قبل إلى الطاولة المرصوصة بالإوراق والاقلام وفناجين القهوة، والمنافض المُكتَظَّة بأعقاب السجائر، رفعت قبضة ينها ولوحت وهي تربد: «يسقط الارهاب». احست بالأرض تعيد بها وتتشقق تينطلق منها ملاس المخلوقات

بأشكال والوان مختلفة. طوفان من مخلوقات غريبة تنبع بها الأرض

وتتنفق. وقد أختفي صوتها وسط هدير المخلوقات العجبية التي رتحت

تُريد ورامها بايقاع منتظم: «يسقط الأرهاب، وقعت عيناها على جعيل

مغيراً منكوش الشعر محنى الظهر وبلا نظارته البيضاء السميكة... تركله الأرجل الغريبة وتتقانفه ككرة من الشراب. ضاع جميل بين الأرجل وضاعت مبيته. شيء ما في داخل بشرى التغض. ارتعبت واختنق صوتها ولم تعد قادرة على الهِتَّاف. وللحظة خالتها بهرا، رشقتها العبون بشهب من النار فاخفت وجهها بين كفيها وصرخت. ارتطم جسد بشرى بالأرض

ولم تعر أن كانت تلك السقطة قد ابقالتها أم جرس الباب لكن الذي تعرفه جُبِداً انها لم تترك مكانها منذ غادرها جميل. قالت لها أم سمية وهي تتاملها بقضول: ~ خَفْتُ عَلَيْكَ جِدْاً، خَيْلٌ لِي انْي سَمِعَتُكَ تَصَرِحْيُ: رُمْتَ بِشْرِى شَفْتِيهَا وَوَقَفْتَ بِالْبِابِ تَعْتَرِضْهَ حَتَّى لا تَتَسَلَلُ وَرِيمَ إِلَى

الداخل. قالت بحزم: - اعتنى منك فأنّا مشغولة حياً. سالت وردة وعيناها تتفحصان داخل البيت:

- ما الذي يشبعك؛ الأولاد وتزوجوا، وجميل لا يعود إلى البيت إلا ستتصف اللمل. اغلقت بشرى الباب بهدوء واخنث تبتسم وهي تصغي لخطوات

وردة تبتعد مريدة بصوت مسموع: - طريتني يشيري. أنا أم سمية التي تأكل العسل وتلبس الحرير. تطريني بشرى التي لم تبدل خرانتها منذ رفافها على المعلم جميل. ابتَّعد الصوتِّ. تنهدت بشرى بارتياح كمن تحرر من حمل ثقيل. هرعت إلى خرائلها القديمة، القت عليها نظرة اخيرة قبل أن ترفع بدها بِالْفَاسُ لِيَتَطَائِرِ رَجَاجِهَا ٱلصدئ ويملَّا المُكانِّ. تابعت بشرَّى عملُها حتى لْم يبقَ مَنْ الخُزَانَةُ غَيْرٌ هَيكل مهشِّمٌ لا ملامحٌ له. أستدارتٌ نحو السرير. رفعت ملاعته وكومتها في الباحة الضارجية على الأرض مع خشب الخزانة واضرمت فيها النار. وُقَفَتُ بِشُرَى تَرَقَّبِ السِّنَّةِ النَّارِ وهي تَاكِل بِنهم سِنوات عمرها مع

مسحت عن وجهها ما علق به من الرماد المتطاير، فبدا متوهجاً عوجه صبية في العشرين. هرعت إلى مكتب جميل، سحبت من احد الراجه ورقة مصقولة كتبت عليها بحروف كبيرة سغلق برسم

علَقتَ الورقة على الباب الخارجي، اغلقته بهدوء من يون أن تلتفت إلى الوراء. لكنها احسنُتُ وهي تقَّنفُ بمفتاح الخَّزانة علَّى الرمييف كانها ولدت من جديد.

بارات إسار إلمعشار أسها وللكنا

House a series of the series

حيود وعامل الكلفاء

يه سرت سعم الارمسا

سيدو عرسه سريد

شاعوات العصية

سسب سب ساس ساله

ويعت عينان عريب

سه سه صدع معبد من البط

عبب و مسعق صونواوه ناه

Me some wife of the

the win some either the

the second of the second

•

١,٧٢٠

1.41.

المعهد الوطني للقبيافة ٥٠٪

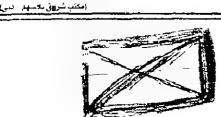
العمانية للمشاريع الطبية

كلية العلوم الادارية

the day was as a second

and the wife with

Mayor Speed afron



210

شركة طيران أبو ظبي

14

115

"LA

111

٦٨

i.

VY. ...

اسبينت ام القيوين

أسهنت الفجيرة

٦£a

TATT.T.

""。""""

**AUSTRALIA** 

RHB CAPITAL ROTHMANS OF PALL MAL

TELEKOM MALAYSIA

YTL POWER

UNITED ENGINEERS (MA

TECHNOLOGY RESOURCES 3.4

الحيساة	1	7
1 - 75 1	1	₹

2423.13 7861.55 2605.83

2566.68 28951.7 21544.84

2003.2 6256.51 5721.66

16646.68 3891.19

7154.38 27539.39 17373.63

5771.74 \$659.29

33099.85

8032.66 3904,49 3822,05

مؤشرات اسواق الاسهم الدولية الرئيسية							
1994/	/1440	0/14	₽/Y•	0/11	۰/۲۲		
الشي مستوع	اعلى مستوي			•		المؤشير	البورعنة
12175,25	٠٨, ٢٢٢٢٢	1000/,10	10707,40	10110.70	104-1.70	نيكاي داو	اليابان
YV45.5.	4177,77	4.01,70	9.47.00	4177,77	4115.55	دلو جونز	ن <b>يوب</b> رن نيويورك
T750,80	11.0.4.	PAAA	04-V.£	7,0786	0,000,7	فدت (۱۰۰ سهم)	يويورت بريطانيا
1771,21	0667	٥٢٨٨,٩٠	901.44	001-,44	17,3700	داکس (۲۰ سیما)	الماندا
1,717	P7.9227	የዓለ• , አይ	£+£V,4Y	£+£Y,4Y	£ • £4, VA	كَاك (٤٠)	فرنسا
Y1+£.E+	EVEA VA	P0, +7V2	£V£+,+1	£V£+,+1	£44.,47	س بي اي	سويسرا
7.171A	17777,77	4224,11	1014,14	974 £0	4000,44	هانغ سنغ	مونغ كونغ
1.17,11	rate,vi	1774,77	1444,44	1514,10	ודוד, זע	اس تے ای	سنغافورة

77777.7

TYTT,0

7VY0.4

TAA1, 4.

اسم الشركة	اغلاق الجمعة	اعلی سعر (سسة)	يسعر	<ul> <li>القيمة</li> <li>السوقية</li> <li>ملبون</li> </ul>
UNITED	KIN	1GD	OM	[

YYEY

UNITED KINGDOM				
ABBLY NATIONAL	It⊁KI	1320	795	15401.7
AIRTOURS .	\$23.5	541	345	2242,15
ALLIANCE & LEICESTER	808	964	587.5	4702.55
ALLIANCE UNICHEM	488.5	488.5	253.5	1396.13
ALLIED COLLOIDS DEAD	204.5	204.5	101.5	1409.62
ALLIED DOME CQ	617	634	414	6429 13
AMVESCAP	673.5	743	323.5	4020,79
ANGLIAN WATER	860	956	645	2340.06
ARCADIA GROUP	471	508	301.05	889 72
ARGOS	647.5	696.5	399.5	1859,62
ARIO WIGGINS APL	251.5	251.5	146	2073.87
ARRIÝA"	440.5	512.5	329.5	1000.61
ASDA GROUP	186	218.75	118.25	5617.2
ASSD BRIT.FOODS	558	664.5	470	5018.88
ASSD BRIT.PORTS	357.5	387.5	247.5	1352.78
ANIS EUROPE	270.5	270.5	131	1575.14
BAA	678	678	451	7151.69
BANK OF SCOTLAND	737.5	793	364	9049.12
BARCLAYS	1696	1948	1135	25813.1
BASS	1001	1175	727.47	8686.36
BAT INDS.	566	654	500	17710.2
BBA GROUP	527	531.5	317.5	2206.55
BERKELEY GROUP	769.5	774	583.5	954.13
BG	345	345	201.03	13572.2
BILLITON	161	249.5	134.75	3442.18
BLLE CIRCLE INDS.	387	448.5	293.75	2933 46
BOC GROUP	977	1175.5	858	4757.98
BODYCOTE INTL.	1267.5	1282.5	669_52	1282.66
BOOTS	958	989.5	692	8746.54
BOWTHORPE	585.5	585.5	293	1182.12
BPB	433	440	297	2233.62
BRIT AEROSPACE	515	545	304.37	8961
BRIT.PETROLEUM	913	968.5	705.5	53136.5
BRIT.SKY BCAST.	433	605	342	7447.83
BRITANNIC ASR.	1256	1356.5	777.5	2435.38
BRITISH AIRWAYS	647.5	734	499.5	6723.27
BRITISH ENERGY	565	585	236.5	4068
BRITISH LAND	704	803	550	3625.6
BRITISH STEEL	160.75	190.25	124.5	3184.45
REITTSH TELECOM	6.17	603	370 5	414776

2206.55 3442.18 2933 46 4757.98 1282.66 746.54 1<del>96</del>1 53136.59 7447.83 2435.38 6723.27 3625.6 3184.45 41472.6 British Telecom BTR 6879.43 1462.54 2665.13 BUNZL 323 1330 758 456 932 459 551.5 221.5 548 680 116.25 417 16098.3 CABLE & WIRELESS COM 5642.07 CAP SHOP CENTS. 1774.8 CAPITA GROUP 1025.7 889.6 CENTRICA CLOSE BROTHERS 2044.99 1195.84 2109.49 CMG COMMERCIAL UNION 7900.09 4237 72 1686.28 1917.59 COMPARK GROUP COOKSON GROUP COURTAULDS DAR'S MAILS 222.5 345 535.16 DUBENHAMS 735 583.5 584 1260.5 522.5 779 842 583 443.5 213.5 306.75 1438 522 925 1718 DIAGEO 762 720 601 1386 614.5 779 867.5 729.5 443.5 227 379 1599 544 925 1983 26173.34 2514.88 LECTROCOMP PAHEROUP 4108.32 1341.09 ENERGY GROU **ENTERPRISE OF** 2897.51 FIRST GROUP GALLAHIER GROUP GENERAL ACCIDENT 6959.9 14193.1 GLANO WILLCOME 61779.25 738 315 295 202 911 590 474,34 258,14 356 777 663 211\* 5 431 250 552 -OT PORTLAND EST. GLUSVI STORES 8714.97 3505.81 21116.25 1508.5 GLARDIAN RYLEN

2410,23

4655,21 1430.24 14506.66 28378.7

1402.17

1855.62 8658.57 2376.41

1219 1356.73 7379.29

4081.35

5441.07 1648.14

2788.64 8820.74

1714.94

1328 4 3914.24

1391.43 16651 02 2472.9

991 52

3782.86 1113.11 2130.54

1229.32

1333.73

1268.47

2514.12 8579.8

1926.52

1195.6

5283.33 6144.13 5421.16 1167.48

1432.2

16229.43

1076.24 6203.97 2749.44

4952 89

6623.4 12332.27

9918.5

8717 94

3028.17

10665 45

900X R5

4319.07 1755 78

4271.81 1136.33

5400 77

2253,28 0469,2 946 \$

2622.87 847.77

2700,81

1907 08

1646 04

3054 65 1830 32

. THYSSEN . THYSSEN INDUSTRIE

3590n 34

4482

370 250
1132 552.5
1132 552.5
194.5 142.5
2347 1306
2252.5 1298
1048.5 773.5
532 285
1244 794
459 363 5
299 136.5
694 461.5
1165 665
358 230
1155 833
886.5 594.5
204 75 244
761 405.5
618.5 464.5
1075 580
1860 674.43
284.25 182.
1930 1117.5
664 5 486
270 170
3570 1297 48
664 5 486
282 160.5
664 5 486
282 160.5
1222 722.5
1106.5 436.5
394 211
668.5 436.5
394 211
668.5 436.5
394 211
668.5 436.5
394 211
668.5 456.5
104 480
835 126
233 296
2530 1282.5
815.5 508.5
455 194
457 1957 46
5530 1282.5
815.5 508.5
455 194
568.5 194
568.5 194
568.5 194
568.5 194
568.5 195
568.5 195
575 194
575 194
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561
577 561 552.5 142.5 130.6 129.8 773.5 285 794 363.5 136.5 461.5 050.8 33 594.5 405.5 464.5 580 674.43 IMP CHALINDS 456 25 230 623.5 1090 345 1003 846.5 IMPERIAL TOBACCO GP. INCHCAPL JOHNSON MATTHEY MNGHSHER LADBROKE GROUP LAND SECURITIES LAPARTE 289 694 595.5 893.5 1800 278 1855 582 590 LEGAL & GENERAL FIBERTY INTL LLOYDS TSB GP LOGICA EUCASVARITY M&O GROUPIHING) MARKS & SPENCER MERC MIRROR GP 1297 96 393.5 150.5 722.5 436.5 211 480 476 126 141.11 463 290 1282.5 MISTS MORĜAN CRUCIBLE 486.5 251.5 1129 1106.5 369 540 101 216.5 573 448.5 MORRISON(WM)SPAIKTS. NAT WSTM.BANK NATIONAL EXPRESS NATIONAL GRID NATIONAL POWER NOR THERN FOODS MORTHLRN ROCK NORWICH ENION PLARSON 566 4140 137.5 764 373.5 PEN GORNTILDED PERPETUAL PURINGTON POW I RUEN PREMIER FARNITE 370.5 1000 837 371.5 1239.5 358 1217 381 431.5 PROVIDENT PINE 561 201.5 605.5 297 811.5 RMETRACKAP RASK GROLP RECKITT & COLSIAN RELIDINTE 448.5 1400 716 431.5 1940 811.5 716 507 431.5 236.5 764.02 511.97 349.5 226.5 1109 697.5 1200 760 341.5 189.25 848 443 1038 550.5 405.5 319 1517.5 652.5 531.3 346

644 314.5

1162

1517.5

497 1890

534 346 1998 to 1000.67 1740 843.33

895.55 619 398.5 364.5 46.5 250 116 1173.5 721.48 387.25

672 5 108 5

14)

1740 945 592.5 582 77.5 440.5

168.5 2455 1672 484.5 1523

414 19175

\$1\$ 9 \$\*1\$ 146\*\* \$

RENTOKIL INITIAL

RIO TINTO (REG)

ROTAL & SPY ALL IN BYL BK OF SCH . S IHWAY

SAGE GROUT/THE

SCOT & SEW C ISTLE

SCOI HYDRA LLEC.

SEDGMICK GROUP

SLOUGHEST VIES

MUTHER MINER

SMATEWILGROUP SMATHREINE DIEM

MILEN ASSESSED FOR

SOUTHERN LIFE ST JAMES SPEACE CA

Ы *ы*ктыстырд

5511 PKS 18118

CHIERIHAD

SEVEN BENT SHILL TRANSPORT & TR

SAPASBURY (I)

SCHRODERS NA

SCHRODERS

SECURICOR.

MALAGROUP

MEDE

RMC GROUP ROLLS ROLCE

HAMMERSON

HANSON HAYS BILLSDOWN RDG.

HSBC HOLDINGS

Z- 4" -

🙀 ( 🛫 🗠

4 🏎 🖚 🕟

**₩**-8 - -

. . .

1-18-5

<u>~ \_ .</u>

+4-

, ,

g- ·-

4.5

\$ . · · e

HSBC ROLDINGS (L)

ستراليا 136.5 1081.5 270.5 STD CHARTERED STOREHOUSE 1108.59 4616.07 SUN LIFE & PROVINCIA 569.5 259 129 500 233.5 559 967 201 619.5 355.5 656 680 567.5 280 827 853 653 T & N DEAD - DELIST 1417.01 1215 44 2279 927,69 TATE & LYLE TAYLOR WOODROW TESCO THAMES WATER 12303.58 3674 6 1240.77 THISTLE HOTELS TI GROUP TOMKINS 430.25 2965.55 4184.23 1573.09 22195,18 UNIGATE UNILEVER (UK) UNITED ASSURANCE GRO 1961.11 UNITED BISCUITS UNITED UTILITIES UTD.NEWS & MEDIA VODAFONE GP. 1484.56 4502.32 4256.46 20151.57 WESSEX WATER 462.5 990 440 430 355.5 385 468 2530 WHITBREAD 486 556 395.25 393 546 2762 3454 2459.02 5691,55 2836,29 1789,35 23984,39 WOOLWICH 284.5 237.5 361.5 1717 WPP GROUP YORKSHIRE WATER ZENECA

المؤشر العام

## **FRANCE**

ACCOR	1630	1714	796	58438.7
AGF-ASR.GL.DE FRN.	369.2	389,9	167.9	63629_3
ALCATEL ALSTHOM	1134	1184 1285	851 619	22989_5 209710.0
AXA-UAP	699	736	339.5	2320141
BANCAIRE (CTE.)	1090	1200	622.51	34558.45
BIC	445.1	532	373.5	24612.2
BNP BOUYGUES	520 963	552 1080	<del>222</del> 473.2	110889.4 24689.34
CANAL +	1146	1377	958	35938,50
CAP GEMIN!	800	800	294.85	54589.56
CARREFOUR	3490	4412	2802	134277.6
CASINO GUIPCHN. CASTORAMA DUBOIS	403.7 999	423 1068	260.1 536	25929.64 16008.97
CCF	472	544	234.8	34360.65
CETELEM	780	886	580	33464,34
CGIP	2966	3070	1609	20548,4
CHRISTIAN DIOR COMM UNION FRANCE LI	876 890	1042 930	550 538	34817.55 15154.93
COMPT. MODERNES	3225	3499	2350	16773.2
DANONE	1591	1591	809	116257.5
DASSAULT AVIATION	1860	1912	981	18834.36
DASSAULT SYSTEMES DEXIA FRANCE	267 778	267 859	152.5 518	30154.71 28603.11
ELF AQUITAINE	836	890	576	229454
ERIDANIA BECHIN SAY	1282	1374	770	33260,2
ESSILOR INTIL	2478	2510	1435	24237.33
EURO DISNEY SCA	9,4	10.3	6.9	7205.43
FINAXA FRANCE TELECOM	545 352	600 354.6	290 187	32159_34 352000
GAN	171	191.4	103.66	25431.8
HACHETTE FILIPACCHI	1590	1750	975	12513.3
HAVAS	568	581	365.5	46366_39
HERMES INTL L'OREAL	464 3000	583 3075	353 1981	17045.5 202769.9
LAFARGE	590	593	333,21	60\$15.08
LAGARDERE GROUPE	248.6	263	156,1	29781.04
LEGRAND	1704	1704	910	36477_5
LOUIS VUITTON LIMITE	2409 1315	2970 1635	1863	115100
MICHELIN	365	408.9	894 273.8	115188.6 49692.14
MOULINEX	173.5	194	120	5891.88
NAVIGATION MIXTE	1201	1280	757	19140.3
PARIBAS'A' PECHINEY'A'	611 290	682 306	356,6 196,9	102153.6 23336
PERNOD-RICARD	413.8	457.5	261	23332.93
PEUGEOT SA	1160	1195	546	58!28.75
PINAULT PRINTEMPS	4710	4800	2325	110595,4
POLIET PROMODES	530 2799	530 3039	480 1800	14113.9 52780.73
RENAULT	315.2	318_3	123.8	75584.56
REXEL	2544	2690	1445	30029_38
RHONE POULENC 'A'	314.4	316.8	185.5	113706.7
SAINT GOBAIN	1119	1126	781	99844.94 74774.54
SANOFI SCHNEIDER	703 523	740 523	479 277_3	79583.81
SEB	960	1125	659	14798,4
SEITA	273.9	279	170.6	14175.14
SGS-TMSN.MICROELS.IF	521	605	316.5	72452.31
SIDEL SOCIETE GENERALE	462 1222	485 1390	324 590	15463.14
SODEXHO ALLIANCE	1175	1199	643.83	39289,65
SOLLAC LIMITED DATA	106	1,39	55.8	20087.95
SUEZ (CIE.)	26	26.45	12.4	80878.5
SUEZ LYONNAISE DES E SYNTHELABO	1052 947	1068 978	534 617	132800.2 45729.63
TECHNIP	850	855	572	14053.05
TFI (TV.FSE.!)	806	847	487	16926
THOMSON-CSF	225	255	145.9	26897.17
TOTAL	740 281	796 297	528 130	180078.8 95262.63
UAP (CIE.) USINOR	96,55	125	75.4	23482.68
VALEO	580	598	335	40900.44
VIVENDI (EX-GENERALE	1184	1215	648	159519.1
WORMS ET CIE R	415.1	519	320.7	26858.2

**GERMANY** 

180078.88 95262.63 23482.68

40900.44

159519.13 26858.2

GERMANT				
ADIDAS-SALOMON	316.5	328.5	179.5	14353.27
ALLIANZ HLDG.	594.5	626.5	355.09	143676,94
ALLIANZ LEBENS.	1710	2070	1143.12	12312
ALTANA AMB AACH&MUNCH BET.R	145 207	192 <u>.5</u> 5 210	114 145	5655 8342.1
ANA COLONIA KONZERN	240.2	365	141.8	6300.44
BANKGESELLSCHAFT BER	45	51.9	36.1	8148.5
BASF	81.1	83_2	54.9	50857.78
BAYER	80.8	85,5	57.1	59012.83
BAYER.HYPBK.	1125	112.5	52.05	29843,42 43180.15
BAYERISCHE VBK. BETERSDORF	152 106	152 111 <i>5</i>	68.8 71.4	8904
BERLINER KRAFT&LICHT	84.9	91.75	37.75	6395.77
BHF-BANK	75.4	77	44.51	6835,84
BHW HOLDING	31.6	34	28.7	5688
BMW	1806 71.75	1848.33	937.5	39940_52 31014.72
COMMERZBANK CONTINENTAL	53.5	75.5 54.1	47.74 38.8	5979.8
DAIMLER-BENZ	194.5	205.75	109.75	100764,38
DEGUSSA	109,5	112.6	75	10080.57
DEPFA-BANK	144	151	926	5184
DEUTSCHE BANK	167.7 49.3	162.7	94.7 29.9	86179.38 135264.25
DEUTSCHE TELEKOM DRESDNER BANK	103.4	105.6	59.23	56537.21
ENERGIE BADEN WUERT.	71	71.5	50	7610.27
ERGO VERSICHERUNG	322	380	153.5	24308.42
FORD-WERKE	890	920	780	6408
FPB HOLDING	315	330	298 -	4725
FRESEN MEDICAL CARE	119.5 376	162 437	110.5 277	8365 3760
FRESENIUS PREF. FRI.KRUPP-HOESCH KRU	358	400	300.5	7791.15
GEHE	94.5	125.5	87.5	6889.05
HANNOVER RUCK.	211	255.5	87.95	3530.03
HEIDELB DRUCKMASCHIN	140.4	144	95.8 123	10051.23
HEIDELBZEMENT	169 139.7	171 144	79.5	7157.14
HENKEL PREF.	157	162.5	85	9323.91
HEW	510	525	440	4681 8
HOCHTIEF	88	93	60.6	0818
HOECHST	79 75	88	58.8	46889.29
ISAR-AMPERWERKE	605	620	545	4549.6
KARSTADT	885 88	885 105.5	530 65.5	7434 7925.01
LAHMEYER	62	77	50.6	310
UNDE	1280	1430	990	10758.4
LUFTHANSA	44 95	44.95	27.21	17152.91
MAN	725	725	475.5	7995_3
MANNESMANN	1553	1605	694	57134 86
METALLGESELLSCHAFT	38.8	43.18	30.85	5306.34
METRO	111 836	111	63.65 435	24151.59 70295
MUNCH, RUCK, REGD NECKARWERKE STUTTGAR	615	615	400	5190.6
NESTLE DEUTSCHLAND	485	545	462.5	4064.78
PORSCHE PREF.	4740	5120	2060	4147.5
PREUSSAG	641.5	671.5	447	9787.36
RWE	99	103.85	72.4	32705.64
RWE PREF.	78	85 8	58.85	16798,78
RWE-DEA	498 901.5	515 901.5	405 304,8	4821.7
SAP	869°2	909.5	311	54991.46 42900.37
SAP PREF.	2125	223.8	(52	14522.67
SCHERING SGL CARBON	199	280	189 1	4165.86
SILMENS	122	130	96.33	62548.44
SKW TROSTBERG	64.2	67.8	54	40416
SPRINGER (AXEL) R	1540	1695	1190	5236
St EDZI CKER	1130	1133	820	4630 73
THYSSEN	459	467.5	350	13743.7
THYSSEN INDUSTRIE	445	145	248	4183

60490,59 749A,76 26262.11 AERY AERY 576 990.5 2300 1442 1070 635 1089 505 749.5 VIAG VICTORIA VERS VOLKSWAGEN 9582.92 VOLKSWAGEN PREF 1134 678.59 WUERTT. VERS. BET.

SWITZERLAND AARE-TESSIN R (ATEL) 998 2575 523 689 1880 765 1633 321.5 ABB AG 'B' ABB AG R 2754.51 ADECCO 'B' ALUSUISSE 'B' DEAD ALUSUISSE R 12297.07 6494,18 7068,78 ARES-SERONO B BALOISE R 2133,47 BK VISION 'B' CIBA SPECIALTY CHEMS 4950 14148.22 CLARIANT' 14180.39 CREDIT SUISSE R 86151.50 4717.29 **ELEKTROWATT 'B** 4235.05 1848.26 3050.65 GOTTHARD BANK B' HELVETIA PATRIA R 9656.01 3822.85 HOLDERBANK 'B JULIUS BAER B 3932.26 2451 3382 123472.81 KUONI REISEN R LLB 'B' NESTLE R NOVARTIS B' 16850.93 NOVARTIS R OERLIKON-BUEHRLE R 151730.25 3252.91 PARGESA B' 3956.87 5844.6 2658.58 11223 PHARMA VISION B PIRELLI INTL. 'B' RICHEMONT B 'A' 2264.59 39648 104330.5 RIETER HOLDING R ROCHE HOLDING '8' ROCHE HOLDING GSH.

SCHINDLER R SMH B' STILLHALTER VIS SULZER MEDICA SULZER R SURVEILLANCE R SWISS BANK COR UNION BANK SWITZ, R

SAURER AG, ARBON R

## **JAPAN**

3666.6 4172.18 3484.82 1977.6

95,30,32 46418,94 54219,53 11325,52

ACOM	6110	8000	5000	895909,19
ADVANTEST	8700	12363.57	6263.61	862543.5
AIFUL	8470	10100	7800	362109.38
AISIN SEIKI ~	1277	1810	1200	369333.88
AJINOMOTO	1205	1450	1000	782574.5
ALL NIPPON AIRWAYS	509	772	471	734343,94
AMWAY JAPAN	1750	4740	(580)	252134,69
ASAHI BANK	564	1020	405	1310233
ASAHI BREWERIES	1758	2100	1570	849975
ASAHI CHEMICAL IND.	494	692	406	712648.94
ASAHI GLASS	738	1160	480	867327
BANK OF FUKUOKA	512	735	399	322621.44
BANK OF TOKYO-MITSUB	1541	2350	1-170	7204865
BANK OF YOKOHAMA	344	667	274	391468_5
BANYU PHARMS,	1676	2210	1220	442447.06
BRIDGESTONE	3120	3340	2490	2567291
CANON	3240	3780	2620	2812902
CANON SALES	1823	2730	1320	275309.44
CASIO COMPUTER	1302	1305	805	362776.13

**Your World Partner in** Courier, and Travel

ARAMEX

It's A Small World.

1				_	
;	CENTRAL JAPAN RAILWA	482000	483000	383000	107294670
;	CHIBA BANK	492	691	399	382711.94
	CHUBU ELEC.POWER	2020	2140	1960	1508616
	CHUGOKU BANK	1705	1860	1530	347069.75
į	CHUGOKU ELEC, POWER	1892	2060	13.0	703026.19
- 1	CTTIZEN WATCH	1095	1095	691	343994,06
į	CREDIT SAISON	2795	3640	2530	466653.13
- 1	DAI NIPPON PRINTING		2770		1750600
ì		2305		2070	2764938
	DAI-ICHI KANGYO BK.	386	1560	620 380	274770.56
-1	DAIE	385	910		
,	DALICHI PHARM	1870	2230	1230	524441.31
1	DAINIPPON INK&CHEMIC	452	529	230	358377.13
1	DAIWA BANK	286	685	130	461480.94
1	DAIWA HOUSE INDUSTRY	1067	1430	624	558990.5
H	DAIWA SECURITIES	540	952	405	721196.75
	DDI	397000	909000	289000	901189.44
ŧ	DENSO	2460	3060	2110	2206668
•	EAST JAPAN RAILWAY	642000	680000	509000	2567999
- [	EBARA	256	1790	1234	361263.13
- 1	EISAI	1924	2630	1610	570292.63
į	FAMILYMART	5100	6130	4080	490670,94
-	FANUC	4890	5540	4090	1171105
-	FUJI BANK	721	1790	458	2089174
i	FUJI ELECTRIC	4.38	53%	300	313205
- (	FUII HEAVY INDS.	624	626	313	37,3463,94
- }	FLUI PHOTO FILM	4680	5500	4180	2406421
i	FUII TELEVISION NETW	584000	730000	503000	624879.94
	FUIKURA	635	1180	608	236010.31
	FUJISAWA PHARM	1267	1328	997	406770.19
i	FUITSU	1591	1760	1270	2962998
i	FURUKAWA ELECTRIC	429	800	406	281522.63
,	FUTABA	5530	6000	4780	283578.31
•	GUNMA BANK	934	1070	840	479496.88
1	HACHUUNI BANK	1135	1230	950	651660.06
Ē	HANKYU	567	636	560	494001.38
•	HITACHI	978	1360	888	3264455
:	HITACHI CABLE	665	1090	604	250319.25
1	HOKKAIDO ELEC.POWER	1861	2080	1780	409959.5
٠	HOKURIKU ELEC.POWER	1367	2070	1200	411355.94
1	HONDA MOTOR	4650	4960	3210	4531005
ì	HOYA	4220	6360	3350	496993.56
į	INDUSTRIAL BILIAPAN	883	1850	778	2242440
1	ISHIKAWAJIMA-HARIMA	251	481	189	325930.88
- 1	ISUZU MOTORS	256	490	175	263869,44
- 1	ITO YOKADO	6950	7450	5550	2888349
	посни	330	633	192	470362.19
	- JAPAN AIRLINES	363	546	337	645755.19
	JAPAN TELECOM	1380000	2380000	970000	607199.94
•	JAPAN TOBACCO	939000	1000000		1877999
	JOYO BANK	494	695	445	437046.63
•	JUSCO	2285	4110	1450	739105.81
	KAJIMA	372	680	282	357607.25
	KANSAI ELECTRIC PWR.	2225	2300	2010	2177451
,	KAO	3080	2095	1550	1288996
	KAWASAKI HEAVY IND.	272	543	195	378240,44
	KAWASAKI STEEL	215	373	145	699082.31
	KDD	4970	8700	4280	319421,88
	KEIO TEITO ELEC. RAI	503	570	476	333247.5
	KEYENCE	16410	20300	16000	619477.44
		1690	1800	1290	449624.31
;	KINDEN FIN CLAUDOON BARRAN				
	KINKI NIPPON RAILWAY	665	728	650	1077645
	KIRIN BREWERY	1283	1300	909	1350331
-	KOBE STEEL	105	278	95	297719.88
	KOKUSAI SECURITIES	1209	1210	800	307351.94
	KOKUYO	2290	3110	1770	299394_56
	KOMATSU	610	934)	499	591602.31
	KUBOTA	340	581	284	479280.94
	KURARAY	1146	1190	1040	406050.69
	KYOCERA	6730	10200	5660	1280785
	KYUSHU ELEC.POWER	1993	2050	1830	945040.55
	LONG-TERM CR.BK.OF J	215	620	178	514473.44
	MABUCHI MOTOR	8350	8820	5700	392449.94
		313	520	193	467628.19
	MARUBENI				
	MARU!	2170	2340	1820	799427,75
	MATSUSH.KOTOBUKI ELT	3800	4540	3090	600931.94
	MATSUSHITA COMMIS IN	3870	5050	3160	728101 63
	MATSUSHITA ELECTIVOL	2160	2470	(187)	456258X
	MATSUSHITA FLEC.WKS	1219	1490	1000	912481.94
	MAZDA MOTOR	447	472	244	546.154.63
	MINEBEA	1450	1537	1110	574881,38
	LITTEUDIEUI	con	1440	<b>417</b>	110,1701

319830.25 336453.25 1676059 1192502 170 330 1110 651 1100 555 462 165 3300 760 415 550 1240 988 626 MITSUL& COMPANY MITSUI FUDOSAN MITSUI MARJEFIRE INS 941745.06 553412.81 277116.06 MITSULMING & SMELT. 408616.81 MURATA MANUFACTURING 4090 979595.38 266725.13 341956.63 840 417 557 1455 1194 771 9420 415 1021 279263 2325220 NANKAI ELECRY. NGK INSULATORS NICHIDO FIRE&MARINS 434998.06 346518.19 622134.44 609800.94 377688.25 3 9420 324 993 8850 93 585 1400 327 380 34600 323 345 205 1950 1720 NIKKO SECURITIES 754 2560 13600 262 952 1906 649 669 366 49400 NIKON NINTENDO NIPPON CREDIT BANK 12980 140 761 1801 439 622 235 41800 NIPPON EXPRESS NIPPON MEAT PACKERS NIPPON OIL NIPPON PAPER INDS. NIPPON TELLNETWORK 530023 94 NIPPON YUSEN KK NISSAN MOTOR NISSHO FWAI 495 \$89 522 3600 2440 250 1800 632 NISSIN FOOD PRDS. NITTO DENKO 121 1550 520 1140000 426353 NOMURA SECURITIES NPN.FIRE & MARINE IN NPN.TELG. & TEL 1220000 920000 1417499 407607.88 NTT DATA 5670000 OBAYASH 547 460 1324 2050 3140 5250 9250 6100 1484 14250 388 8140 695 1019 8720 1057 1910 781 688 ODAKYU ELECTRIC RY 338288.5 741 1324 2860 4360 2010 8450 10100 QJI PAPER CO. OLYMPUS OPTICAL OMRON 403 774 1800 2020 1370 5000 66-10 261 1859 4863.63 1276 114000 331 2270 995 296 633 762 8050 930 7762 8050 930 1310-221 221 2420 1460 1460 ONO PHARM ONWARD KASHIYAMA ORIENTAL LAND 329 3120 7850 1870 OSAKA GAS 766031.94 PIONEER ELECTRONIC PROMISE RICOH ROHM 1671382 1663734 1610387 922 · 4370 1730 527 SAKURA BANK SANKYO (IST) SANWA BANK SANYO ELECTRIC SECOM SEIBU RAILWAY SEKISUI CHEMICAL SEKISUI HOUSE SEVEN-ELEVEN JAPAN SEVENTY SEVEN BANK SHARP 1290 1580 2020 3160 723 3550 2220 1500 SHIKOKU ELECTRIC POW 384 2640 1622 1471 39500 632 10760 5800 11610 5620 758 1330 SHIMIZE 3027\$7,75 SHIN-ETSU CHEMICAL SHISEIDO SHIZUOKA BANK SHOHKOH PUND & CO. SHOWA SHELL SEKIYU SMC SOFTBANK 4727474 SONY MUSIC ENTINE SUMITOMO SUMITOMO BANK 998403.56 342550.06 493855.94 291 2725 980 3590 6870 10506 3155573 2470 1700 557 396 17272.66 13308 1584687 2149419 3490378 815195.0

MITSUBISHI MATERIALS MITSUBISHI MOTORS MITSUBISHI TST.2 BKG

SUMITOMO CHEMICAL SUMITOMO ELECTRIC IN SUMITOMO MARAFIRE! SUMITOMO METAL INDS. SUMITOMO METAL MINIS SUMITOMO REAL&DEV. SUMITOMO TRUST & BAN SUZUKI MOTOR TAKASHIMAYA TAKEDA CHEMICAL INDS TAKEFUJI TEUIN TERUMO TOBU RAILWAY TOHO 15630
TOHOKU ELECTRIC PWR. 1886
TOKAI BANK 781
TOKIO MARASPIRE INS. 1387
TOKYO ELECTRIC POWER 2580
TOKYO ELECTRON 4570
TOKYO GAS 293
TOKYU 466
TONEN 716
TOPPAN PRINTING 1559
TORAY INDS. 690
TOSHIBA 589
TOSTEM CORPORATION 1090
TOYO SEIKAN 1090
TOYO TRUST & BANKING 165
TOYODA AUTOLOOM WKS 2425
TOYOTA MOTOR 3420 OHOT TOYOTA MOTOR UNICHARM VICTOR CO. OF JAPAN WEST JAPAN RAILWAY 3140 1588 1229 589 YAMANOUCHI PHARMS. YAMATO TRANSPORT YAMAZAKI BAKING YASUDA FIREAMAR.INS HONG KONG

AMOY PROPERTIES

CHINA TELECOM

CTTIC PACIFIC CLP HOLDINGS LTD COSCO PACIFIC

DAO HENG BANK GP.

HENDERSON LD.DEV.

HK.TELECOM. HONG KONG ELECTRIC HSBC HDG. HUTCHISON WHAMP.

JOHNSON ELECTRIC HDG LEADING SPIRIT CONRO

NEW WORLD INFRASTRUC SHANGHAI INDUSTRIAL SUN HUNG KAI PROPS.

HANG LUNG DEV

HENDERSON INV.

HK.& CHINA GAS

NAT MUTUAL ASIA

NEW WORLD DEV.

SWIRE PACIFIC'A'

WHARF HDG. WHEELOCK & CO.

SWIRE PACIFIC 'B'
TSIM SHA TSUI PROPS.

ASIA PACTFIC BREWS.

DBS LAND

CEREBOS PACIFIC
CITY DEVELOPMENTS
CREATIVE TECHNOLOGY
CYCLE & CARRIAGE

DBS LAND
DEV\_BANK OF SING.
7.65
PRASER & NEAVE
GOODWOOD PARK HOTEL
CREAT EASTERN LIFE
LEPPEL BANK OF SING.
KEPPEL CORPORATION
KEPPEL LAND
LYBER OF SING.
KEPPEL LAND
LYBER OF SING.
LYBER

OVERSEAS CHINESE BKG

OVERSEAS UNION BANK PARKWAY HOLDINGS SINGAPORE AIRLINE 20

SINGAPORE AIRLINES

SINGAPORE LAND SINGAPORE PRESS HDG.

SINGAPORE TECH INDL 1.53 SINGAPORE TELECOM 2.47 SINGAPORE TELECOM 10 2.47

HANG SENG BANK

BANK OF EAST ASIA CATHAY PACIFIC CHEUNG KONG HDG.

CHEUNG KONG INFR. CHINA MRCH-HOLDINGS CHINA RES-ENTREP.

9.9 32.9 16.05 96.75 27.6 24.5 38.8 16.25

15.8 117 9.2 77.5

5.15 ft.8 5.15 33.6 14.75 3.9 9.4 10.3 19.8 32.2 4.17 10.9 8.95 58.75 24.5 9.4 11.85 22 155 36 46.42 0.14

102700.69

42604.53 8759.52 16539.93

173766.56

42547.33 83856.31 9592.28 13444.7

12169.78 120051,75 13382.3 52215.6

44611.95 176259.19 47376.83 360322.56

164295.38

13478.18 1510.86 11754.15

38751.77

13579.41 20179.4 97015.25 30741.66

16520.21 17963.32 24556.67 12364.04

1134 887.74 5203.79 2981 23 1321 22 2214.57 7046.3 1878.93 1147.5 1030.07 1054.98

2754.36 1219.17 7705.55

3561 9 976.09 9490.84 9490.84

1258.51 5914.85

1747.46 37667.48 37667.48

TYCO INTL. UNION PACIFIC

US BANCORP DEL

US WEST MEDIA GP.

WACHOVIA CORP.

WALGREEN

WASTE MAN.

WAL MART STORES

WARNER LAMBERT

WORLDCOM INC.GA.

WASHINGTON MUTUAL

UNITED TECHNOLOGIES

US, WEST COMMUNICATIO VIACOM B

5.2 12.05 6.25 44.7

18.9 5.85 10.65 14.75

30 33.7 4.67 19.3 9.15 62.75 4.75 30.2 10.3 14.8 23.45

15.45 24.1 40.6 32.7

5.4 13.8 10.7 6.1

6.35

3.66 14.7

**SINGAPORE** 

7 8.7 14.5 46 15.1

2.98 2.81 4.7 21.6 4.06 1.52 6.31 6 20 8

1.5% 3.14 1.2 5.45

3.62 1.69 6.75 6.65 2.3 10.73

567324.94 1150972 253584.63 347236.38 334406.19 3042603 301953.56 (#139664 287604.19 385937.31 299439.81 585701.94 600047.44 452516.13 662520 94 1026245.25 946111.75 1863189 383612.19 727524.94 3631356 436916.38 1190710 535048.06 443632.38 1039420.56 686705.94 1174298 437264.94 238169.13 715754.69 594030.13 607915.38 806860.19 4177607 1119212 543366.88 692020.13 270121.75 964285.56 280756.75 941486,88 298939.13 1011916.44 1398389 378511.94 410881.25 341750.56 295250.69 511826.38 368947.56 345643.75 376990.94 601840.75 697793.19 420223,56 2680 1370 1070 401 1063203 646601.75 270724.06 523161.5 14835.81 16301.58 21151.25

AUS& NZBANKING GRO BORAL. 1838746 350214.13 839020 410393.69 539939.19 590016.75 AMGEN EXXON

7.52 10.92 3.38 31.91 13.64 RAMBLES INDS. BROKEN HILL PTY CMWLBK.OF AUS. COCA-COLA AMATIL COLES MYER POSTERS BREWING OP. LEND LEASE CORP. NAT.AUS.BANK NAT.MUT.HOLDINGS NEWS CORP. NEWS CORP. PREF.ORD. PBLAND BCAST. PIONEER INTL. RIO TINTO ST.GEORGE BANK TELSTRA CORPORATION WESTHELD TRUST WOODSIDE PTL ABBOTT LABS AIRTOUCH COMMUNICATI ALLSTATE CORP. AMER EXPRESS AMER GENERAL AMER.HOME PRDS, AMER.INTIL.GP. AMERICA ONLINE DEL AMERITECH AMOCO (US) ANHEUSER-BUSC APPLIED MATS. AT&T CORP. ATLANTIC RICHFIELD AUTOMATIC DATA PROC. BANC ONE BANK MONTREAL QUE. BANK OF NEW YORK BANKBOSTON BAXTER INTL BELL ATLANTIC BELLSOUTH BERKSHIRE HATHAWAY BEST FOODS BOSTON SCIENTIFIC BRISTOL MYERS SQUIBB BURLINGTON NTIBLSANT CAMPBELL SOUP CARNIVAL CORP.A CATERPHILAR CENDANT CHASE MANHATTAN CHEVRON CHRYSLER CHUBB CIKINA CISCO SYSTEMS CITICORP COCA COLA ENTS. COLGATE-PALM. COLUMBIANICA HEALTHC COMPAQ COMPUTERS COMPUTER ASSOCS.INTL CONAGRA CORESTATES FINIL DEA DAYTON-HUDSON DEERE & CO. DELL COMPUTER DISNEY (WALT) DOW CHEMICALS DU PONT E I DE NEMOU DUKE ENERGY EASTMAN KODAK ELECTRONIC DATA SYST PAC CORPLIASS. EMERSON ELECTRIC EMMIS BROADCASTING ENRON CORP EQUITABLE COMPANIES FIRST CHICAGO NBD FIRST DATA FIRST UNION PLEET FINL GP FORD MOTOR FRANK.RES PREDDIE MAC GANNETT GEN.ELEC GENERAL MOTORS GILLETTE HALLIBURTON

12912.97 4781.66 47992.38 4120.76 11.38 8.74 13.35 6.1 19454,27 5804,22 6133,33 **NEW YORK** 48.94 42.69 96.88 103.88 24242.27 40669 86 47901.53 17514.87 65220.24 18296.09 49247.19 16657,45 22413.38 12178.34 95501.75 25288.72 19416.11 37383.14 14308.81 116 61.69 104.81 74000 58.72 60 77 112.94 106.75 60.11 75.81 60.94 36.19 41.38 147 88.69 16410.00 48876.42 13117.18 111286.2 15847.24 25232.81 20876.63 21469.41 23114.32 61634.64 52937.07 70 31,88 34775.82 70000.88 194614.88 14259.71 26224.59 14532.37 19806.28 11118.86 13585.57 20161.88 13007.7 54827.13 72969.88 22137.00 93030.81 29070.45 22769.52 21990.7 27614.09 57.38 25.69 41.5 60.38 24.68 32.12 31.63 46.25 21.92 60.25 34.56 57.38 83.63 45.44 63 90 51.13 57.31 49.94 74.69 54.38 87.75 228.06 76 62.69 59.44 81.63 74.56 146.75 71.81 100.5 125.81 59.94 77 50.31 43.13 58.94 72.19 177 50.31 58.94 72.19 175.5 93.94 75.75 93.94 77.75 78.5 93.94 77.75 78.5 93.94 77.75 78.5 93.94 77.75 78 55488.39 23763.55 58248.97 13654.84 30879.11 19199.02 20852.82 25 221.5 276931.63 76 118.63 79 41.88 56732.14 12968.93 20363.8 67843.06 49.31 55.69 65.63 HEINZHJ HEWLETT-PACKARD 74.38 137.56 68.63 74.31 121.94 HOME DEPOT \$4550.69 95.13 46.88 69.13 82.88 14764.72 17148.48 HOUSEHOLD INTL. ILLINOIS TOOL WKS. INTEL INTLBUSMACH. 114975.00 41.94 55 36.31 26.44 44.63 45.62 91.94 31.25 HTTLPAPER JOHNSON & JOHNSON KELLOGG KEYCORP 16674.77 17382.41 28344.64 73090 22108.24 94298.06 KIMBERLY-CLARK LILLY ELL LOCKHEED MARTIN CORP LUCENT TECHNOLOGIES 66 113.06 71.88 88.31 65.13 15109.64 15034.55 MARSH & MCLENNAN MAY DEPT.STORES
MBNA CORP. 33.63 65.63 52.91 51.5 69.06 118 93.88 16852.44 45112.56 MCDONALDS MCI COMMS. MEDTRONIC MELLON BANK 44.06 27.31 35.94 43.31 30221.68 24179.86 17970.75 141040.5 MERCK MERRILL LYNCH 85 \$1.06 32480 47580.4 210832 38733.83 99 84.44 98.84 103.5 82.56 57.81 148.69 19.94 77.5 80.75 40.38 43.44 44.13 77.75 44.69 118.25 45 47.88 MIGST ON WITTER & CO MICROSOFT MINNESOTA MINGJE MINEG 79.19 85.56 95.75 78.88 57.81 39,63 59,47 80,56 65,31 34,95 98,81 52,94 50,88 29,5 26,12 18,06 50,88 32,21 50,25 TRBOM 61631.73 MONSANTO 345729 MORGAN (JP) MOTOROLA NAT.CITY NATIONSBANK 132.51 55.13 23589.88 32946.89 22995.48 74029.80 NORFOLK SOUTHERN 12403.77 29987,32 23728.13 18152.03 NORWEST PENNEY (J.C.) PEPSICO 59454.87 137662.38 21589.83 PFIZER PHARMACIA UPIOHN PHELIP MORRIS
PHELLIPS PTL
PTTNEY-BOWES 52.19 52.06 64.88 89.56 60.69 39.5 63.19 40.88 34.75 41.38 64.72 46.75 21.63 39.5 27.19 44.13 13231.92 13336.48 PNC BANK 17771.02 PROCTER & GAMBLE RAYTHEON B' 112591.13 13418.03 SAFEWAY 17541.89 SARA LEE CORP. SBC COMMUNICATIONS SCHERING-PLOUGH 60.13 39 87.13 28083.42 71714.88 90.5 94.19 64.69 28.38 74 53.31 63920,82 39520,46 58.44 39.82 20.88 SCHLUMBERGER SEARS ROEBUCK SOUTHERN 24624.36 17748.76 25370.81 73,69 41,56 79,56 35,69 SPRINT SUN MICROSYSTEMS 45 31.75 15744.32 \$2.19 36.06 63.63 16796.19 16851.80 SUNTRUST BANKS TELE COMMUNICATIONS 31722.86 21185.27 TEXACO 58.63 50.25 40.75 45.38 TEXAS INSTS. 70.5 82.25 51 73 56.69 72.44 99.56 43.33 39.25 57.44 59.13 89.94 55.75 37.13 TIME WARNER TORO.DOMINION BICNEW TRAVELERS GP. 42732.95

29.38 36.42 28.96 49.44

26.79 19:25 35.75 27.75

22.94 97.5

202.88 97.5 76.38 53.75 35 13 22.25 387.25 250.13

11438

52.38

X1 21

34.88 202.88 74.69 31.44 375.25

45.25 109.31

13102.69 72596.63 31864.61

22090.53

29994.66 23413.54

16864.06

17321.22

14309.81

٠ ــ ١

BERJAYA SPORTS TOTO

GENTING GOLDEN HOPE PLTN. GOLDEN HUYE PLIN.
KUALA LUMPUR KEPONG 7.65
KUMPULAN GUTHRIE 2.62
MAGNUM CORPORATION 2.28 MALAYAN BANKING MALAYSIA INTLISHIPPI 7.2 6.55 21.4 10.3 MALAYSIAN AIRLINE SY NESTLE (MALAYSIA) PETRONAS GAS PROTON (PERUSAHAAN O 438 PUBLIC BANK RENONG 0.92RESORTS WORLD

ST ENGINEERING 1.22 UNITED OVERSEAS BANK 5.9 3431\_3 5868.08 t.6 9.6 **MALAYSIA** 4577 77 7443.27 4257.82 5452.91 2620.01 3421.51 12463.2 2102.1 4549.29 15962.93 2378.45 2052.96

9.4 9.4 7.7 20 4.08 3.48 3.48

467.5 452 232615.56 🗖 استعار الإسهم مقيمة من شركة بيتاستريم انثرناشونال (Datastream International) بموجب لتفاق خاص. 🗇 الصفحة من اعداد وتصنيم «الحياة». 🗖 أسعار الاسهم هي اسعار اغلاق السوق امس بالعملة المحلية. باستثناءالسوق الإصركية التي هي اسعار اغلاق أول من امس.

MITSUBISHI CHEMICAL

MITSUBISHI ELECTRIC

MITSL BISHI REAVY IND

MITSUBISHI ESTATE

1394781 531083 5

727890

1787593

837 137

1111

MIPA:

سنة خاتمية

البعد مضي سنة على الانتخابات لا يزال سيد محمد خاتمي يمثل أصلاً حقيقياً للإيرانيين الذين أوصلوه إلى سدة الرئاسة وخيبة الأمل لا تزال تنتي من مناونيه. ثمة تغيير حصل فعلاً يستشعره الداخل كما يلمسه الخارج، وهي لا يعبر فقط عن ثبات في تفكير الرئيس الإيراني

ونهجه، وإنما يعبر أكثر عن رسوخ تياره الاصلاحي في المجتمع لكن مسيرة خاتمي لا تزال تبدو طويلة، كما بنت منذ اليوم الأول لانتخابه فالبلد شهد ويشهد فرزاً بين القوى السياسية وامتداداتها، والاكيد ان خاتمي استطاع أن يقنع بأنه يمثل مصلحة وطنية أكثر مما يطرح نفسه كصاحب مشروع جديد ومختلف.

المسلحة هي في الانفتاح، داخلياً وخارجياً، لأن التقوقع والانغلاق لا بد أن يؤديا إلى التأكل. والمفت أن التقليدين وعوا هذه الحقيقة وراحوا يحاولون إحياء صداقات لهم في الخارج، إلا أن ممارستهم في الداخل فضحت نياتَهم. إذ يَصعبُ الانفتاح من دون تغييرً أصيل، ويصعب تصدير سيأسات جديدة مبنية على خطاب وممارسات وأفكار قديمة. كاد

التقليديون يفجرون حرباً أهلية، بل أنهم لا يزالون يلومون بها، ولو من أجل مماحكات داخلية لا هدف لها سوى المحافظة على نفوذ اكتسب في ظل الثورة ويراد له أن يستمر في ظل الدولة. لا بد أن يدرك التقليديون أن مجيء خاتمي انقذهم هم أنفسهم من مأزق عميق كانوا في لجته، إذ أن منهجهم افقدهم كل فرصة لتجديد النظام، إلا أن صناديق الاقتراع حسمت

لمسلحة التجديد، وبالتالي اتيم للتقليديين ان ينكفنوا في إطار والعبة ديموقر اطية، وأي خسارة في مثل هذه اللعبة تبقى مشرفة، لأن بديلها هو الإطاحة بوسائل القهر التي تراكم المشاكل والإخطاء وتقتل كل أمل بالخروج من المأزق. وعلى رغم السلّبية التي يشبهرها التقليديون في تعاملهم مع خاتمي وتياره الاصلّاحي، فإن التغيير يشق طريقه ولم يقد هناك تراجع إلا بتغليبُ

بهج التحريب على تبع المتصرح. صحيح أن الخاتمية تتقدم ببطء وحنر، إلا أنها تحقق نجاحات راسخة. لم يستطع الخارج، على رغم الإرث الثقيل لنحو عقدين من «تصدير التورة»، أن يتجاهل رصيد الثقة الذي شكله خاتمي شخصياً، ولا أن يتجاهل ضرورة الرد أيجابياً على إشاراتِه الايجابِية، ولا أن يتجاهل

النيات الجديدة التي أبداعا النظام. ومن الواضح ان ضائمي تعلم جيداً بروس محاولات

الانفتاح التي بنلها سلَّفه على أكبر هاشمي رفسنجاني، مع فأرق كبير هو أن ضاتمي استطاع العناء صدقية أدعاها أيضاً سلفه ولم يكن مقنعاً، لا لقصور شخصي وإنما لأن طبيعة النظام لم تكن تيلورت في شكل يسعفه في أي مسعى انفتاحي يقدم عليه. لم يتوقف خاتمي يوماً عن ترداد عزمه على اعلاء شأن القانون، فهو يريد أن يتسلح به كأساس للتغيير الذيّ يريده، لأنه يعلم أن «عقلية الثورة» جعلت مراكز النفوذ فوق القانون. ولا

شك أن خاتمي يستطيع الرهان على منظومة جديرة للمصالح تعطي تياره قوة لا يزال يفتقدها، خصوصاً أنه يعلم أيضاً أن خصومه التقليدين تجمعوا حول منظومة مصالح قبل أن يلتفوا

'الأكزاد العزب'

■ بعد غد تُعقد في القاهرة ندوة مكرسة لم «حوار عربي - كردي» يتوقع أن يشارك فيها وقدان يمثلان الحزبين الرئيسيين في كردستان العراق، الاتحاد الوطني الكردستاني (بزعامة جلال طالباني) والديموقراطي الكردستاني (بزعامة مسعود بارزاني). الندوة بعا اليها وينظمها السياسي أحمد حمروش الذي يرأس اللجنة المصرية لمنظمة التضامن الأفروأسيوي. ولعله كان الأصح تسميته به «حوار محسري - كردي» طالما أن المشاركين في الندوة يكادون يقتصرون على مصريين وأكراد، فإضافة الى الوفدين الكرديين، المناز بن من كان منده أن منده أن منده أن مندة في حيث الكردين،

اللنين يضم كل منهما نحو ١٥ عضواً (ضحنهم مستقلون ومراه، فرصات الكرابيرية). وحربي العربيرية بالله المرابيرية عبر حربي بارزاني وطالباني)، وجبت الدعوة أيضاً الى نحو ٧٠ شخصية مصرية. لعل الحوار كان اكثر

نْفُعاً لَّوْ كَانْتَ ٱلْنَدُوةُ عَربِيةً - كَرَّدِيةٍ بِالفَّعل طَالِمًا - وهذه مفارقةٌ - أنْ هذه هي أول مرةٌ

تستضيف فيها عاصمة عربية ندوة مكرسة لـ «حوار» عربي - كردي. لكن الاكيد أن اختيار القاهرة مكاناً لهذا اللقاء له أهميته ومفراه كونها العاصمة العربية

لكن الخياد أن أحميار الفاقرة منان لهذا الفاء له الهبينة ومقواه هوبها العاصمة العربية الأولى من جهة، ومن جهة أخرى كانت القاهرة المدينة التي شهدت صدور أول صحيفة كردية باسم «شمس كرسستان» وهي مناسبة احتفل الصحافيون الاكراد بمرور ١٠٠ سنة عليها غي الثاني والعشرين من الشهر الماضي. وينتي مرجد الندوة مناسبة كي يثير الاكراد المأسي التي تعرضوا لها، وما زالوا، في ظل في ظلم الرئيس صدام حسين. فقبل أسابيع قليلة مرت النكري العاشرة لنكبة حليجة، المينة في المناهرة ا

الكربية العراقية التي قصفتها قوات الحرس الجمهوري باسلَحة كيماوية، ما اسفر عن سقوط اكتربية العراقية ما اسفر عن سقوط اكتر من خمسة الاف قتيل خلال دقانق. ولعل الاكراد سينكرون أيضاً العرب بأن قصف حلبجة

تم في إطار «حملات الأنفال، السيئة الصيت التي نفنتها قوات الحرس الجمهوري بين نيسأن (ابريل) وايلول (سبتمبر) ١٩٨٨، واسفرت عن ابادة نحو ٢٠٠ الف كردي وتدمير ما لا يقل عن

عموماً هناك ضرورة واضحة لفتح حوارات في شان القضية الكربية، يُشارك فيها بياسيون واكاديميون ومفكرون ومققفون عرب، خصوصاً أن كثيرين من هؤلاء يجهلون حقائق

أساسية عن الأكراد وتأريخهم وثقافتهم وتقاليدهم وأوضاعهم المنسوية الناجمة عن تجزئتهم

وتوزعهم على دول في المنطقة تتضارب مصالحها القومية والاستراتيجية والأمنية، الأمر الذي يضع الشعب الكردي في موقع لا يُحسد عليه. ولعل صاحب الدعوة الى ندوة القاهرة السيد حمروش نفسه أقر ضمناً بهذه الأمور حين رد

على سوَّال (مجلة «النور» اللَّندنية، عدد أيار/ مايو ١٩٩٨) في شأن عدم دعوة أهزاب كردية

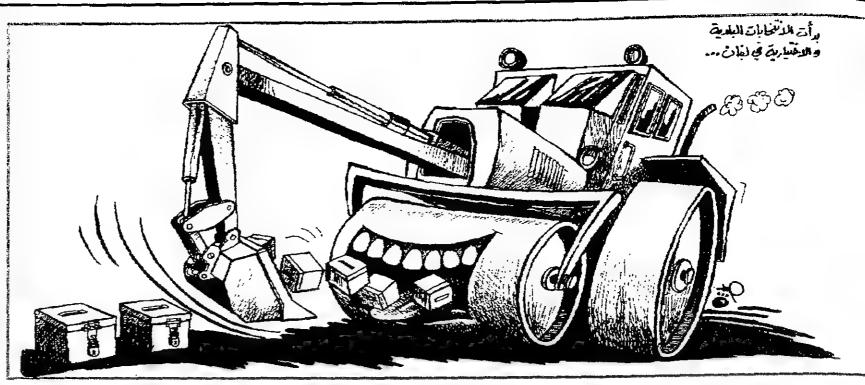
غير حزبي بارزاني وطالباني الى الندوة بقوله: «لأن حوارنا يقتَّصر على الأكراد العربُّ». وزأد

ان الندوة سنتناقش أأسئلة شانكة من نوع هل الاكراد يمثلون قومية متميّزة لها ثقافتها الخاصة

الأفضل للإكراد»، وهو أحد الأهداف التي أكد حمروش أن الندوة تتطلع الى تحقيقها.

نهج التُخريب على نهج الاصلاح.

حول نهج فكري يدافعون عنه.



# البكاء على الأطلال. . . متى

العصرية. جميعها - وما يماثلها أو يتصل بها -

واسنا تختلف مع الإستاذ المؤلف في جوهر

مقولته هذه، ولكننا نضالفه في نواح ثَّلاث من

طروحاته في الكتابين المنكورين. أولها أنه بينما

ومظاهرها ونتائجها، بترك جانباً العوامل

النَّارِجِيةَ الَّتِي كَانَ لَهَا اتَّرِهَا الْكِبِيرِ فِي احدَّاثُ

هذا الْحُسران فَّالصِّياع فالأحباط لا معاَّلجة في

الكتابين لدور الاستعمار الغربي في ارهاق الدول

والشعوب العربية وتفريقها وسقوطها الىهذا

الدرك من العجز والبليلة والتشتت. ولا تحليل لاثر

الصّهيونية وغروها لبلد عربي اصيل واحتلالها

ارضه وتهجيرها شعبه وعنادها الحالى دون اعادة

(بعض) حقوق هذا الشعب اليه ودونَ عقد سلام

بينها وبينه. هذه العاهة القاهرة التي تلقنها

الْنُولُ وَالشُّعوبِ العربية في هذا الْمُيدانُ وفي عَيره

سطت على الأمال (ولفقل هُنا والإحلام) الرّاهية

التي كانت قد تولنت في النفوس العربية عقب

الحرب العالمية الاولى بالدول الغربية (وبالولايات

المتحدة الاميركية بشاصة)، وبالحضارة الغربية،

وبالديموقراطية التي كانت هذه الدول الغربية

تنادي بها وتدعى انها تناضل من اجلها. ولسَّنا

ندن من النين ينفون اي قصور من جانب العرب

انفسهم بل نعي ونثور وندعو آلى الثورة على كُلُّ

عيب أو نقصانٌ يُعتريهم، ولكن الانصبياب الكلي على العيوب الذاتية واهمال العوامل والاسباب

الخَارِجِيَّةُ وْنُسَبِةٌ كُلُّ قَصُورِ للْضَعِيفُ وَالْمُهُورِ

ونسيان أو تناسي خطاب القادر والمعتدي أمر غير

مَقَبُولَ وغَيرِ لِائَقَّ بِبِحِثَ عَلَميَ يِفْتَرِضَ قَيِهِ الدَّقَةَ والأحاطة والاتزان. وكنلك لا يشير الاستاذ عجمي

الى امنشال هذه الأوضياع لدى غيير العبرب من

الشعوب المتخلفة. فكأن هذه الخبيرات المرة

مقصورة على العرب ولم تظهر عند امثالهم من

الشعوب التي لخنت تحسّ بتاخرها وحرمانها

## قسطنطين زريق \*

 كلّنا تعلم النهج الذي كان بسلكه شبعراء الجاهلية النين ظلت قصائدهم زمنا طويلا المثل الأعلى لشكل الشعر العربي وقواعده. كانَّ أصحاب والمعلقات، وغيرهم من شُعْراء الجاهلية ببداون إنشادهم بالبكاء على اطلال منازل الأحبَّةُ التَّي مُحِرِها أَمْلِهَا الى غَيرِها مِن مِنازِلِ الْجِزيرةَ العُربِيَّة، ولم تكن الهجرة حينداك شانًّا عُربِياً في الحيَّاةُ البِدويةُ العربيةُ، بِل كانت امراً عاتباً في تلُك الحياة، لا تكلف اصحابها سوى فك الخيام وأحزم الأمتعة الخفيفة واعداد الركاب للانتقال ألى مُكانَّ أَخُر طلباً للكَّلا أو الماء او الأمِنِ او لصاحِـا لخرى. وبعد أن يكون المكان زاهيــاً باصــــــابه وسهيئا للقاء المحبين ينقرض ويصبح اطلالأ وخرائب لا حياة فيها ولا حبيب. وكأن مطلع معلقة أُمرَى الْقيس سيد الشّعر الجاهلي: «قِفا نبكي، بِخُتُّصِى قَاعْدَةَ بَلَكَ الشَّيْعِي وَيِسِم مِنْطَلِّقَه.

فلما جاء الاسلام وخرج العرب من جزيرتهم الى البلدان المجاورة وانتقلوا مَنْ البِدَاوةُ اليَّ الحضارة واخذوا يالغون حياة الاستقرار والبذخ والاستمتاع التي كان ينعم بها حكام تلك البلاد وعظماؤها والتي بداوا ينشدونها لانفسهم لم تعد شعراؤهم في لجج الحيياة الجديدة وجعلوا يهجرونُ الأسالِّيبُ الجاهليَّة القاصَرةُ عن التعبير عَنْهَا. وَلَكِنَ اذَا كَأْنَ الشَّعَرِ الْعَرِبِي قَدَ تَتَحَرُرُ بِعَضْ الشَّىء من تقاليده السابقة، فَإِنَّ هذا التَّحُرُر لمَّ نشملُ الحُداة العُربية برمتُها، إذْ مَا لِنِثُ التَقَلِيدُ إِنْ عَاد ليتحكم، بشكلُ أو بأخر، بهذه الحياة، وليَّجمُّدُ الفكر بعد ينهضته الأولى، بِلْ لينفث قيه أسبباب الشلل والعقم وفي ادوار الانحطاط التالية، كثر الارتداد الى الوراء، والنواح على ما قات والتباكي

على اطلال المجد السائف والعزُّ المُفقود. ولأنِنا لا نزال في دور التقهقر هذا ولم ننهض نهوضا صحيحا الى الاكتساب والعطاء والانجاز والأبداع، فإن والبكاء على الإطلال، لا يزال سناطياً علينا ولانزال نفاضر العالم بانجازات اسلافنا بينما نحن عاجزون عن امثالها ونحيل الى غيرنا جميع المساوئ الحالة بنا والهزائم التي خضعنا لها. وكلما تفتحت هذه المساوئ وثقلٌ عبشها،

والصهيونية وماحل بنا من خسران وضياع الازمة المستولية علينا.

وهو من اصل لبناني جاء الى الولايات المتجد واشتطن وكاتب وسعلق في صحف ومجا وظائفٌ وعَلاقات مؤثرة احْرى. هذا الكتَّابُ الجِيدِ

ضُعفاء ستتقرر معظم امورنا في وقت لاحق،

وسيكون تأثيرنا فيها محدوداً. كما أن قيامنا

تيار العولمة قوي للغاية، والوقوف بوجهه

بالوقوف في وجه الراسمالية، لهذَّا يُحِب التَّفَّاعَلُّ

مُعهُ بِعُقلِيةٍ مَرِّنَةٍ تَحافُظ على الذات، وَلَكنُها تَنْطلق

الهوية وازمة التاقلم مع العالم الجديد تتطلب

الكثير من التفكر والتروى وإعادة النظر بالبرامج

التعليمية. لنتنكر أن العالم يسير ومن دوننا، واذا

سار من دوننا ستكون أوضاعنا أسوا وصراعاتنا

الانطواء على الذات بأسمُّ القومدة أو الوطنية، لنَّ

يغير من حقيقة أن الجانب الاكبر من العولمة يتم

خارج الحدود الوطنية وخارج حدود الإسرة والفرد

والقبيلة، وأننا سنتاثر به أربنا أم لم نرد. نعم، لقد

سقطت الحولجر، واي محاولة لبناء حواجر في

اطار هذا التيار الجارف ستضرج بانيها من دائرة

العصر وستنَّتهي أيضاً في نهاية الطريق بسقوط كبير لا يختلف عن ذلك الذي شاهدناه مع الاتحاد

السُوفَ بأتي. لهذا فإن الحقّاظ على الذاتُ يتطلب

مرومَّة، والدُّغاطَ على الهوية يتطلبُ خطاباً جنيداً

واسلوب عمل جديداً والوقوف على حلول وسط مع

المحدثين والليبراليين في مجتمعاتنا، أن الأوان

نعقد صفقة تجانس وأن الأوان لتحديد القضايا

التي يجب أن فركز عليها لللحق بالركب العالم.

وقد يكون الأسساس في فهم العبولة والدين هو

وصولنا الى مرحلة القبول بالخيارات الآجتماعية

والفردية للأفراد وان نقبل بالحريات التي تنجم

عن حَرِية المعلومات والانتقال وأنتقال رؤوس

الاصوال، وانه من خلال هذا يعكنُ الصفَّاظُ عَلَى

الهوية التينية كما يحافظ مسلم أوروبا أو اميركا

وسُمَّ أَحِـواءُ الحرية على هويته. علينا أن نجد

المعادلة التي يقع فيها تعايش خلاق بين الحرية

فعل العولمة قائم، وهو فعل لا يزال في بداياته

وسيرداد تأثيراً في العقود المقبلة. ومن نتأئج

الْعَنَوْلَةَ التِي سُنُرَاهًا فِي الْمُسِتِقِيلِ يرتبَط بميلٌ

الشيعيوب والفشات والاجتزاء الصيغيرى والمدن

الصغرى للتعبير عن ذاتها ومحاولة تأمين

الاستقلال في ظل ازساد الترابط الاقتصادي بين

من العالم وبين الأقاليم والاجتراء. لهذا قُمن

والدين وبين العالم والانتقال وإلا تلضَّرنا كثيراً.

أن الاحتماء الديني الاسلامي (و القبلي، (و

اعمق، ولن ننجح في حماية انفسنا من العولمة.

التعليم ومجال الاقتصاد والانفتاح والتفاعل.

تعالى صراخنا اعتزازأ بماثر الماضي واحتجاجأ على شرور الحاضر، وطللنا في موقفنا من التخلف ومن التراجع عن ركب الحياة الأخذة في التقدم. وتاتي النَّكري الخمسينية لنكبتنا في فلسُطين لتنكا جرأحاتنا وتزيينا امعاناً في البكاء والنحيب بسبب ما اصابقا من هجمات الاستعمار نَجِحٌ فَيَّ الواقَّع والسَّدَقَيْق. ولا تُحلَّم الوحدة العُربية، أو الانبعاث الإسلامي، أو الاستراكية، أو

لقد اجبت نار نقمتي على هذا الاحباط العربية، من تاليف الإستاذ النكتور فؤاد عجمي، لْتَابُّعة دّراستَه الجامُّعيّة في شَوُونَ الْبِلاد العربية فهو استاذ هذا الموضوع في كلية الدراسات النولية المتقدمة في جامعة جونز هوبكنز في عبيدة، وعضو لجنة تصرير سجلة الشؤون الضَّارِجِيَّة (Foreign Affairs) الشَّهِيرة، الَّي عنوانه وقصر لحلام العرب، (The Dream Palace (of the Arabs)، وهو تابع ومكمل لكتاب سابق: نشر قبل سنوآت عدة وطبع في الولايات المتحدة الغربيية على ما اظن) رواجاً واسعاً وترحيباً

التي تجبه الشعوب العربية، وعلى «الاصلام، التي سُأْنتُ أَو تسودُ أجوآءُ بلانها وقلوب ابنائهاً والتي تبددت او تتبدد لدى اصطدامها بالواقع، وعلى ما اصاب ويصيب العرب من خسران وضباع بسبب ثلك فلا حلم التحرر والاستقلال

لأمجادنا السالفة. وقلٌ في ما نفكر أو نقول أو قد افلست وزالت او شي في طريق الروال، فيإذا العرب ما يزالون حيث كانوا، بل في موقع ادنى نعمل في هذه المناسبة ما يبل على عرَّ منا على التجدد وعلى اختراق طرق مستقبلية وافية بمطالب هذا العصس ومؤهلة إيانا للخروج من واشد خطراً. يتوسع في بحث مواضع الضُعَفُ الذائنة العربية هذا الإحجاط النازل بنا لا يتجه الى الماضي البعيد والقريب فحسب بل يشتمل ايضناً الحاضر

معارك النهوض الذاتي ومواجهة قوى الاستعما والصّهيونية، بل يحتُّوي آيضًا رؤانا ومساعيناً الحالية والمستقبلية. ومن هنا هذا الوجيوم والتخبط المتراكمان في اجواء بلداننا العربية وهذا التشاؤم البغيض والشال الذي يعتري أوساطنا، افراداً وجِماعات. أ

والمستقبل، فلا يقف عند هرائمنا السالفة في

مطالعتي حنيثاً لأحد الكتب المعنية بالاوضاع والشرق الاوسط، ونجع في ذلك واحتل الأن مكانة عالية لدى الدوائر الاميركية المهتمة بهذه السؤون، والمازق العربي، (The Arab Predicament) الذي مرات عدة ولقي فيها (وفي غيرها من البلدان

ويركز هذان الكتابان على المشكلات العصية

وسطوة التَّحْرينِ عليها وتسعى الى النهوض السريع والى اختصار المراحل وملء الفحوات بينها وبين مواقع القدرة والتميز. فكما اننا ننتظر

بحِنْسُهُمْ او بِخُصْلةَ مِنْ خَصِالَهُمْ وَحِيمُمْ.

ليصيوها على اكتشاف سبل المعالجة الصحيحا ان يحندوا، بكل نقة وتجرد، الطرق التي ترسمها

\* مفكر عربي.

مَنْ المؤلِّفُ الأحاطة الوافية بمُصْتلف العواملُ المؤثرة، الدلخلية منها والخارجية، كثلك نطلب منه مثَّل هذه الاحاطة بالاوَّضاعُ الْعالمية، ومـقَّارنة احوال الشعوب ومقابلتها بعضا ببعض لا الابصاء بأن النقائص المطروحة خاصة بشبعب معيِّنِ او شُعُوبِ معيِّنة، مغَرُّوسة فيهم وعالقةُ

ولكنًّا نتحمل هاتين الخطيئتين العلميتين، لو ان الاستاذ المؤلف وصف وحلل وكتب بشيء من التفهم والمشاركة، كما يقترض فيه على الاقل بسبب نسبه العربي، فكانه يكتب بشعور من ٱلنشبوة والتشبغي ومّن يون اي الراك او تقّدير للعوائق والمصاعب والموانع التي وقفت وتقف في طرق النول والشعوب العربية ولاندثار الاصلام العربية في الخضم الحياتي والإنسائي الراهن. ولعلُّ مثل مَّذا التقدير، وما يؤدي اليه منّ اتران لا يرضي اصبحباب السلطة وآرباب دالاعسلام، الاميركيين ولايجك الاستقيال العريض والتَّرْحَبِيْبُ بِٱلأَرْآءُ وَالْنَتَاتِجِ الْمُرْضِي عَنْهِـا ۗ او الْمرغوب فيها، ولكنه برضي العلم، وهو المطلوب

البكاء على نقائص الصاضس كالبكاء على اطلال الماضي، مسريع للنظر وشسال للقسرات والإمكانات. وخُلِيق بالإحيال الصاعدة من شعوينا العربية ان يلقوا بالبكاء والتباكي جانباً وان يحسولوا انظارهم وافكارهم عن اخطاء الماضى والإقبال عليها غير هيّابين ولا بائسين. خليق بهم الاوشياع الحاضرة والغايات الراشدة مهما تكن طويلة أوَّ وعرة، والأتجاه اليها، والانعتاق من التشباؤم والاحباط المستوليين على العقول والنفوس. عليهم ان لا يخشوا «الاصلام»، فكلُّ انجاز انساني بدأ حلماً، وتحقّق بفضل منانةً الجِيراَة وصيدقٌ الفكر والسبعي. وهذا الصيميود المردوج ينظل اول المطالب. وفقدانه اشق الماسي وأشقى العيوب.

A Property of the second

والاكيد أن مهمة صعبة ستواجه الاكراد المشاركين في ندوة القاهرة. فهؤلاء عليهم أن يرهنوا أموراً يعتبرونها بديهية ومسلماً بها، من نوع أن الاكراد ليسوا عرباً أو مجرد فئة داخل المُجتمع العربي، بل يشكلون قومية متميزة وشِعباً عدده حوالي ٣٠ مليوناً وله الحق في تقرير مصيرةً. ومنَ الواضح عدم الاقرار بهذه السلَّمة سيجعل صعباً الخروج بـ «النعوذج المَّـ

م هم فنة داخل المجتمع العربي لهم خصوصية تاريخية،.

كامران قره داغى

عبدالوهاب بدرخان

# ثورة العولمة وأزمة العرب الجديدة؟

## شفيق ناظم الغيرا \*

and the commence of the second of the second

## (Y au Y)

بدأت الدولة العربية تفقد مناعتها وقوتها امام تيارُ العولمة، بل بدأتُ تسلم خطوة خطوة جوانبُ اعتبرتها جزءاً من حقوق السيادة. والدول في كلُّ مكان فقدت الكثير في السنوات العشر الماضية، وهي في طريقها الى فقد المزيد، وذلك بفعل تيارات التَّغَير البولية التي تنجلي تحت اسم: العولمة، في الاقتُصاد، في الاعلام، في مسارسة الصريات والنيموقراطيةً وحقوق الأنسان، في سياسة التحامل مع العالم المصيط ومع الشجارة مع المنظمات البولية، مع رؤوس الأموال الاجتبية ومع القطاع الخاص، الجنوب والشمال، المناخ العالمي الطاقة العالمية، الإستقرار العالمي. فقيَّت الدولَّة الكثير من مبادرتها واستقلالها.

وفي الوقت تفسه لا تعنى العولمة إلغاء الدين أو النيَّانات، بل على العكس، يرتببط جــزِء من العولة بتحقيق الكثير من أهداف الدين. فمن من السلمين توقع ان يكون عدد المسلمين في أوروبا عشرة ملايين ... بِفَضْلُ العولمة. ومن توقع أن يصل عند للساجَّد الى ٢٠٠٠ بعدما كانت ١٠ عام ١٩٦٥. هناك في فرنسيا من المسلمين اكثر مما فيه من البروتستَّانت. و «انَّ تكون أوروبيا غُربياً» لم تعدُّ تعنى اليوم ما عنته دائماً. وإلّا فماذا نسمى الاحياء الجرائرية والمغربية وغيرها في أوروبا؟

والعولمة تسير جنبا الى جنب مع عناصس عنيدة منها حصول رد فعل ديني تجاه عناصر العولة ذاتها، ويمثل رد الفعل الديني مصاولة للاستماء من عناصر العولة ولمنع احتراقها الشامل لكل المواقع. ويمرّ رد الفعل الديني بمراحل عدة ايضاً: في المرحلة الأولى يكون الرفض شاملاً لكل ما يرتبط بالعولمة وبالغرب، ذلك «الدينامو» الذي يقف وراء العولمة. وتسعى الثيارات الدينية خصوصاً في البالد الإسلامية الى الردّ على العولة في الصّائب الثقافي والرمزي والاعلامي والسلوكيِّ، فَيُكثرُ الصيبَّةُ عَنْ الغَرُّو الثَّقَافَى والاغلاميِّ. لكنَّ الردَّ الأصولِّي، كما يسمونه، الذي يغلق كل الإبواب في مراحلَّه الأولى لينِتَّج حالةً افغانية أو حسراترية أو لبنتج ارهاباً صد سا يعتبره حصَّارة مائدة ساقطة، هو نفسه الذي يبدأ في الإعتدال والتفاعل مع العولمة ومحاولة التأثير والتقبل في اطار الحداظ على الهوية الثقافية. أن الصالة الأسلامية الراهنة هي من نشائج العولمة ولكنها ليست بالتاكيد حالاً لأنهائية، لأن الحالة الإسلامية ستتغير هي الأخرى وستتاقلم. لكن ما نخشاه، كمتابعين وسعنيين، أن يكون التاقلم الاسلامي مع العويلة ستنضراً، ويقد استنزاف داخلي بين اسلاميين وليبراليين، وبين حكومي واسلامي، فيما يأخَذَ قطار العولمة معه شعوبا ويترك شعوبا اخرى تزداد فقرأ أو تزداد انغلاقا وتراجعا وانقساماً.

ولكن تنشكلة الإكسر للعالم العربى والاسلامي

الصبعب أن تصمد الدول الكبيرة والحكومات انه بينما كنا نبني انظمة بيكتاتورية إبان العقود الخمسة الماضية كان الغرب ببنى البيموقراطية المركزية الضخمة ذات المسرانيات الكسيرة وحقوق الانسان، وبينما كنا نمارس الحرب واهدار والمسؤوليات الجسام امام رياح العولمة المترابطة بتأثيرات التكنولوجيا والاقتصاد وللعلومات، إذ ثرواتنا على التسلح كان الغرب قد انتهى من ستخرج منها دول وأقطار ومدن ومناطق تتمتع الحرب ليسعى الى التكنولوجياً. وبينما كان يعلم بحكم مستقل أو باستقلال ذاتي فاعل وان كانت اطفياله العلوم والتكثولوجينا وطرق التنفكيس ستكون اكثر ترابطاً على الصعيد الاقتصادي. الجبيثة، كنا نُعلَم اطفالنا شُعارات قَديمة وبركرُ وبينما كأن القرن العشرون والقرن التاسع عشر قرني الدول الإكبر حجماً، فإن القرن المقبل على حفظ المعلومات لا على كيفية استخدامها وبينمسا كنا نتوسع في ملكيّسة النولة والقطاع الحكومي توظيفاً وامتلاكاً كان الغرب يشجع سيعطى قوَّة للدول الأصغر. والسببُ الرئيسي في قطاعته الخياص. لهذا نقف النبوم خيارج الإطار

ثلك أن النول والوحدات الأصغر والمن التحارية والدول الأصغر حجماً ستجد انها أقدر على انتاج الثروة وتحسين الدورة الأقتصادية وحل أزمات الوظائف والغلاء وبناء شبكة علاقات عالمية مكثفة بالاصلاح يتطلب قرارات فاسية وصعبة في مجال مع دول العالم والشركات العالمية نسبة الى الدول ذات الحجم الكبير. والاساس في هذا التوجه هو الحاجة الاقتصادية والاعتماد المتبادل بين الدول. ستحيل بل هو اشبه بالوقوف في وجه طوفان او ولهذا، فمن الممكن توقع مريد من التفكك في بهنه الذات الى افاق جديدة. ومن هنا، فإن ازصة

روسياً، وفي الوقت نفسه سيكونٌ من الطبيعي انَّ تَؤْدِي العَوْلَة في القرن المقبل الى خروج ويلز واسكونلندا وايرلندا من سيطرة بريطانياً، والى استقلال الباسك عن اسبانيا وتفكك بلجيكا وتفكك كندا الى منطقة انكليزية وأضرى فرنسية، ومن الطبيعي ان نستنتج بان الولايات المتصدة هي الأهّرى لنّ تبقى بوهنتها الراهنة بل من الطبيعيّ ان نشاهد تعزيزاً لقوة ولايات مثل كالمفورنياً وتكساس وولايات اخرى على حساب الحكومة الْفيديرائية الَّتي ستشهد تراجَّعاً وضعْفاً. اما في عالمنا العربي والشرقي فإن عوامل العولمة قد تؤدي الى تفكك العسراق الراهن وتحسوله نحسو الكونفيديرالية وبروز الدور الكردي وتوحد الإكراد، أماً تركيباً فمن الصعب ان تصافط على وحدثها الراهنة وهذا ينطبق على ايران ايضاً وعلى الكثير من النول الأفريقية بما فيها الجزائر وتيجيريا التي ستجد في الكونفيديرالية افضل الصيغ. أما الصِّين فسنتُرج حتماً من مكوناتها بول عدة

أصغر حجماً، وهذا يتطبق أيضًا على الهند. ستجعل التكثولوجيا الدول الأكبر والأصغر متساوية في القوة. بل أن الحرب في القرن المقبل ستكون اساسا حربا بين قبائل وطوائف وتيارات ضمن النول (طريقة الجرائر سَشَلاً)، ثم أن أكثر الدول حظاً في القرن المقبل ستكون مدناً شعه مستقلة وتحارية مثل ابو طبي وببي وسنغافورة واللوكسميورغ وقطر والكويث وبيروت وعشرات النول والمنن الصغرى والمتوسطة الحجم المقدة في العالم لكن هذا لا يعنى أن الدول الأكبر ستكون سيئة الحظ، بل يتوقف ذلك على مدى الحجم ومدى العبء الملقى عليها نسبة الى مصادر النحل وعدد السكان والتنمية. فحظ عمان قد يكون أفضل من اليمن، وحظ المغرب افضل من الصرائر وبنفس الوقت قد لا يكون أفضل لأن كل هذا يتوقف على مدى المقدرة على التنمية نسبة للتكاثر السكاني وفي الوقت نفسه مدى القدرة على الترابط مع

شيكة المصالح العالمية الى أعمق المستويات وفي اطار العولمة التوجه ألعام في العالم هو لصائح الديموقراطية وحقوق الانسان ولم تعد

السيساسية استراراً تطبخ بين عسد قليل من الإشخاص، بل تحولت السياسة لأمر علني على مسرح معروف. اليوم نعرف اسماء القادة، [رقام حساباًتهم اسماء أصنقائهم، حياتهم الخاصة، لم تعد هناك أسرار وهذا اتجاه عام سيزداد ويصل البنا. وهذا سيريد من صعوبة قرار الحرب، وفي الوقت نفسه ستجعل درجة الاعتماد المتبادل بين الشُّعوبِ والدول في مَجَّالُ الاقتصاد من الحروبُ بين الدول أمراً اكثر صعوبة. أن حروب المستقبل لها طابع أهلي مثل الجرَّائر، الدوسنة، الباسك، الإكراد، أما الحروب بين الدول فستكون مكلفة حداً وصعبة وحُسائرها مُحْيِفةً. هذا يعنى ان الحدود بين الدول سنكون أكثر أماناً. ولكنَّ مشاكلُ الحدود

ستكون مرتبطة بتهريب المثدرات، بعبور الجريمة العالمية، وعبور العمالة الغير شرعية. ماذا عن الوحدة الأوروبية في اطار العولمة والاتجاه نحو بروز دول جديدة اصغر حجمأ الوحدة الأوروبية ليست وحدة تقليدية، فلكل بلد حِيْشُ ولِكُلُّ بِلَّدُ سَيِئْسَةً. انْهَا نَمُوذَجَ لِلْقَرِنَ الْمُقْبِلُ، نهى وحدة مصالح واقتصاد، بمعنى آخر قد تخرج اسكوتلندا وويلز من سيطرة بريطانيا الشاملة لتعمل في اتفاقات اقتصادية مع الوحدة الاوروبية، بل ان اسكوتلندا اكثر حماسة للوحدة الأوروبيَّة من بريطانياً. انن، فالوَّحدة المقبلة سهما كان شانها هي وحدة مرنة اساسها مصالح واقتصاد وراسمال وانتاج وهى ليست بالضرورة وحدة سياسية أو لنساجية أو وحدة جيوش

ومواجهات وشبعارات ونشر عقائد وما شبابه. في العالم المقبل ستبرز وحدات مرنة فيبيرالية وكونف يسبرالية تبحث عن زيادة رأس المال والمساهمة في الاقتصاد العالمي من خلال تعزيز نور الاجزاء ألصغيرة والدول الصغيرة والمدن الصغيرة، وهذه الوحدات ستخلق حالة وحدة مرنة عالمية تنور في فلك ثلاث وحدات فيدبرالبة مرنة: اوروبا، اميركاً، كندا والمكسيك، اسيا النمور واليابان. أما الشرق فليس واضحاً شكل معالمه في اطار العولمة إلا كطرف مناشر اكثر من مؤثر. ولكنَّ التعامل الممكن مع العولة في بلاننا: تعزيز الرؤية الاقتصادية لكل شيء، تعريز الامسلاحات الاقتصادية، تحفيف التعرفة الجمركية، تعزيز الفضائيات وتقويتها بخطاب عربي مرتبط بالعالم ويحافظ على الخصوصية المحلية.

ان حل الصراعات العربية - غير العربية المدعم برؤية تنموية واقتصادية للمستنقيل سيصب في اطار التعامل مع رياح العولة، وهو سيُوُدي بطَّبِيعة الحال الى عُدمُ استثناء الشرقُ الأوسط من الأرتباط في العالم. الضوف في ظل العبولة هو أن تترك لوحيك: فبيكون نصودجك الجرائر والسودان والصراعات حيندد ستزداد هذه المنطقة فقرأ وستطرد مثقفيها وخبراعها الي اوروبا واسترالنا واصيركا وأسيا، وحينتذ فد تكون حالها اسوأ من حالها في القرن العشرين،

\* استاذ مشارك في قسم العلوم السياسية، رئيس تحرير مجلة والعلوم الاجتماعية على جامعة الكويت.



أسسبها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

Tel: 415 4253 Fax 415 4254

KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 SYT تيات | 0171-6029988 (171-3714215 | 0171-3714225 (1710 الطين 0171-6029988 الم . اليانت 0171-6024963 الناكس 0171-6024963 التنكب 925751 - الادارة العامة الباتف 4052124 (الفاكي: 0171-6052124 - التوريع: AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. **■** مكتب واشنطن· 20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321, United Nations Bldg, New York 🛎 مكتب نيويورك: 10017, USA, Tel/Fax; (212) 486 0576, (212) 963 7619 Rubleotskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS 🗷 مکتب موسکو ·

162 Rue du Faulwurg Saint Honore 75008 - PARIS -🛎 مکتب باریس: Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 فكتب بيروت الحدرا، شارع السادات، ساية شاتيلا، الطقة الرابعة الباتف/ الفاكس: ٥/١/٣/٢/١/١٠)

 مكتب الرياض جرير بالرا - الدور الرابع - شارع العليا العام ص ب (١٨٩٠٠ الرياس ٢٦٥١). البائف (١٦٥١٥ / ١٩٤٥١١ / ١١٥٤٠٢)، العاكس ١٦١٥٢٥ B مكتب جدد: شدارع حساري، عدد طريق المدينة صرم ١٩٥٥، جدة ٢١٤٢١، الهاتف: ١٢٩٣٦٩٦ المساكس 🗷 مكتف الكويت: شارع عبد السالم - مركز النشاري والمشرش - البرانين،

مكتب رقم (٦) الهائف (٣٤٦٢٥٩٠ الباكس ٢٤٦٢٥٩٦ 🛎 مكتبُ المفاشرة. ١ سنارع اميركا الاثيمية. مجارفان سيتيء امام السفارة البريطانية، دور ٣ - ضفة ٩ الباتف ٢١٢٤٦، الفاكس ٢٥٠٨،٥٣ 🗷 فكتب المحرين التحرير 🕒 ساية سيتي سنتر شارع الحكومة، المنامة صرعه ٢٦٢٨ الهاب ۱۹۰۱-۱۹۰۰ ، العاكس ۱۹۰۱-۱۹۰۲ ۲

- الادارة شفة ٨، بيد ١٩١٤، طريق ٢٣٢٥ (الجنيز)، مجمع ٣٤٢، للمامة الهنتف ١٢٨٧٩٨ - ٩١٣، التاكس ١٩٥٦ - ٩٧٣ 🗷 مكتب الربائف علمتنى رسة مولاتر رسند وشارع شامه أفامة سنالة. شعة ١٤، الدور الواسع الهاتف ٢٠١٥٨٢ الفاكس

عدد. ■ مكتب صفحاء حسما سارع لعيادة عدامة مركز سد للمعروشات رقم (١) الدور الثالث لهانك ١٩١٦٦ (الكلكس) ٢٢٢٢٢٦ كور ١٩١٣٦٠ ■ مكتب دفشق، مره مسلات عرسة مرح -تاله، النهير الناسع مكتب رمم الوة الهابط ١١/٠٠ - ١٦١ ، أعاكس ١٦١٠٠٠ حرال بعشق ٢١١٢٥ ■ مكتب السودان المرطاء عمارة من النيل الدور الرابع النارع القصر شرق سينما كاربوم البيائي ١٩٣٢، ١٩٢٢، ١٨٢٩٤، ١٨٢٩٤، ١٩٤٠ (العاكس). • ١٩٣٢ - صور ب ١٠٤٤٠

ألاعلامات: يتهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق للركز الرئيسي: جنة - المحسراء، شارع الانتاس، مثنّى تهامله المملكة للعربية السعوبية، الهاتف: £££ ££1-7- خطأ / الفاكس ٢٠٠٩-٨٦٦

تحندر عن شركة الجياة الدولية للنشر طبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSEAN Int. Ltd. 1 k. Printed in Germany by Ter Druckerer Guntli, Germany Published by AL HAYAT NEW SPAPER INC. US A Printed by LINCO PRINTING INC, New York Registered as a new spaper at the Post Office http://www.alhayat.com

الهوالواق

الهوية اليهودية.

(جمعية) هتا؟!!!

أساساً يُما هو أهم.ً

لسياسي والجهادي

تحت السيطرة الإسرائيلية.

1 – القبسّ موجدة عاصمة اسرائيل

ب - نهسر الاردن هو الجسدود الأمنة

وتحت سيبادة اسرائيل (والقدس الكبرى

الشرقية لإسرائيل، وإن اجراءات القصل

بين اسرائيل وتجمعات العرب تتم استجابة

لاحتياجات الأمن الاسرائيلي والحقاظ على

ج – السيادة على نهر الأردن وشمال

غرب البحر المبت والمنطقة المتدة بين بيت

لحم والخليل ومناطق أخرى حيوية لأمن

د - الابقاء على كل المستوطنات القائمة

فعلى أي اساس اذن سيتم الحوار ومع

منَّ؟ أَذَا كَانْتُ هُذُه حَالَ دَعَاتُهُ فَي أَسْرَائِيلُ

فهل من فائدة حقيقية ترجى مُن توظيف

وهم وأنه سذاجة ولكنها للاسف سذاجة

بكلفة ومستنزفة لطاقات الأسة وعقولها،

وكنان للطلوب فعلا (انظر البند أولا) هو

لنهاك هذه العقول والطاقات للرد على هذه

الترهات، خصوصاً إذا كانت تلك الطَّاقات

منضبادة للمشبروع الصبهبيبوني بكامله

ولتطبيعه الدامى مع امتنا ومشعولة

الهدف الثاني: الذي يختلط فيه الثقافي السياسي، يكشف من زاوية اخـرى حـال

النصبة فيَّ بالاننا، وإلى أيُّ حدَّ أصابها

الوهن، فقد صاقت بنياها الى برجة افتعال

القَـضَايا والعيش في أوهام ليس لهـا

اسساس، تمامسا مسثل وهم توظيف ،قسوى

السلام هناك، بإنشباء وتعويل حصعية

للسيلام هناء وتُرك الابوآب الآخيري للفعل

الوحيد المطلوب مع هذا الكيان (ولعل

وفي تقديرنا أن ثمة هدفا ثالثا لانشاء

جمعية القاهرة للسلام بهذه التركيبة

الغريبة من الافراد الذين يفتقدون الجذر

الشبعبي أو حبتي النخبوي الواسع هو

الوصدول الى متواقع التناثير والمنصب

السياسي، لكثر منه (َاشَاعة ثَقَافَةٌ السلاءُ

وتحقيق السلام واقامة مركز علمي للفكر

الستنير) الى أخر قائمة الإهداف الراعقة

التي اشبهبروها في وجبوهنا من خبلال

فكذاً هَدَفَإِ إِلَّا أَنْ مِنْ حَقَّنَا أَنْ نَعْتُرِضُ عَلَى

كنشافة الأتربة التي يريد هؤلاء ذرها في

العيبون حتى لا نرى احلامهم الخاصة

وهي اترية للاسف لا يقتصر اثرها الرضي

على عسيسون بعض المتسقسفين الوطنيين

المعابيين لاسرائيل، يل يمتد الى عبون الأمة

وثوابتها وهويتها للراد خلعها من الجذر

وفي تقسديرنا لمنظومسة الاهداف

سيبأسية والشخيصيبة الكامنة حول

المحاولة الجنبية لصريق كوينهاغنء أن

مجاولة انشاء جمعية اهلية تحت مسمح

(جمعية القاهرة للسلام) هي محاولة بائسة

من جوانبها كافة ومحكوم عليها بالغشل

لطروحاتها وأهدافهاء وتصوم صولها

الشكولة وعلامات الاستفهاد خصوصا ان

من تستهدفه، سواء حكومة الليكود او

مجمل التجمع الاسرائيلي في فلسطين،

يضرب بها وباطروحاتها يوميا عرض

الصائط ولا يقيم لها وزنا، ويدرك – كما

سبق الاشارة – الاهدف الحقيقية لقيامها،

مهما ثرت من اتربة، واثارت من غبار أمام

عيون للراقبين. إنها مصاولة مسكونة

بالفشل حتى لو لم يقاومها للثقفون في

واستبدالها بلخري.

مُصر، والله اعلم.

وَمْنُ حَقّ أَي أُحد انْ يسعى الى تحقيق

ني نموذج لبنان عَلَى بسَّاطت ٱسـُوةٌ لَنَّ

ارَّاد الحياَّة بكرامة من نخبتنا الحاكمة).

الإجابة العاقلة الوحيدة تقول إن الأمر

كما نعلم تساوى ثلث الصَّفَّة الغربية}.

📕 على مبدى عام مضي، جاول اعضاء وحالف كوينهاغن، من المثقفين ورجال الاعمال المصريين (عددهم كان لا يزيد في البداية على ١٥ عَضُوا) بِشَيْتِي السَّبِلِ انَّ ينقلوا بتحالفهم المزعوم من أجل السلام من (صفوف النخبة) إلى صفوف الجماهير، فُعْشَلُوا فَشَالاً دُرِيعاً، بِل فَشَلُوا حَتَى فِي أَنَ يبقلوا مسادئ وأهداف هذا التحالف إلى حيثٍ قطاعات أوسع من النَّضية الثقافية الصسرية على رغم توفر الإمكانات المانية والغطاء السياسي والإعلامي المنظم. إزاء الفشل هذا الذي اكدته مظاهر عدة،

قام الفريق المصرى نفسه بعد أن انضم إلمه معض الشبيات والشبيوخ ممن توقف بعداء هم ودورهم الشقافي والسيباسي، بُعِحساولة اخْسرى بائسة على طريقة كُويدُهِ أَعْنَ نَفْسُهُ أَ، وإن كَانَتُ هَذُهُ المُرةَ مِعْطَاء رسمى واضح وصبريح، تمثلت في تأسيسهم جمعية اهلية تتبع وزارة الشؤون الإحتماعية الصرية، سموها محمعية القاهرة للسلام، وأعلن بيان تأسيسها الأول في منتصف نيسان (ابريل) ١٩٩٨ . واكسدوا في مسا بعسد انهسا تعدُّل «الجِنَاحُ الفَكرِي لتَّصَالفُ كُوبِنِهِ أَغَنِ، وأنه رصد لها مبلغ ٤٠ مليون بولار بهدف انشاء مركز للابحاث والنراسات وللصرف على نشاطاتها، وضمت هذه الجمعية اسماء أعضناء كوبنهاغن انفسهم المعروفين مميولهم نأدية التطبيع والصوار مع الاسرائيليين والقاء اللوم دائماً على «تَخْلفُ العرب وعدم قدرتهم على فهم العقلية الاسرائيلية المتطورة،

هذه الجمعية منذ انشائها وحتى اليوم تثير حدلاً وسط المثقفين المسريين. وفي ما يلي رصد تحليلي لبيانها التأسيسي، وَكُتُنفُ هادئ لِأَهْدَأُفَهَا:

فاولاً: يقول البيان التاسيسي والذي حمل عنوان (نبذة مختصرة حول جمعية القاهرة للسلام) أن هدف الجمعية أن تكون مركزأ علميأ ويحثيأ ومنبرأ للفكر المستنير وتعبيراً عن موقف الرأي العام المُصري من أَنْ السَّالَام بِمِفْهُومِهِ المُتكَّامِلُ لَا يَتَحِقَّقُ مِنْ خلال المواقف الإستفرازية واللااخلاقية، واللا قانونية لحكومة اسرائيل، ونسأل هُل يحتاج التعبير عن موقف الرأي العام المصري ضُد حكومة اسرائيل، والمستوطنين ومواققهم الى هذا الجهد الجبار الذي يبذله لطقى الخولي (الذي نخشى على صحّته من كشرة الانفعال سواء في مقالاته او مواجهاته التلفريونية) وعبدالمنعم سعيد وعلى سالم وشتركاؤهم الشلاثون، وهل يحتاج نلك الى انشاء جمعية من قبل مُصالفٌ دولي (وطبعا هو ليسّ دوليا في شيء) ورصد مبلغ ٤٠ مليون دولار (هكذاً قَالَتُ الصحف) الدمن أجل أن نقول إن الشبعب المصري ضد هذا السلاء

هذا سبب واه وينطوي على قدر كبير من اخفاء الحقيقة !! ثم ناتي الى مسالة (أن الجمعية اسست لتكون مركزا علمينا ويحثيا ومنبرا للفكر المستنير) ونسال: ألا يوجد في منصر منا لا يقل عن ٦٥ مركزا علميا وبحثيا؟ الاتوجد في مصر عشرات بئات والحمعيات الإهلا المجتمع المدنى ومنظمات حقوق الانسان التي تضع على رأس اولوياتهسا حكايةً (الفكر المستنيسر) تلك؟ الى الدرجــة الـتي مقتناه فدها وصرنا نرتاب من مجرد نكر كلمة (المستنير) بعد كلمة (فكر)!!

ما الداعي، وما الذي استجد، لكي تنشأ جمعية بهذه التركيبة الطريفة والغريبة لتَحْبَرِنَا بِمَا نَعَلَمُهُ، وتَنْبِئُنَا بِمَا نَدْرِكُهُ وتعلمنا ما حفظناه؟

بالتاكيد هناك أسباب أخرى ومآرب خفية نعلم بعضها، ولا نعلم الباقي، وساؤجل الحديث عنها الى نهاية ألقال. وتْأْنْيا: يقولَ البيان التّأسيسي للجمعية للنكورة (إن السلام المنشود يتطلّب النظرة

البحثية المتعمقة في كل ما يرتبط به من

دراسات ومواقف وصولاً الى تقديم الرؤى من ١٩٧٩ حتى ١٩٩٨ وياشكال عدة وأحالت المتكاملة والموضيوعيية للسيلام العبادل المتكافئ). ونسال: هل لا تكفى عشسرات الإبصات والدراسات التي استست الناهج كاملة في النظر الى هذا الصراع والسلام النشود، وعشرات الكتب والإيجاثُ الليدائيةُ التى تابعت تطوراته ورصبت متغيراته ويعتضها - يا للطرقة - باتي من مراكز بحثية وصحف رسمية يعمل فيها هؤلاء أَلْوُسْسُونَ لِلْجِمِعِيةِ الْمُنْكُورَةِ، ولنتأمل على سبيل المثال، ما يصدره مركز الدراسات السياسية والاسترائيجية في صحيفة والاشرام، الذي يحتل مندره (عبدالمنعم سعيد) موقعاً متقدماً - ويا للأسف – في قائمة انكؤسسين لهذه الجمعية وللتحالف السمى «تمالفُ كوبِنهاعُنَّ» إذَّ يَصِيرُ هذا المركن سنويا تقريرأ استراتيجيأ متميزأ برصد تطورات الصراع بعلمية وحيانية شديدة، ويصير مجلة «مُحْتَارِاتُ اسْرِائْدِلْمَةُ» وسلسلة مكراسات استراتيجية، وسلسلة والملف الاستسراتيسجي، واقسراءات استراتيجية، شهرياً، ومجَّلة «السياسة الدولية، (دوريا) بالإضافة الى سلسلة كتب الركز وهذه الإصدارات كافة تتعرض بشكل مساشر الى قضيايا السيلام والصبراع في الشرق الاوسط بل ينشس المركز مقبالات

> جمعية جبيبة؟ أمامنا أحد لحتمالين إما أن دراسات مركز والإهرام، وغيرها من المراكز البحثية المسرية (٦٥ مركز ابحاث عامة وخاصة) هي دون المستوى العلمي والفكري ولا يعتد بهناً، وإما أن تُمنة أهدافناً وغايات لخرى حُقية يبتغيها اصحاب (جمعية القاهرة للسلام) ويخفونها، وهذا ما سنتحدث عنه

> وثالثا: يختتم البيان التأسيسي لـ (جمعية القاهرة للسلام) بفقرة مضحكة،

كوبنهاغن ان يعقدوا ولو مؤتمرا جماهيرياً واحداء اوندوة واحدة مع جسمهور أو مثقفان. بجمعية، لا يتحدث اصحابها إلا مع بعضهم البعض، وفي مكاتبهم المُغلقة، أو في مقهى وسط القاهرة وتستمد قوتها الحقيقية من الإجهزة الرسمية للدولة (هي الوحيدة التي وأفقت على انشائها وزارة الشوون الاجتماعية في حين رفضت الموافقة على ١٧ جمعية شبيهة وتعمل في الفَّكَر والسيَّاسة ايضناً، والرفض سببه أنهاً تعمل بالفكر والسياسة، فلماذا وافقوا على

فاولا: اختراق وتفتيت جبهة المثقفين المصريين المعانين للكيان الصهيوني وهي الجبهة التي اثبتت فأعليتها ضد عمليات التطبيع الثقافي والسياسي طيلة الفترة

مليون دولار والشلاشين عنضوا. هذا هو

إنن من الداعي الى انشناء منركن أو

اسبوعية في «الإهرام، الواسعة الانتشار -

يتصل معظمها بقضايا هذا «السالاء»

لكنه كما قال المتنبي ضحك كالبكاء اذ جاء فيها وان جمعية القَّاهرة للسلام تسعى ألى تعميق الدراسات والبحوث حول السلام في المُنطقة ككل، فالسلام لا يتقصر على السلام العربي - الاسرائيلي، وإنما يشمل مولجها قنضسايا التبوازن العبسكري والاوضباع الاقتصائدية، وأستتباب الأمن والسلام في الخليج والسودان والصحيراء الغربية ومواجهة سياسات الحصار والعقوبات في

العراق والسودان وليبيا... تجمعية، لم يستطع اصحابها منذ ۱۹۹۷/۱/۳۰ يوم تاسيس تصالفهم في

هذه ورفضوا تلك !!). تجمعية، واتحالف، اخفقا في تحقيق عبد الإدنى من الأهداف المعلنة، فكدف يتسنى لهما تحقيق (كل هذا السلام) في (كل هذه المنطقة)؟ أمامنا أحد احتمالين ايضا: إما أن اصحاب هذه الجمعية هم من الرجال الصالحن لا يرون التناقض الصارخ في مقولاتهم. وإما أن لهؤلاء أهدافا أخرى، ابعد واخفي، ويستخدمون جمعيتهم

وتحالفهم في سبيل التعمية عليها. إنن ما هي اهداف اصحاب (جمعية القاهرة للسلَّام: الجناح الفكري لتُحالُّف كوبنهاغن)؟! في تقسيرنا أن هناك ثلاثة اهداف أساسية:

التنفامل مع التجمحات الصهيونية الي (فعل شاشح) لا يجرؤ احد على ارتكابه إلا في الخفاء. هكذا أرست الجماعة الثقافية المسرية على اختلاف مشاريها، اساسأ نَفْسِياً شَدِيدِ التَمَاسِكِ، بِجِعَلِ «التَطْبِيعِ» مع اسرائيل مكافئا لفعل يُسْتَحَق صاحَبُه انْ ينبذ، وانسحب هذا «الإساس» النفسي والأضلاقي والسياسي على غالبية القطاعيات للشبعبيبية والسيباسيية والاقتصائية في مصر، واستعصى على الكيان الصهيوني اختراق هذا الإساس الذي مثل - ريما من دون أن يدري أصحابه جبهة صلاة متناغمة، فكانّ لا عد من الأستعانة برمتصالف كويشهاغن، إلا انه لخفق فكان لابد من اداة جنديدة منظمة تختص بالساحة الإكثر شراسة في الصراع والاكتشر تماسكا في رفض التطبيع او (الحوار) كما يسميه لطفي الخولي بقدرته الفَائَقَةَ عَلَى نَحِتُ المُطْلَحَاتُ، فَكَانْت بجمعية القاهرة للسلاب ذات الاربعين

الهدف الأول الخفي. وثانيها: ياتي الهدف الشاني لهدده (الجمعية) منطلقا من قناعة ثبت فشلها، رهى مراهنة بعض الإجهزة الرسمية لعربية على أن في إمكانها شق المجتمع الإسرائيلي مَنْ دَاخَّلُهُ وتَوطَيفَ مَا يُسمَى (قُوىُ السَّلَّام) و(معسكر السَّلَام) مَن اجلُ الصَّعْط على حكومة الليكود لكي تنفَّذ الاتضافات البائسة التي ولدت سيِّسَة في مدريد واوسلو، لاننا ببساطة امام (لكفة عسكرية) لا فرق حقيقياً في داخلها بين مننى وعسكري ولا وجبود للؤثر فعلى لما يسمى بقوى السلام أو معسكراته الوهمية، وأقصى «نعاة السلام» بيريز ورفاقة هم مرتكبو لبشع للذابح الانسائية للعاصرة

ولكى ندلل على سذلجة الهدف وتفاهة منطقه لنتامل هذه الحقائق:

١ - حسجم مسينزانينة وزارة الدفساع الإسرائيلية عام ١٩٩٧ هي ٨.٩ مليار بولارً بنصيبُ ٥٦٠ في اللئة منَّ الميزانية العامة أمع مُلاحظة أن هذه الميزانية هي للدفاع عن حدود اغلبها صامت؛).

٧ - اسرائيل تحتل المرتبة الخامسة بين بول العبالم فيّ تصيدير أسلحية الدميارُّ الشامل (المصدرُ صحيفة جورنال دو جنيف البولية يوم ١٩/٧/١٠/١٩٩١).

٣ - في السجون الإسرائيلية قرابة الـ الف مُعتقل فَلْسَطيني مَنْدُ حَكم بيريرَ وحتى اليوم (منظمة العفق الدولية ١٩٩٧). ٤ - استرائيل تمثلك اكتبر ترسانة للاسلحة التقليدية والنووية في المنطقة ولا يستقيم معها إلا توازن عسكري مضاد وليس دعوة واهنة للسلام (انظر التقرير الاستراتيجي لمركز الاهرام ١٩٩٨/٩٧).

 ٥ - اليمين الاسرائيلي يضم ٧٦ من ١٢٠ نائبا هم اعضاء الكنيست وما يسمى باليسار، الداعي للحوار المزعوم لا يحتل سوى ۽ مقاعدا!! ٣ - برنامج دعاة السلام والصوار مع

الإسرائيليين يستبعد القبس و ٨٠ في للثة من الضَّفَّة والجولان ومناه جنوب لبنَّان من أي مفاوضات مقبلة، فعلى أي اساس سيتم والتحوار، أو التطبيع ثقافيا وسياسياً؟ وإذا اصْفَنَا أَنْ عَبِيدِ النِّسِيِّةِ وَطِنَاتِ وَصِيلَ فِي الضغة وغُرْة الى ٣٠٣ مستوطناتُ اغلبهاً انشئ في صمت ونكاء إبان عهد دعاة الحوار (بيريز وصحبه !) ووفق تصور منسى وعسكري عدواني بقيق بشطر قرى ومدن فلسطين ويمحو وجودها تماماً، واذا أَضَفُنَا ايضًا أَنْ مَلْفُ الْفُلْسِطْيِنْيِينَ فَي الخارج (4 ملايين) لا يزال وسيفال مُعْلقاً. ولا يقبل نعاة الصوار الصهاينة الحديث فيه من الاساس. إذن، على أي اساس سيتم الحوار؟ هل بقي شئ يستحق التوظيف وتأسيس تلك الجمعيات الوهمية للسلام !! ٧ - ولمزيد من إقامة الصحة على «أهل كوبنهاغن، نقرة معهم برنامج حزب العمل الاسرائيلي للذي وضعه كبار مفكريهم من

اصدقاء لطَّفي الَّحُولي وجماعته السلامية.

\* كاتب وصحائى مصري - مدير مركز يافا للبراسات والابحاث - القاهرة .

عزيز الحاج \*

اليهود العراقيون في إسرائيل

متابعة لنقاش سابق

■ يتجيد النقاش عن اليهود نوى الأصل العراقي في إسرائيل وذلك لمناسبة تاسيس جمعية التضامن مع الشبعب العبراقي، في تل أبيب، وكنان الصنيث محوراً غناقشات في صحفَ عربية قبل سنوات تعليقاً على مقالة للاديب الإسرائيلي سمير تقاش.

وبادئ ذي بدء، فإن شمعون بلاص، عضو اللجنة للؤسسية، اوضح بنقة أن غرضها «تثوير الرأي العام في إسرائيل حول النتائج الوضيصة للحصار الذي فرض على العبراق. كيميا أن من أهدافتها جيمةً الشَّهَادات والوثائق من اليهود العراقيين، سواء في إسرائيل أو خارجها، للشروع بتحقيق أبحاثً موضوعية حول التحرية الحياتية الشبتركة التي جمعت اليهود وغير اليهود في العراق حتى الهجرة الجماعية في مطلع الخمسينات،

ُوكمًا يقُول، قَإِنَ اليهُودِ عَاشُوا فِي انسجام حضّاري مع بقية افراد الشعب العراقي وتسلم عدد من شخصياتهم مناصب حكومية مرموقة، منهم ساسون حسبقيل الذي عين مراراً وزيراً للمال في العشرينات من دون أن يثير نلك استغراب العراقيين فضلأ عن استهجانهم ومنهم مير بصري وشعراء وكتاب وروائدون نوو تاثير وابداع، وكوادر قياسة نَشْطَةً فِي ٱلْحَرْكَاتَ وَٱلْتَنْظَيْمَاتَ ٱلسَّيَاسَيَّةً مِنْ الْحَرْبُ

الوطئى الديموقراطي إلى الشيوعي. إِنْ ٱلسِّدَانَةِ القَاتَمَةِ الْحَقِيقِيةِ فَي تَارِيخِ العَلَاقَاتِ السهويية – العراقية حلَّت في بداية حزيران (يونيو) ١٩٤١، إثر انهيار حركة رشيد عالي الكيلاني، وهم أحداث اعتدنا تسميتها والفرهودة وراح ضحد مثات من المواطنات والمواطنين اليهود... وعوامل تلك الأحداث المروعة كانت سياسية وايديولوجية طارئة على المجتمع العراقي وجنوره التاريخية والإنسانية. ومعروف أنَّ الانكليْرُ أعطوا الضوء الأخضر لتلك لَّلْقَطَائُمٌّ لَكِي يَنْسَى شَعْبِ بِغَداد لَحَبَالِالِهِم الْجَدِيد، واثبِتَت لَجِنَّة التَحقيق العراقية الرسمية مسؤولية متصرف بغداد ومدير الشرطة العام وآمر الفرقة العسكرية الأولى ومدراء في الشرطة وغيرهم من أركان الإدارة الحكومية في بغداد. فقد تعمدت تلك السلطات عدم التبخل لوقف الانتهاكات إلا بعد بلوغتها درجات بشعبة، كما أن من بين مسؤولي الجيش والشرطة من شجع على اقتراف الانتهاكات واقترن ذلك بالدعايات العنصرية التطرفة لبعض «القومدين» وبجهل وفقر بعض مهمّشي الأطراف،

وحال الأحباط لدى الجندي العائد مهزوماً من المعارك

واطلاق اشاعات كانبة عن تصرفات نسبت لليهود

يوم بخل الجيش البريطاني.

واستطاع العراقيون، (لا سيما بفضل افكار ونشباط الحركة الديموقراطية وتطورات الحبرب العالمية الثانيّة)، لعق جراحهم بسرعة وإبعاد شبح ماساة وللفرهود، عن العلاقات العراقية - العراقية المجتمعية، حتى اندلاع حرب فلسطين الأولى التي كَشُفْتُ نَتَاتُجِهَا عَنْ تَوَاطُوْ بِعَضْ اطْرَافُهَا الْعَرِبِيةَ فَيْ المؤامرة الكبرى المعادية للمصالح الفلسطينية. وعلى رغم كل شيء قالت الأكشرية من اليهود مُتَشَبَّتُهُ بالبقاء في وطنها العراقي، حتى عندما اصدرت حكومة صبالح جبير في بداية الضمسينات قانونا لهجّرة اليهوّد. فقد تُجاوب بضع مثات فقط مع تشريع الهجرة واتحليلها ورسمياً. وهنا جاء بور الجمعيات الصهيونية السرية وضباط استخبارات إسرائيليين، لبث الرعب العام بين اليهود لحملهم ماعية. فجرى إلقاء أماكن عبادة اليهود وتجمعاتهم، ونسب نك للعراقيين لتبرير الهجرة، فيما كان المنهاينة هم رؤوس التفجيرات وانواتها. وهكذا كان التهجير

اقطاب الحكم العراقي، عهدذاك، من الجهة الأخرى. وظلت اكثرية اليهود المهجرين تحن إلى بغداد وسائر المدن والأرياف العراقية التي احتضنتها، وحافظت على بعض التقاليد ومفردات الفولكلور العراقية. وعنَّدما تساقطت الصواريخ الأميركية على العراق، وقف كثير من الجامعيين والكتَّاب والانباء الإسرائيليين، من نوي الاصول العراقية، وقفة علنية شَجَاعَةُ لَاِدَانَةَ مَا يَحْصَلُ، بِينَمَا كَانَ فَرَيِقَ مَنْ عَرَاقَتِي المهاجر يشرب كؤوس الشمبانيا احتفالاً بالصواريخ، ويحسرُضْ بعض والرعسماءة الفساشلين من منابر

الجماعي ليهود العراق سؤامرة ثنائية الاطراف

الصهدونية من جهة (والاستعمار معها)، ويعض

الاذاعات والشاشات الغربية الصغيرة على الاستعرار في الضرب محتى سقوط النظام،

في إمكان السهدود العبراقسين في إسرائيل إن يلعبوا دوراً مهماً في سرد اثار وعواقب الحصار، مراً النواتي الإنسانية، ومن دون الدضول في مطيات السياسات العراقية المتخيطة المعارضة منها والرسَّمية، وإذا كانَّت للعارضَية غير قادرة على تَخْطَى خَلَافاتَهَا، فَكِيفَ تَقْدَرُ ﴿لَجِنَةَ النَّضَامَنُ، عَلَى «تَنْظَيِعِ، هَذَهِ الْعَارِضَةَ - كَمَا نُسُبِ إِلَى اللَّجِنَةُ؟!

ويمكن للضبي اكثر، للاجتهاد بأن في أمكان هذه الفئة من يهود إسرائيل لعب دور ما في حوار عربي – إسرائيلي حضاري وشعبي متكافئ. فإن لعبد منّ عناصرهم مواصفات تبرر هذا الأمل خصوصا إدانتهم لسياسات التوسع ولغطرسة نتانياهو وعيم رفضهم قيام دونة فلسطينية مستقلة، إن لم يكن الترحيب بها والدعوة إليها، فضلاً عن وقفتهم الشرقة ضُد حصار العراق وبقاعهم عن حق الشيف العراقي في الحياة والديموقراطية.

هذا النمط من الحسوار العسربي - الإسسرائيلي مطلوب على رغم احشجناجنات أصنوات وجماعنان عربية تتصرف وفق حسابات سياسية معلومة باسد مَكَأَفَّ حَةَ التَّطْعِيمُ الثَّقَافِيِّ، والنَّمَاتِ إلى حَدَّ تَحْرِيمُ اللقاء مع اليهود العرب خارج إسرائيل. والغريب أنْ الخوف من هذا التطبيع ينسى ما تتعرض له الثقافة العربية فعلاً منذ سنوات طوال من هجمات التطرف العنفي من جهة، وقيم الاستهلاك الأميركية من جهة أخرى (عبر تدفق الفضائيات المهيمنة والسلسلات والأفلام الهوليوونية).

ومعلوم أيضا أن سياسات الصهر والقهر والقمع الإستار الدليسة لم تغلم في طمس هوية الشبعي الفلسطيني، لا وطنياً ولاَّ ثقافياً، وأن للثَّقَافة العربية من الجذُّون، والشوامخ الإبداعية، واللغة العربية ما يشكل سنوداً ضد الأخطار المحتملة في ما إذا أحسن الحاكمون والمثقفون العرب (ومؤسساتهم) التصرف بعقلانية وواقعية ويقظة. وما أحسن شعار الماتما غاندي، إذ قال: وانني لا اريد ان ترتفع الجندران من كل جنَّانب حنول بينتي، ولا أن يجنِّري إحكام غلق نوافَذَي. إِنَّنَى أَرْيِد أَنْ تَهِّب ثَقَافَةً كُلُّ أَرْضٌ حول بيتيَّ بأقصى قدر من الحرية، ولكنني أرفض أن تقتلعني رْيح اي منها من جنوري. واخيراً قال المفكر المغربي علال سبيناصر في ندوة عن العولمة: إن لا خطر علم هويات قوية وعريقة، وان التحدى الحقيقي للعولمة هو في القندرة على إدارتها بحكمنة والتسحكم في

ومما اثير أيضاً أنْ عودة اليهود العراقيين إلى وطنهم الأول، في الوقت المناسب، هو الذي سيحكم على مِدى وفائهُم لهُ. وهذا طرحْ يبِدُو غُرِّيباً حِداً، فَضَّلاً عن لا واقعيته، فالمهاجرون والمُغتربون، من أية جنسية، وفي أي بلد استوطنوا، بعد ترك وطنهم، تتكيف حياتهم وحياة عائلاتهم مع الوضع الجديد، حتى يكاد يكون في حكم للستحيل على اكثرهم (لا الصميع) محرد التفكير في ترك بلد الضيافة. والأسباب كثيرة ومتشابكة لأسيما بالنسبة إلى .. فُئات الْشَبْاب. وَزَار مَئَات مَن المُعْتَرِيِّينَ الْعَراقيينَ غَيرَ اليهود بلدهم في مطلع السبعينات (حين كانت الطَّرُوفُ السياسيَّة ملطَّفة)، لكن أحداً منهم لم نفكر في البقاء وترك عائلته وعمله والمجتمع الذي تعود علَّيه في المُهجر. واعتقد أن نسبة عالية مَّن العراقيين المفتربين الذين يعشقون الوطن ويتمنون له الخير ويزورونه بين الحين والحين كلما امكن، ويرجون رفع 🛒 القَّمَعَ وَعُوانِقَ السِّفَرِ لِتَكْرِارِ الزِيارِاتِ، لا تَفْكَرِ في للعودة النهائية مهما تحسنت الأوضاع السياسية ابنائهم كما يعتقدون. ويكفى العراقي المفترب ان يُدِينَ الْحَصِيارَ، ومخطَّطَاتُ التَّقْسِيمُ وٱلْتَجِرْئَةُ، وَإِنَّ يشجب القمع والتسلط ويؤمن بأن الديموقراطية وحيدها طريق الإنقاد. ويا حبيداً لو عباد إلى البلد الستقبل اكبر عدد ممكن من عراقيي الغربة للاسهام في إعبادة البناء والانقاذ. لكن العوَّدة، أو عدمها، ليسا محك الوطنية والوفاء.

أما بالنسبة إلى اليهود العراقيين في إسرائيل، فإن حالتهم خاصة، وهي أشد تعقيداً وتركيباً وتعدد جوانب. وبالتالي تكون المطالبة بعودتهم الجماعية (طبعاً ثمَّة افرادٌ قد يعودون) إلى عراق الستقبل محض اشتطاط ولاواقعية وامر تعجيزا

\* كاتب عراقي مقيم في باريس.

# **فى** السجال حول اطروحة بشير - صاغية: كيف يمكن اقتسام المستقبل اذا كان التاريخ منشطراً؟

موسى برهومة \*

■ مرة اخرى ينبعث ضوء من الأمل يتجدد معه السجال المُعرفي، وتتجلَّى الهواجس الإشكالية وتفرض استحقاقاتها على بساط البحث في سياق يعيد للعقل العربي مقدرته على سبر عوالم وارتياد أفاق تناى عن الثنائيات المتكسادة والانماط القارة في

وكواحدة من الالتساعات التي تفصح عن مقدرة العقل العربي على التحلل من اوهامه وتابواته، المحاولة التي تنكب مشاقها الكاتبان صالح بشير وصارم مناغية اللذان شرعا يتساء لأن عن دامكانية للتسوية الفلسطينية -الاسرائيلية على صعيد التاريخ،

(والحياقة ١٥ أيار/ مايو ١٩٩٨). ويلقت الانتجاه الجهد الاصيل الذي بثله الكاتبان في اضفاء سبك نظرى شديد التماسك على محاولتهما اعادة قراءة التاريخ للوصول الى صيغة دتاليف تسووي، لحقائق الصراع الذي مضى عليه خمسون عاماً.

وان كان الاتفاق مع «اطروحة بشير ومنَّاغَية، يَشْعَلُ اكْثَرُ مُنْطَلَقَّاتِهَا، غَيْرُ انْ محاولة للتنكير بدقائق مجاورة لتلك الاطروحية ريما، وهذا صا ننسده، توسع من دائرة السجال وتعمقها في سبيل «التخلص من التصور الخرافي للتاريخ».

فغى حين اعتبرت تلك الاطروحية مسالة الشرعية امرأ يتعين ركنه جانبأ بسبب والحدال المنهك صولهاء فاننا نراه عنصرأ اسأسياً في الاهتداء الى وسائل التحامل مع الشكلة الاسرائيلية

فللتسوية، على مستوى كتابة التاريخ، استحقاقات يتعين الجهر بها حتى نؤسس لجهد نظري مستين يمكن البناء عليه، ومن المسعب أن نقطف ثعبار ذلك أن نحن نحيثا

تَقَاسُم المستقبلُ اذا كان التباريخُ منشطراً بينَ روايتين ملتبستين يدعي كل منهما القبض على الحقيقة المطلقة والانطلاق نحو الشرعية من

تعستسمسد على حسقسائق المنطق التساريخي ودينامياته، بقبر ما اعتمنت على تاريخ القوة والصلف المؤسس على نفى الأخبر وستصقته للزاعصها واساطيرها، فكيف يعكن تجاوز صلابة هذه الحقائق والارتقاء نحو مراجعة تلتقي مع جهود المؤرخين الاسرائيليين الجدد السلام ويبتكر ثقافته

والرواية الإسرائيلية لـ «الشرعية، لم وطرده من التساريخ او ارغسامسه، في احسسن لصالات، على القبول بروايشه والإستنشال من اجِّل آنشاء سرد مستقبلي يضمن سيرورة

وماذا قعل المؤرخون الاسرائيليون الجند كى يجعلوا من امكانية اعادة كتابة التاريخ في افق من الأمل امسراً يجهنب الطرف الأحسر/ الفلسطيني ويخلصه من احتقاناته وعذاباته ومأساة مُصَف القرن «بعضهم يراها قرناً» التي بررح تح**ت نیرها**؟

أين توارث «فضيلة الاعتذار» من الابييات السياسية لهؤلاء المؤرخين الجدد كي يتوصلوا الى صديقة لخلاقية تقترب من مفهوم حسن النَّيَّة، لَّتَهيئة الوَّجِدانَ الْجِمعِي القَاسطيني للقبول بالتعايش مع الاسرائيلي ك عجار محتمله ام ان في وسع اولئك الْلُورَحْينُ ان بخرجوا علينا بتبريرات تجعلنا نبير ظهورنا للمساسي التي ارتكبت ومسا تزالٌ من أجل

تاسيس الكيانِ السياسي الاسرائيلي؟ كان شرطأ اساسيا لذي اسرائيل واللوبي الصهيوني في العالم الاعتذار الأوروبي لليهود اذا كَانْتُ نُولٌ تَلْكُ القَارَةُ تَرَعُبُ فِي اقْأَمَةُ أَي شكل من العلاقة الرسمية او الديبلوماسية مع اسرائيل، وتهاوت الصروح الأوروبية الواهد تلو الأخر تقدم ليس الاعتدّار وحسب، بل ما هو اكثر من ذلك: الدعم الثادي والعسكري غير

المحدود والتسهيلات الشجارية الخيالية، والمواقف السياسية المتسامحة الى حد الَّتَهَاُّونَ والتَستُّر على الجِرائم الاسرائيليَّة في فلسطين ولبنان وكل البقاع التي طالتها انرغ العدوان الاسرائيلي.

الضمير الأوروبي في اعماقته يعى انه اعتذر للضحية اليهودية من خلال فجانعيّة تم بعوجبها انتاج ضحية اخرى ما يزال جرحها غَائِراً، وهو ما يؤكد ان مِا جري في فلسطين مئذ بواكير القرن الحاليء مروراً بوعد بلفور الذي سعى لإنشاء وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين لا يمس بحسقسوق الاقليسات والطوائف قيها (حيث اعتبر ١٠ في المنة من اليهود شعبًا و ٩٠ في المئة من الفلسطينين طوائف واقليسات؛) ومسولاً الى اغستسمساب فلسطين عام ١٩٤٨ وإعلان دولة اسرائيل على أراضي فلسطين المحتلة حصي ثانك الدين لا يضرج عن كونّه فعلاً استعمارياً منظماً

ومتواطئاً عليه.

وتبسدو في اثر ذلك المطالبسة بخسرورة الإصابة عن سؤال الهزيمة وطروفها، ووضع اطار نظري لتفسيرها صّرباً من الاستطراد لا لزوم له، لأنه لا يخدم المشروع المقترح لتسوية التاريخ، ولأن تلك الظروف ما تزال تنسحب على عالنا وتخيم عليه بحيث يصبح ان نزعم ان للجال مهيا النتاج اكثر من حالة فلسطين ومثالها بين ظهرانينا، ولن تكون ردة افعالنا منحن بنى يعرب، اشد من ردة فعلنا أن انتهاك فلسطين ولحتلالها وهزيمة القوات العربية قرب اسوار القيس.

في نحمرة هذم الإستحقاقات ولحَّة هذه الظروف تعيد طرح سؤال السجال من جديد: هل من امكانيــة للتـسـوية الفلسطينيــة -الاسرائيلية على صعيد التاريخ؛ تعالوا نسائل المؤرخين الاسرائيليين الجدد؛

\* كاتب من الأردن.



# ماوتسى تونغ: شانغهاي فاتحة الانتصار

■ مدحيح أن زعيم الصين تشانغ كاي تشيك خرج منتصراً، في ركاب انتصار الطفاء، من أتون الصرب العالمية الثانية، ما جعله بشغل واحداً من مقاعد كبار هذ العالم، وصحيح ان نلك الانتصار كان من شانه أن يؤهله ليحقق انتصاراً أساسياً وساحقاً في دلخل الصين، في المعركة التي يخوضها أسد الشيوعيين وأنصارهم النَّين كانوا يتقدمون بزعامة ماو، في كُلُّ الْاتْجَاهَاتِ. وَالْحَقْبِقَةَ أَنْ تَقْدَمُ مَا وَ وَشَيْرِعَبِيَّةً وانصارهم كان بطيئا واحتاج أسنوات كثيرة تى يسجل خطرات حقيقية ملمرسة.

كل هذا صحيح، لكنَّ الفاجاة كانت ماثلة هناك، بعد سنوات قُلِلة جداً من انقضاء الحرب العالمية الثانية وزوال الخطر الياباني عن الصبن. إذ فيما كان جميع الخبراء للعثيين بالشان الصبيتي والدارسين له عن كتب، داخل الصين وخارجها، يترقعون ان تتمكن قوات تشادع كاي نشيك إما من صد قوات الثوار، وتبطىء حركتهم الى الحد الأدنى بحيث بحتاجون الى ما لا يقل عن عشر سنرات حتى يحققوا أي انتصار حاسم ويستولوا على مدن رئيسية، واما ان ته زمهم بشكل نهائي، خصوصاً في ضوء أوضاع كان من الواضع فيهما أن الاتصاد السوفياتي سوف يظل مستنكفأ عن مد ماونسي

تونغ وثواره بما يازمهم من سلاح وتخيرة. ماوتسى تونغ نفسه، كما كان بصرح في نلك الحين، وكمَّا سَيْكتب في منكراته، لم يكنُّ ينمل تصقيق أي انتصار جدّي وصاسم قبل مرور خمسة أعوَّام. فهو كان قد حسب طبيعة الأرض والظروف الموضموعية وتطور نهنية الشعب الصيني، وقوة رجال الذاتية، حسب كل ذلك



بنقة. لكنه لم يدسب شيئاً اساسياً وهو ان انتصاره سوف يأتي من ضعف خصوم ومصائبهم، وليس من قوته وقوة حلفائه وجدها. ما لم يكنُّ في حسبان ماو، خلال العامين اللذين تليا انقضاء الحرب العالمة الثانية. هو أن رجال تشانغ کای تشیك سیتدولون الی لصوص، والى أعداء حقيقيين للشعب ولا سيما في الأرياف، هم الذين كانوا طوال سنوات قدموا انفَّ سبهم كمدافعين عن الشبعب ضد «الخطر الأحمر، الذي يتهده.

والْحقيقة أن التناقض كان مسارضاً، بين جنود تشانع كاي تشيك النين كانوا يستوارن على كل ما تَقع علّيه أيديهم، في أي مكان يحلون فيه، فيسرقون وينهدون ويقتع كل قائد من قوادهم ويكاناً على حسابه، وبين جنود ماوتسي تونغ الذين كانوا يعاملون سكان المناطق التي يصلون اليها باحشرام وينضعون ثمن كل ما يحتاجون اليه من انتاجات الفلاحين.

كأن التناقض كبيرأ بين جيش رسم ينصرف الى النهب مهم لا صيانة ما عنده منّ عتاد واليات، لأن وقت الضباط لا يسمع لهم بذلك، وبين جيش تورى، يحافظ على اصغر عداد يملكه حفاظه على روحه وهو مدرك أنه أن فقدها سوف أن يحصل على غيرها.

الصينيون كانوا يرصدون هذا بعناية ويتحدثون عنه. وكان الفلاحون الذين يضمون الِّي الجيش الرسمي عنوة، ينتهزون أية فرصة لكي يهريوا وينتفضوا، ومن ثم يلاحق عدد كبير منهم بقوات ماوتسى تونخ. ويقول الزرخون، انطلاقاً من هذا، أن قوات تشانغ كاي فقدت بين حزيران (يونيو) ١٩٤٨ وشباط (فبراير) ١٩٤٩، اكثر من نصف مليون جندي ربين هارب وجريح وقتيل. في المقابل ازداد عند القوات المنضوية تحت قيادة ماوتسي تونغ، بشكل طوعي، في الفترة نفسها، من ١٧٠٠ ألف جندي الى مليون وستمئة الف.

ازّاء مند التطورات، وعلى رغم نقص الاعتدة، بدأ واضحاً منذ بدايات العام ١٩٤٩ أن ماوتسى تونغ سوف ينتصر، ومن هنا لم يدهش احد يوم ٢٥ أيار (مايو) ١٩٤٥، حين بخلت قوات الثوار مدينة شانفهاي، ذلك الدخول الرمزي الذي عنى كل شيء، وأعتبر لحظة الانتصار الحاسمة. صحيح ان قوات ماوتسى تونغ كانت وصلت الى بكين واحتلتها منذ اخر شمر كانون الثاني (بناير) السابق، وحققت بعد ذلك انتصارات عدد، وهي التي تعكنت يوم ٢٠ نيسان (ابريل) من العام نفسة من اجتياز نهر يانغسي جيانغ متسللة الى قلب الصين الجنوبية. واحتلت يوم ٢٣ من الشهر نفسه مدينة ناننجنغ عاصمة الصين الرسمية، غير أن احتلال شانغهاي كان له مذَّاق مختلف، ذلك لأن شانغهاي كانت السينة - الرمسر، والمعطة الاخسيسرة على طريق الانتصار النهائي، والمدينة التي يعرفها العالم الخارجي اكثر من أية مدينة صينية أخرى وبالتالي سيكون عليه ان يعترف بأن من يسيطر عليها، سيسيطر على الصبن كلها، بمعنى أن أية انتصارات اخرى ستكون مسالة وقت. ومأوتسي تونغ بالطبع كان يعرف هذا، ومن هذا ارتاح باله منذ وصوله الى شانغهاي (كما في الصورة) وبدا يتصرف كزعيم مولة رأسخة ونهانية وبالفعل ما ان مرت شهور أخرى حتى كان تشانغ كاي تشيك وحلفاؤه انحصروا في جزيرة نورموراً..

إبراهيم العريس

محامياً، ولكن موكلي يرى رأيا أخر.

ينال حقه إلا اذا قدم رشوة... فما هو الحل؟

دامت هي الطريق الوحيد لحصوله على حقه.

قلت: ماذا يرى موكلك؟

بدلاً من تقديم رشوة الية.

مكافحة الفساد

الإلهية ويتجنب النواهي الإلهية، ولا يترك فريضة أو سنة أو فأقله...

كان لنا صديق يقترب بتصرفاته من القديسين. كان يتبع الأوامر

وكان برينا يصدق ما يقال له احيانا ولو على سبيل المزاح، ولم تكن

أو هكذا ظننا ... ثم جامني يوما وهو مهموم وقال لي: لنا نقود في احد دواوين الحكومة، ولن نحصل عليها إلا بالرشوة! مأ رأيك؟

قلت له: أنت تعلم أن الرشوة حرام، ثم إنها جريمة يعاقب عليها

قَالَ: أعرف هذا كله، واعرف أنها جريمة شيد القانون عقابها في

قال: إن فكرته تقوم على أن الرشوة تكون حراماً لو كان هنفها

وقد توجه موكلي لأحد علماء الفقه وشرح له الموقف، وافهمه أنه لن.

كان الحل أن يقنمها وأمره الى الله، و يعتبرها هنية أو عطية ما

قلت أمسيقي: رأيي أن تقدم شكوي في من يعطل حقوق موكلايد

سَّالَتُهُ في ما بعد عما فعله في الوضُوع، فقال إن موكله دفع، الرضوة واستخلص حقه.

هذه القصة ترسم صورة للتخريب الاجتماعي الذي يمكن أن تؤدي.

لقد كأنت جناية في القانون، وحراما في الشرع. ولكن الضرورة واحكام الأمر الواقع حولتها إلى عرف سائد وشيء مباح... هو عرف

تذكرت هذه القصة وإنا اقرأ بحثا في مجلة «التمويل والتنمية» التي يصدرها صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتعمير. كان المحت بعنوان «التعاون الدولي للانشاء والتعمير. كان المحت بعنوان «المحاون الدولي لما كانه المساد»، اما كاتبه فهو روبرت

كليتجارد عميد واستاذ التنمية في كاليفورنيا. يرى العميد ان مقاومة الفساد مسالة صعبة وحساسة، حتى إن.

الكثيرين من الزعماء السياسيين الذينٍ يساندون هذه الجهود من حيثٍ،

المبدأ يترددون في الاضطلاع بها عملياً. في الاضطلاع بها عملياً. كيف يمكن للتعاون الدولي أن يساند الحملات ضد الفساد على

المستويين القومي والعالمي؟ يعترف الباحث انه من الناحية الواقعية، فإن جميع اشكال الفساد

محرمة فعليا وقانونيا في جميع البلدان. وعلى رغم ذلك تواجه هذه البلدان متاعب في محارية الفساد. هل تعوزها الارادة اللازمة، او تعوقها القدرات المحلية غير الكافية

م يأتي السببان معاً؟ إن الفساد ليس مشكلة قاصرة على البلاد النامية أو التي تمر.

النامية تشارك فيه الدول الصناعية، وكثير من رشاوي العالم الثالث

تَنفَعَها جهات من العالم الأول. ومن المحتّمل في السّنوات المقبلة أنَ . تجد منظمة التجارة العالمية (الغات) أن هذه المسالة تمثل قضية.

أيضًا لا يقتصر الفساد على القطاع العام، انما يمتد إلى القطاع.

الخاص. ولعل مأساة هذا الانتشار والشمول أنه يؤدي احيانا إليَّ ا

نتيجة مؤداها أن الفساد قدر لا يمكن دفعه او الفكاك منه أو عمل شيء،

ازاءه. وتتضمن قائمة الفساد - على سبيل المثال لا الحصر - الرشوة

والابتزاز واستغلال النفوذ والمحسوبية والاحتيال واستغلال مال

التعجيل، وهو المال الذي يدفع لموظفي الحكومة لتعجيل النظر في أمرٍّ.

فاص يقع في نطاق اختصاصهم، او ما نسميه نحن بالرشوة لحصول .

وتختلف أثار الفساد في درجات الضرر التي تنبع منه، هناك فسياد:

ويقدم الباحث حلولاً جذرية للفساد، وهي حلول تتلخص باختصار، إصلاح الانظمة التي تولد الفساد، واصلاح الاجور والحوافز، وقبل

احمد بهجت

عدًا كله لآبد من وقلي، قليل من السمك الكبير، يقصد بذلك أنه لا بد.

يدمر النمو الاقتصادي والسياسي، وهناك فساد يدمر البيئة والمجتمع،

ولكن اسوأ انواع الضَّرر ان يُصبِّح الْفساد هو القَّاعدة.

دون عقوبة.

بمرحلة انتقال، إنما هو عام وشامل. وقدر كبير من الفساد في

غتصاب حق الآخرين، فاذا كانت لتسليك حقنا نحن فهي جائزة.

ومضى الصديق حائرا كما جاء حائرا لم يستقر على رأي.

العقود الاخيرة. كانت جنعة فصارت جناية. اعرف هذا كله بوصفي،

مهرجال "كان" في الميزان

# الواقع والواقعية في أفلام مختلفة أفضلها لبناني!

🛛 كائن- دشتد رضا

بعيان بيس فيدا المحية مشور

سعد و ونعاجه عرجولي

سعديي واستن أبي هدلو

يف ب هن . ت سوائض واللوب

وعد السعبال العديداور

الم تعلق في طعس فونا للبل

المساء ( تعالم والاطفاطاطي

المتعدر المصعدة عي ما إلى عم

يه و عدد وب حسر سطر اللي

ملى ﴿ رَبُدُ رِيْوَلِكُ فَلَمُولُوا

المستنى ولأر يتسون بتكلم

المن المنافعة الما الما على الم

فني سنود عن العولة إلى المطوع

هممه فالمهاضرون والمطوير بريا

ن بيد استبارها بالداراوية

ه هنده هايا بهديع الويوليم

الاستعار عبده المستعبر عراقته

والاستقتار في بإياب طبطأ

ودوميسانكة وسيدشيافي

في مطبع السننفسة فإلك

بناديقه لا داسته

الماسيب وعفيه والمتبالزعو

أوا عبقد أراسية عاية وعرقو

معسمهول أموض ويتعوره لاج

لعباد والعاداتها بقراطها

المسقس سخرار الويارات؟كار(

به منهما مصمت الأوضاع البينا

والنساق لديش وتفسيدهم

مسمدون وبكفن الفراقي للثورأ

ومخصصات للمستدولتينا والمستحد ويؤدرنا الطوارة الهادا وباحساءوعقاؤة

عدر معش بن عراقيي فوية لأنه . و زنماد خارموندونه

ب التي المنهود العراقيي في البرا ب وشي شد نعقبد إنزليدية اس بحور النظامة بعوظه ليك

يرار فيد يتعونون إلى عراق للبنة

س رقل العلامل المنابعة

رسهد نعسل را يسأونسي ثويا إيلا

د در در مارستان داد الماس داد الماس داد الماس داد الماس الم

العِلم، لي ٢٠٠٠ ه

إسراهيم العريم

يدوره افعنة والبر تعيير

بصيبة والوقاء

ا معان من المعاويع وفيزي

سنربه ويحس رفض رنظهم

سنة سسر لا للقوال الملخ

■ بفرض قانون «دوغتا - ٩٥، على الموقعين عليه والراضين به من المانعي الاقلام في الدنمارك ان لا يتم تنفيذ الفيلم وموسيقاه منفصلين عَنْ بِعَضْمَهِمَا البِعْضِ وَاذَا مَا تَمْ نَلْكُ فَإِنْ شَيِئاً بِجَبِّ أَنْ لا يتغير في كمحواهما ما يعني بدوره أن المخرج يجد نفسه مضطراً للتوليف ﴿ ﴿ المُونِدَاجِ } تَبِعاً للصُّوتِ الذي سجلةِ وقت التصوير اكثر مما هو تبعاً

الم عناله يغزض، على من يوقعه، تصقيق افلامه من بون بناء بيكورات علمن دون أضاءة مصطنعة، ولا الانتماء الى نوع محدد من الافلام غُتبويب لنوعية الدراما التي يقوم عليها الفيلم كثلك من شروطه عدم اعتماد طلقرات، التصوير أو العسات البصرية (The Opticals).

مه النتلجة أن المخرج بأت يجد في التصوير حسب توارد الإهداث، جالس حُسُب شُروط مُكَانية ورْمانية كما هَيّ العادة، سَبِيلاً اكثر تُعتماناً، مَا أدى الى تساب في النتائج ليس فقط من حيث الإساليب للعامة بل تحديداً في ادارة الناحية التقنية كلها: الكاميرا المحمولة على عالكتف الشماهد الطويلة ذات الايقاع الصر والتصوير غير الضاضع والمقتضيات تقنية اساسيه في العملية السينمائية مثل المونتاج مُو المولنديُّقي المُعزوفة خلال التصبوير وليست المؤلفة بناء عليه وفيّ

إثنان من المخرجين المنماركيين الموقعين على هذا التشريع هما والمُشْرِجَانُ المُشْتِرِكَانُ بِفَيلِمِيهُما في مسابقة الدورة الحادية والمشرين من تَعْهَرْجِانَ عَانِ اللَّتِي انْتَهَتَ امس. انهميا والحِمقي للأرس فون ترايير عو الاحتفال، لتوماس فينتربيرغ. ﴿ ﴿ هُيْ ` فَ يدور فيلم الحمقيّ ( \*\* من خمسة ) حول مجموعة عن الرجال

نُهُ النساء يَوْسَسُون رابطُة تَفتعل حصاقة التصرف لَغير غاية الطَّهُور طَهُمُ فَي امام الغير وحتى إدام بعضهم البعض في احيان كثيرة. اليهم سَخَيْضَه امْسَرَاة عَافِية جَلْداً وبلا مميـزَات مِنْ أي نَوع، تجِد في عالمهم على عادة النِّي تَبَحِثُ عَنْهَا وَلَا تَجِدِهَا فِي العالَمِ أَلْخَارَجِي. عَنْها وَلا الجماعة عَنْها وَلا الماعة عَنْها وَلا الماعة الماعة عندما يظهر لها ان الجماعة أقدمت على تمثيل البله أصام رُمرة من شباب التراجات النارية على وُضِيلِ الشَّحَقِيرِ. حينها يَضِيرِهَا رئيس المُجِمُوعَة انهَا تَستَطيعُ مُغَايرةً بالكان اذا لم يعجبها أي تصرف لكنها لا تفعل والوقت يمضي احياناً

مُّهِعها واختِأناً من دونها، ونحن امام عمل لا يخلو بدوره من الحمق. أن في مقدم أسساب تلاشيه وعدم مساواته وأفلام المضرج ذاته السابقة نَانِ فَوْنَ تَرَانِيْنِ لَا يَقَدَمُ أَي تَبِرِيرِ فَعَلَي للسَّبِ الذِي مِن أَجَلِه يقرر هؤلاء مُعْشَكِيلَ مَجْمُوعَتَهُمْ وَالتَّنَّافُسَ فَي مَا بَيْنَهُمْ عَلَى مُطِّلْقَ الْحَمَاقَةَ. هَنَاك العبارة ترد في الفيلم تقول: «على رّغم الرفاهية الدّي تعيشها اليوم إلا ان بُالَاذِيد مِنَ النَّاسِ تَعْشَاءَ، وإذا كان المطلوبِ مِن تلكُ العبارة تقييم عَثْر مَا وَقُصْرِكَةَ سَلَيْهِ كَتَلَكُ الَّتِي يَقَدُمُهَا – وَلا يُنقَدَهَا – الفَيلَمُ فَإِنَّ الْعَمَلَيَة صُاسُّوها تَجِسُد غَيَاتٍ قَضْيَةَ اجتماعية من نوع آهم ربما عبر عنها فيلم بُهُ آيْزِي رَايِدر، لَبِيتَر فُوندا قَبِل نَحوُ ثِلَاثِينَ سِينَةٌ أكثُر مَمَا يِعبُر عنها هُذَا

ح'اً ● «الاصتفال» (\*\*) لعيه أسلوب أكثر حدة في التضوير. حركة سُلاكاميرا مفتعلة واقل سيلاسة مما عند فون ترايير، لكن الموضّوع اقضل روفكان من الممكن له ان يتبلور نحو عمل اجدى لولاً تلك السياسة الفتعلة

في تصوير الموضوع واقعياً، حسب شيفرة أو قانون «دوغماً ٩٠». يدور والاحتفال، حول حفلة عيد ميلاد لرب عائلة يحضرها أبناؤه الشائلة (رجلان وشقيقتهما). أحد شؤلاء - كريستيان - يلقى بقنبلة حين • أوقوفه خطيباً على مائدة تجمع عليها العشرات معلناً أنَّ والده اعتدى عُغْلَيهُ وعلى شُقيقتهُ الراحلة لينداً عندما كانا صغيرين.

م لا يتبع هذا الإعلان، الذي يبقى قمة على مستوى الإحداث العرامية · كِلها، ويفُع بِعدر ضور ثلاثة أرباع الساعة من الفيلم أي صعود أو تطور الله كنه الحدث. على العكس بالحظ المرء أنَّ الفيلم الذِّي ببدأ كومينياً طَيْفَقد التركيزُ على منحاه النرامي بالتنريج وصولاً الى النهاية التي لا - ﴿ . لَوْقَبِتُ لِلَّهُ مُرْبُعُ اللَّهُ مُرْبُعُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مُرْبُعُ اللَّهُ اللَّهُ

على التراجي التوليس مندمة بالغيام الفيفائي الأولى بيب يَهُ بِجِد النَّاقَدُ وَالْشَاهِدِ الْهَاوِيُّ عَلَى هُذَ سُواءً في قيلم رغربِ بِيروت، ٤ إكَمَايُهُو عَوْاجُ هَذَا الانتاجُ اللَّبْنَانِيُّ/ الفَرنْسِي/ ٱلبِلْجِيْكِي/ النَّرُوجِي الْيُضَارِجِ لَبُنَانَ حَيَّتُ يعرف هنَّاك بعثوانَّ اقل تَاثيراً وإشْبِاعاً هُو «يا وْلاُدَّ) يَمِنُ الْوَاقَعِيْةِ وَالْمُدُونِ أَكْثَرُ مِمَا يَجِدُهُ فَي الْقَيْلُمَيْنُ الْدَنْمَارِكِينِ مَعاً. أولاً رُثَانَها اللَّغَةُ النَّغَيْقِيةُ الوحيدة المُمكن استخدامها في نقل معالم الشارع غِيروتي فَيْ مُطلِع سَنُولْتِ الحيربِ الأهلية، ثَانيبًا لأن بناء بد لوالعمل برقاهية الاستصوضات والأنشاجات الكبيرة امر غير وارد على

● يبدأ «بيروت الغربية» (\*\*\*\* من خمسة) بتقييم شخصيتيه الرئيسيتين طارق نويري (رامي دويري) وعمر (محمد شمس). وادان في سن الحداثة المتلهفة على الجندر العاطفي والذهني. إنهما مسلمان منّ بيروت الغربية بعيشان قريباً من خط ألتماس ويبرسان في مبرسة سيحية. مع صباح كل يوم تقف الناظرة الفرنسية لتقود الشبيد الفرنسي. طارق (الذي يؤديه المعثل الذي لا يتكلم بلكنة أبناء بيروت الغربية ما يخلق شيئاً من التباعد بين المفترض والواقع لدى اللبنانيين من ٱلْشَاهِدِينَ) يَصِر على إلقاءُ النشيدُ الوطني اللبَناني بالعربية. بينما يتلقى عقابه بوقوفه خارج الصف يشهد المنبحة الذي وقعت في ١٣ لْيِسْانَ (اَبْرِيلُ) الْعَامِ ١٩٧٥ ونهبُ صَحِيتَ هَا آكُثُرُ مِنْ • \$ مِنْ الفلسطينيين في عين الرمانة.

هذه وحدها بداية موفقة رسمت بعض خطوط شخصية طارق وحددتٍ في الوقت نفسه جو المكان والزمان الذي ستقع فيه الاحداث. سريعاً ما تنشب المعارك في بيروت التي تنشطر الى شقين متحاربين. وزياد دوري (٤٤ سنة) حسناً فعل عندما حنب الفيلم اتجاهات سياسية هُو يَغْنَى عُنْهَا، وتحاشى لعبة اللوم والقاء السؤولية على رغم وضوح مشبهد المنبحة ونكر اسم الكتائب اللبنانية كمنفذ لها.

مع ارتفاع حدة المواجهات القتالية وتوقف الدراسة، تبدأ الحياة تَحْمَّادْ وَقَالَتْ عِ مَحْتَلَغَةُ بِالنسبة الَّى طَارَقَ. يَمْضَي وَقَتَأَ أَطُولُ فَي الشوارع، يعيش تفاصيل الحي الذي كأن انْفُصلُ عنهُ بسبب توجَّهاتُ والنبيه التُقافية، ونراه يصابق فُتاة مسيحية تسكن البناية نفسها وهو أمر يغيظ صديقة عمر الذي يملك كاميراً سوير ٨ سينمائية يحاول بها تسجيل كل ما يهمهما. وفي سعيهما الى تحميض الأفلام المصورة يضوضان تجارب عدة على خط التماس. وفي مناسبة مقتل كمال جنبلاط يشتركان في التظاهرة، لكن قوى (مجهولة لدينا على الأقل) تعترض طريق التظاهرة وتشتبك مع عناصرها ما ينفع طارق للأختباء في سيارة مركونة سريعاً ما تتوجه الى بيت أم وليد، الَّتي كَانت دخلت التَّارِيخُ السَّعِبِي اللَّيِنَانِي على أساس انَّها، حَلَالُ الْحَرِبِ، أَدَارِتِ اشْهَر بيت دَعَارة انطَلْاَقاً مَن «أَن التَّحْت (أي السرير) لا يعرفُ الطائفية، كما تقول في أحد مشاهد الفيلم.

الى جانب كل نلك، يتابع زياد دويري، الذي يقول انه بني الفيلم على منوال حياته أنذاك قصة والدي طارق (كارمن لبس وجوزيف بونصار) اللذين التقيا في زمن أفضل ويواجهان في هذه الطروف التحدي الأصعب بينهما كمَّا بين موقعهما الثقافي وللعيَّشي معاً وبين الوطن، اذ تدعو هي لغادرته ويطالب هو بالبقاء فيه.

ينكر «بيروت الفربية» ببعض أعمال مارون بغدادي على نحو لا بمكن التحكم به. فالحرَب التي يتناولانها ولحِدة وأسلوب المعايشة التي لا بد أن تلتقط جنون الحرب متشابه أيضاً، لكن لدى تويري ميزة أنَّ لديه منهجأ مرتأحأ لمعاينة الشخصيات ومحيطها الاجتماعي ولتداول الوَّاقِع المُعَاشُ بِطَرِيقَةُ اكْثُر وَصْـوْحَاً. الفَصَّل الذيُّ نرى فَيْهُ بِطَلَّى محروب صغيرة، يركضان وراء بعضهما البعض في شيُّوارع بيروت عندُّ نهاية الفيلم، على جماله وتأثيره، يبقى غامضاً ملعوباً للتأثير الشهدي أكثر منه للتبرير، الدرامي. وهذا ما لا يقع في هذا الفيلم. وكما نكرناً، فإن تباعد اللكنة اللبنانية من تلك التي لدي المثل رامي

بويري تترك فجوةً في قبول الشخصية على النحو المفترض أو المطلوب" لكن الشَّابِ لديه حضور طبِب وروح خُفيفة مناسبة شكلاً وآداء للدور. هذا الْفَيِلَم الأول لزياد دويري لديه كل الضامات المطلوبة لنجّاح محلى (سواء حدث أم لم يحدث) أو عالمي، أسلوب عمله الناضج (عملُ

تحت َّادَارة كوينتين تَارَانتُينو) ويرايِّته الأُكيدة بتَّقْنيات العمل.

الأفلام الأخرى التي وربت في للسابقة نختار منها سريعاً ما شاهده الناقد لحين الكتَّابِة، أيَّ قُبِل أربِعَة أيام من انتهاء الهرجان:

● دالثقب: (\*\*\*) للتايوائي تساي مينغ - ليانغ هو رابع فيلم له في سلسلة تبدُّو ذات مَـزايا وعناصر مُـتشَّابِهِـة. رَجِلُ وامَـرَاةَ لا يزالانُ يعيشان في منطقة واقعة تخت الحجر بسبب انتشار وباء غير مفهوم الأسباب قبل سبعة أيام من حلول العام ٢٠٠٠، انها أيام ماطرة لا يتوقف فيها سيل المياه المنهمرة من السماء ولا مِن مواسير يعتقِد بأنها مَنَّ الشَّمَّةُ الفُوقيةُ التي يَصَّلُها الرجل. الْأَرَاةَ الَّتِيُّ تَسْكُنَّ فَي الشُّفَّة اسفله هي التي تعانى من تلك الدفق، لكن كلاً منهما وحيد في بنياه يعيش كماً لو كان يستّعير من الزمن حياته. انه فيلم مثقل بعبء أجوائه التي لا يخفف منها أربع أغان فانتازية تدخل على النص الأساسي لتعكس أحلام المراة التي تعيش معاناة

• «هنري فُول، (مبعة) لهال هارتلي جديد وموج ومبهج على رغم حوار يشتانه الرّغي الثقافي الذي يتلقف المرّغ اذا ما جنس ذات يوم

ومنْ يحبني يركب القطارة (فرنسا)،

مستمعاً لشلة من أبناء لوس انجليس، أنه عن رجل غريب يصل الى حياة رجل غريب أخَرَ، الأول انسأنَ مشى طوالٌ حياتَهُ عَلَى هَامشُ الحياة في الاتجاه المعاكس للحركة الاجتماعية من دون أن يبلغ شيئاً يعتقد يوماً بأنّ لديه أي سلاح أو موهبة. هنريّ (توماس جاّى رايان) يكتشف موهبة سايمون (جيمس يوربانياك) للكامنة. يعتبره موهبة موضُّوعاً شاسعاً كهذا، لا يكثُّف لنا مطلقاً ما اذا كان شعر سايمون حِيْداً حَقاً أو انْ الاقبال عليه كان بفضل تجارة الانترنت التي استجابت

يرسم المضرج هارتلي خطة عمل نكبية بالنسبة الى فيلم تقيده امكانات انتاجيةً محددة أكثر منها محدودة، فعلى سعة ما يتناوله فإنه يعمد الى بساطة التكوين في اسلوب العمل كما في شكله. حجم اللقطات (متوسطة وقريبة معظم الوقت) ووضعه الكاميرا في المكان المناسب (مع قليلُ جداً من التحريك) توظيف بارع للحمة اسلُّوبية تَضِمع الفيلمُ الحالي بافلام هارتلي السابقة من حيث الأسلوب.

معبر عن فحوى كلُّ شخصية. ففي حين أنه (العِنوان) هو اسم الشخصية الإساسية، فإن كلمة Fool (غبي) قد تكون رمزاً لشخص يدعي النكاء والموهبة بينما هو غبي وخاليّ الوفاضّ في الواقع، وهذَّا قدّ يكون حال هنري كما هو حال سأيمون، الإسم الذي كان عنوان شخصية

● الإقلام الفرنسية كثيرة في المسابقة نسبياً (خَمْسَة من ٢٢) لكن معظمها، كمَّا كأن متوقعاً، يصلُّح اكثر للعرض في بيوت منتجيها ومخرجيها، دمن يحبني يركب القطار، (\*\*) لباتريس شيرو دراما حول ميت يتم نقله بالسيارة ونقل الشبيعين بالقطار لأن الميت، وهو فنان، أوصى بأن من يحبه يركب القطار الى منفنه، ومحبوه كثيرون لكن أحداً منهم لا يتمتع بشخصية محبوبة. ليس هذا من اختيار الفنان لمررات برامية وموضوعية، بل من نتاج تركيبته الشاصة التي قد تعاني على

عكلير دولان، (\*) للأميركي لودج كريفان دراما عن العلاقات العاطفية التيّ تبدو كانمًا تكشف عن حب المُحرج لصنع فيلم بورموغرافي (وهو ميلٌ نراه خفياً تحت ستار واه لدى المُخرج لارس فون تراييرًا. لكن محياة الأحلام لدى الملائكة، للجديد أريك زونكا (\*\*\*\*) فيلم رائع كعمل عاطَفي من ناحية وكعمل اول من ناحية اخرى، فشخصيتاه الرئيسيتان تَدِخَلانَ صِداقة انسانية جميلة في النصف الأول منه وتحسرانها في عندمنا تقع احداهمنا في حب للحياة معه وترك الفاقة بمعيبه إنها لأتستمع لحجة صعيقتها التي



ومع سُجِلَّ يخلُو من إي افعال بارَرُة، والْثانِي أنْسانَ مشِّي طُوالَ حياته على هامش الحياة انما في اتجاهها. أيضاً لم يبلغ شاناً ما فيها لأنَّه لم شعرية فذة ويدفعه للنشي فيصبح سايمون كاتبأ معروفا على مستوى عَالَمَيْ. لَكِنَ الْمُضْرِجِ قَالَ هَارْتَلِي، الذي لَمْ يَعِالِجَ فِي أَفُلَامَهُ السَّابِقَةَ للمضمون الفضائحي في ذلك الشعر.

شخصيات هارتلى مركبة من دون تعقيد، والعنوان قد يكون خير غُيرَ بسيطة على الاطلاق في فيلم هارتلي الثالث سبايمون البسيط،

أية حال من شعور بالنتب كهنه شَّاناً رَبِّينَ

تدرك انهيڤيونجاد في غلاقته أدُّ مست

عَالِعُرْضَ الْأُولَ سِيكُونَ فَيْ الْقَاهِرَةُ خَلَالَ تَمُورُ الْقَبِلِ آنور القوادري أنجز فيلم «عبدالناصر» يتوجه عربى ولسات عالية محفوظ عبدالرحمن الذي أعد

Ba Lagar

الد . 🗖 لفدش – ندى منزلجى

ايام ويَخْرَج فيلم ،جمال المام ويُخْرَج فيلم ،جمال الماميرية من كنف انور القُوائري ليتحول مرة و آحدة حوالي الإبدِ كِياناً خاصاً يُحاسَب ويناقش وتصدر بحقه الأحكام. وإِذَا كَانَ قِهِ نَجِأَ مِنْ مَحَاوِلَةُ الْمُنْعِ، فألى أي مدى نجا من ركام المحرمات من إلى أي مدى تتوصّل السّبينما ذاتها، وهي القادرة على غزو ومخاطبة جمهور بقُوق ما يحلم به اي كتابم إلى للكشف بنزاشة او يستَّح لَهِ عِنْك في وطن السَّر والستر، يَخْصوصاً عندما تحتال ... ملامسة خط أحمره

خُلَفَيْةَ الحوار مع أنور القوآدري: . • المؤلف عبد الناصر؟ ما الذي دفعك لافراع فيلم عنه في هذه الفترة للتي سيطر عليها معطيات مختلفة تماماً عماً سعليٰ إليه؟

عدالناضر وإنما على انصافه في نُرَاسَة سَنِينُمائِية تَارِيَّدُية. كَمَا الندي) بتقديم فيلم يجنب أجميع الفئات سواء من الشباب أو

. النين عايشوا الفترة، وكتلك الجَمّهور الغُربي. أردت تقديم فيلم مصري عربي السيناريو، والمخرج محمد فاضل الذي ضم كل الجهود بعمل عالى تمامأ كشخصية اخراجي جميل، وجميعهم أصدقائي وزملائي. على كل حال، عبدالناصر، فانا مثلاً سوري ونحن في سورية نحب عبدالنامس، والآنتاج مصري -سبوري مشترك. المثلون

الرئيسيون مصريون بينهم المثل يحفرني نجاحه ويشد من خالد الصاوي الذي قام بدور عبدالناصر، وهو ممثل مسرحي أساساً تعرفت عليه من خلال مسرحية عبدالله ونوس طقوس اردت لفيلمك أن يغطيها؟ الاشارات والتحولاتء ويضم الفيلم كذلك فنانين وممثلين سوريين اضافة إلى المثل الكويتي إبراهيم الصلال وممثلين انكلير. وحرصت على الإستعانة قرّار التاميم. أما فيلمى فهو بفنيين نوي كفاءة عالمية كمهنس كان في الثامنة عشرة من عمره الصوَّت بُولٌ كارل الذي عمل معي (دخوله إلى الكلية الحربية) في فيلم «كَسَارة البندقّ». وتجدر أمتدادأ إلى الثورة وتسلمه الأشارة هذا إلى أن السيناريو السلطة، وصولاً إلى الصراع الأصلي كان من إعداد العربي - الإسرائيلي وحلفٌ بغداد السيناريست الانكليزي اريك

> آخر للسيناريو ولكن لسات سائدوڙ ظلت فيه. ما تقييمك لفيام «ناصر ٥٦» وهل تخيفك فكرة القارنة المتعلة بينه

سائدرن، صحيح انني قمت بإعداد

الكويت في عهد عبدالكريم قاسم واتخاذه قرارأ عربيأ موحدأ بَّالْمُنغِ. فَالغَرْوِ كَانَ سَيُؤْدِي إِلَى وپيڻ فيلمك؟ - النافسة الشريفة في الفن ۱۹۹۰ وغیرها... جميلة في مصلحة الجمهور

ومصلحة العمل، وفيلم ساصر ٥٦، ناجح جداً بكل المقاييس، ونجاحه أكد مقولتي بأن فيلفأ عن عبدالناصر سيكون ناجحا وجذابا بالنسبة إلى الجمهور على نقيض رأى العديد من المولين والمورعين النينن عرضت عليهم الفكرة سابقا أما فكرة المقارنة فهي صحية ولا تخيفني، والأمر في النهاية متروك للنقاد والجمهور. ويجب أن لا ننسى ان ساصر ٥٦، كانت وراءه الدولة والتلفزيون المصري

واقبِمت له دعاية ضدمة جدا لم محصل ما يماثلها في تاريخ السينما المصرية وأدى النجم الكيين أحمد ركى الشخصية بطريقة رائعة وكذلك الكاتب



القوادري ينير أحد الشاهد.

بالتاكيد، وكثلك اعتمدت المنطة، التاريخي في الأمور التي وربت بشكل متناقض في المصانر الختلفة

• ما هي الصعوبات التي واجهتك ني تحقيق الفيلم - الحلم وأدت إلى تأخير ظهوره كل هذه السنوات؟ - رغبتي الأولى كانت اخراج فيلم عالمي على غرار وغاندي، بميزانية عشرين مليون دولان، إلا

أن ذلك كان صعب التحقيق وشركات التمويل كائت ثوافق ثم تنسحب. وهذا يحصل دائماً مع الاقلام الكبيرة، فقد احتاج العقاد إلى ١٥ سنة لتحقيق فيلم والرسالة، وأتنبره احتاج إلى ٢٥ سنة لتحقيق وغاندىء لقد أنهبت فيلمى خلال سبع سنوات، وهذا يعتبر معجرة على رغم اصطراري

إلى تغيير السيناريو لضغط

الْلَيْزَائِيةُ ٱلصَّحْمَةُ ٱلَّتِّي كَانَتَ

مرصودة لمشاهد الحروب

• ماذا عن محاولة المنع والاعتراضات التي وجهت إلى الفيلم وعلى ماذا تركزت؟ - لقد تعرض الفيلم لهجوم ومطالبة بمثعه والغريب أن يحصل ذلك قبل أن يشاهد الفيلم

واعتمدت على الأرشيف وركزت

القبلم الأساسي، وأصبح الفيلم عربياً ذا صبغة عالمية بعد أن كنت

أنوي اخراج فيلم عالمي على غرار

دعمر المحتار، بنسختين ولحدة

ناطقة بالانكليزية والأخرى

بالعربية بالتعاون مع بعض

المثلين العرب، ولكني سعيد في

الوقت الحاضر، فقد خُرج الفيلمُ

على رغم الصعوبات الكبيرة

بمستوى رفيع يرضيني. وهو

السينما وأنا اعتبره عملأ عالما

وضعت فيه كل ما أملك من طاقة

عملى الثامن على مستوى

دلخلية.

على الدراما محافظاً على حُط



تضَّافر العديد من العوآمل الإبداعية ولا يمكن الحكم عليها من خلال السيناريو فقط .. هذا إذا اعتبرنا أنَّ الأَتَّهَامات الموجهة إُلَىٰ الْسُيِّنَارِيوَّ صِحْيِحَة، وِيَّاتَيْ تُصرف كَهذا في غَمرة مطالبننا بالديموقراطية وقد وصل الأمر إلى حد اتهامي شخصياً بالخيانة والعمالة. وهناك قضية الآن في المحكمة بيني وبين الفنانة برانتي عبدالحميد التي وجنت ان السيناريو يحوي مكالمة عاتفية بين عبدالناصر وبن غوريون على رغم أن ذلك غير موجود اطلاقاً في القيلم، ولم يوجد في السيناريو أو في التاريخ طبعاً. ويبدو أن هناك حسابات شخصية مع عبدالناصر اربد تصفيتها عبر مهاجمة فيلم ينصفه • متى سيخرج الفيلم للجمهور؟

وأين سيكون العرض الأولى وهل ستشارك في مهرجانات عالمية؟ - كنت أريد للفيلم المشاركة في مهرجان كان، لكن للأسف ما ۖ رال بحتاج لإنهاء اللمسات الأخدرة وآخر موعد لتقديم طلب الشاركة في مهرجان كان منذ شهر. إن شاء الله ساشترك في مهرجان البندقية أو سان سيبستيان الاسباني أو تورنتو الكندي أو لندن. وبالنسبة إلى العرض الأول، فسيكون في القاهرة، المدينة التي احتَّضَنْتُ أحداثُ القبلم، وذلك في

١٣ تموز (يوليو) لينقل بعدها إلى

بيروت، ثم دمشق وبقية

العواصم،

بدنيه الحنة وإن شاء احظه مكة الكرمة 12.01 14,14 ٤,٠٤ للنبيئة للنورة Y.04 \$.77 لأقبس الحثلة 17,7 4.17 ์ุชท์สา 14.00 17,53 Y, \$0 للجزائر 14.19 11.1A 4,14 الخرطوم الكويت الرباط 14.51 11,54 2.54 7,17 T, TA 0,15 11.07 الرياض 11.45 14.14 2,17 7,10 النوحة IA, EA \$,00 4.14 القاشرة 4.89 E.YA بيروت بغداد ٠٢٠,٣2 10.25 17, -1 £,øţ 14.44 17. . 4 17.14 0,.1 7,17 تونس £ . Y £ M.TV 18,00 0.1 Y, 27 17.3 17,17 4,47 0,75 1,05 £,11 T,TY 14.41 18. - 1 10,54 17,40 طرابلس الخرب 1.5 عدان مسلط مقدسو نواکشوط 7 of 10.Y1 0.11 14.11 11,07 0.50 ٦,٢٥ 0. . 1 ىر ئىقىرى ھەران 17,57 0,77 ו٣,٢4 T.,10 10.11 14.-1 £,£v ٣,٠0 الينا برلين TT, 14 ۲۰.۳۷ 17.10 17.72 1, 1 x+1.17 17,00 1,01 x+7,07 بروكسيل 0,00 ו₹,\$₹ باریس جنیف 0,14 ×-٣,٣1 77.77 11,13 17.-7 37. . . Y 9,74 x+T,TA 17.2A 17.20 0.19 x - 7,09 سارأييقو 37,27 ٣,01 \*\*Y.12 77. . 1 11,77 17,17 ستوكهولم 17. · Y 1.74 x . Y . E 4 17.77 77.10 كوبنهاغن 14,10 1,07 X+ Y . 0 1,17 x+1,01 1£,15 مدريد ني**قۇ**سيا

Y1.75

T+.TF

14.1

11,77

x.T,0T

....

واشنطن

0,10

تقويم المركز الاسلامي في أخر ـ المانيا \*\* يرجى مراعاة التوقيت الصيفي

عبر اظهار الانجازات التي حققها انْنَىٰ كُسْيِنِمَائِي أَجِد شَخْصِية عبدالياضر وحياته مادة درامية النُّعَةُ بَحَدُ دَاتِهَا: تُورِتَهُ، تَولِيهُ أموز البلاد، حلمه بتوحيد الأمة العربية، وقيادته للصراع العربي - الإسرائيلي، وحتى صداقته القوية لعبدالحكيم عامر والنهاية التراجيدية التي الت إليها... كل ، هذا حَذَاب درامياً بالنسبة إلى أكما أنه يشكل تحدياً (وأنا أحب

- كِتُفُ النّاريخ هو إحدى مهمات الفن السابع، ولَقَد اردت تسليظ الضوء على فترة تعرضت لتقتيم وحملات تشويه اعلامية قانها الغُرب، كنا ان عبدالناصر، أحد صبناع تاريخ القرن العشرين، أ الو رجل مبادئ وقف في صراع عنيف كع الغرب وظل محترماً حثى في هريمته من الغرب. وهذه أُ مُتُوارِبًا ليس قائما عَلَى تُصحِيد

. . هُذُهُ التساؤلاتُ كانت في

ظاهرة منفتة تستحق فيلمأ " before I had

يمار المنطقة كما حصل في العام • على ماذا اعتمدت في إعداد

والوحدة مع سورية ثم الانفصال،

والرؤية التي تمتع بها في موقفه

من القضائبا العربية كمحاولة غزو

السيناريو؟ اعتمدت على مصادر كثيرة منها كتاب سير انطونى بالكينغ الذي كان وزير هارجية بريطانيا في حكومة انطوني ايدن، وكان مقرباً من عبدالناصر، وقد استقال من منصبه بعد العبوان الثلاثي على مصر ووضع كتاب وناصرة

بعد وفاة جمال عبدالناص، وكذلك كتب محمد حسنين هيكل، وكتب أخرى لعيدالرحمن الرافعي ومحمد عودة وعبدالله إمام وجان لاعاتور وملفات عربية والكليرية ومقابلات شخصية مع الفريق فورى وعبداللطيف بغدادي... وفي النهابة خرجت برؤياي الخاصة

بدأت مع الرومان وازدهرت في العصور الاسلامية

ارباح الشركة العربية السورية للمنشآت السياحية ٢٤٤ مليون ليرة سورية

# بصرى نموذج سوري يؤشر الى نمو القطاع السياحي

🛘 بصسرى الشسام (سسورية) -

🖪 الواصل الى مدينة بصرى الشام التاريخية من للنخل الشمالي القادم من بمنشق تنخشيه ورشية الأعيميار الواسعة التي تشمل معظم مرافق هذا المنتجع السيباحي المهم والذي يضم مجموعة من الأثار الرومـــانيـــة والبيزنطية والاسلامية التي لا مثيل لها في معظم انصاء بلاد الشَّام. ومعد جولة قصيرة في اطراف المدينة يتبين لنا أن ورشبة الأعمار والترميم تشمل جوانب عدة وليس المدخل الرئيسي من جهة العاصمة السورية.

ولعل الموقع الاستسراتيسجي الذي تحتله بصرى ألشاه على مفترق الطرق من ستورية وفلسطين والاردن (ومنها الى السعودية) يقسر الثروة الهائلة من الأثار والمعالم التاريخية المنتشرة في المنيشة نفستها وفي العديد من القرى والبئدات الواقعة في الجنوب السوري الذي شهد في مراحلٌ تاريخية متعاقبة ير من الإمسارات والمسالك والاميراطوريات.

غسيس أن ورشية الأعتميار الته شبهدناها في بصيرى الشيام، وتمثلت اساساً في شُنق الطُرقات العريضة وتبليط الارصفة وزرع الاشجار المورفة على جوانب الطرق وتحسين الخدمات السياحية والترفيهية، لا تقتصر على هذه النبينة التاريخية وانما هي جزء من اتجاه عام تعيشه سورية حالياً ويعكس التركير الذي يوليه القطاعان لخساص والعبام للشبان السبيباء بوصفه المجال الأكثر نمواً في الاقتصاد المحلي في هذه المرحلة.

وقي موازاة الورشة الاعمارية التي تبدو بوضوح في الإنشاءات العامة ف بصري الشام فإنَّ التحسينات ملحوظةً أيضًا في فندق بصرى الشام التأبع للشبركبة العربيلة السورية للمنشبات السيباحية التي تعتبر الشركة السياحية الرائدة في سورية وتغطى نشاطاتها معظم المحافظات السورية وقاربت قيمة استثماراتها الفعلية حوالي ١٥ بليون ليرة سورية (حوالي ٣٠٠ مليون دولار)، وأصبح لها خلال للسنوات العثسين الماضية وجود فاعل وقوي في المناطقَ السياحيةُ والكثاريةُ

ومع ان حصة سورية من السياحة العالميةً لم تصل بعد الى المستوى الذي بتناسب والثروة الإثارية والترفيهية والسياحية في البلاد، فإن الشركة العربية السورية للمنشات السياحية المُالكَةُ لسلسلةَ فَنادق الشام في سورية استطاعت خللال السنوات القليلة الماضية ان تزيد من عبد السياح الإجانب الذين تستقدمهم في رحلات منظمة متكاملة، وبالتالي تمكنت من ان ترفد الاقتصاد السوري بمداخيل مهمة من العملات الأجنبية.

وفندق بصرى الشام (وهو افخم فندق في جنوب سورية) واحد من الفنادق التبابعة للشركة، والتي تشهد الأن عمليات توسيع وتطوير جنرية الهدف منها زيادة القدرة الأستبعابية للسياح وتقديم افضل الخدمات وفق المواصفًات العالمية. ولا يقتصر الأمر على الفنادق فقط (مثل فندق ألشنام في دمشق وافاميا الشيام في حماه وشهباء الشام في حلب وغيرها من الفنايق الفاخرة) وانما يشمل كنك الخيمات



للدرج الروماني الشهور في بصرى الشام

الساعدة كتاجير السيارات السياحية - الخاص لياخذ دوره الرتقب في انفتاح والمؤتمرات وما الى نلك

> الشركة في دمشق اخيراً طبيعة النجاح الذي تحقق، وفي الوقت نفسه تؤسر الى الاتجاه السُتقبلي الساعيّ الى تعزيز السياحة العربية البينية وكنك زيادة اعداد السياح الإجانب النين يقصدون المنطقة وجذبهم الى سورية المنفتحة على السوق السياحية العالمية بصورة متسارعة. فقد اعلنت الشركة العربية السورية للمنشات السياحية أن اربادها في العام الماضي بلغت ٢٤٤ مليون ليرة سورية (حوالي ٥ مالايين دولار) قسررت توزيع نصفها على المساهمين بواقع ٢٥ في المئة من القيمة الأسمية للسهم الواحد.

وكانت الشبركية عقدت اجبت بالمنشبات السياحية، وقام خلال اثنت

والباصات الفخمة وتنظيم الرحلات وتعكس النتسائج التي اعلنتهسا

الجمعية العمومية السنوي في قاعةً الامسويين في مفسندق السشام، برئاسة الدكتور عثمان عائدي رئيس مجلس ادارة الشركة، رئيس مبجلس ادارة مجموعة فنائق درويال مونصوه في فرنسا، ونك في مناسبة التكريُّ الثَّانية والخمسيِّن لعيد الجلاء في سورية. وأكد النكتور عائدي في كلمته ان منجلس الإدارة عسمل حساهداً منذ تاسيس الشركة لتغطية سورية عشرة سنة بانجاز هيكلية متكاملة للمناطق الاثرية والترفيهية والسياحية واصبح للشركة وجود وتشاط فعلي في اكستسر من ثلاثة ارباع المصافظات السورية.

وأشيار الى ان إحداث شيركة منشيات سناحية تدعم السياحة الداخلية شجع القطاع الخساص على القسيسام بدوره الضروري والاساسي بايجاد اماكن اضافعة لإقامة السيباح بمستويات مختلفة وبشكل يتكامل معها. وشيد على الدور الحقيقي لشركات القطاع المُسْتَرِكُ السياحيُّ الذي يدعم القطاع

سورية على السياحة العالمية والعربية والداخلية وذلك لانجاز وتحقيق خطة التنمية السياحية التي تقوم على

التعاون ما بين القطاعات الثلاثة. وتوقع المكستسور عسائدي تنامى السياحة العالمية من ٥٥٠ مليون سائح العام ١٩٩٦ الى حوالي البليون سائح بنهاية القرن العشرين، اسا نصيب العالم العربي فتوقع له أن يزداد من ١٦ مليون سائح حالياً الى حوالي ٣٥ مليوناً بنهاية هذا القرن. وابرز دور الشركة بعد ازمة الخليج الاذيرة، وتمثل نلك باعسادة الشقسة للافهواج السياحية التي كانت تزور سورية من خلال حملات الدعباية والنساركة في الاستواق والعبارض السيباحيية الضارجية اضافة الى الصمالات الاعلامية في الصصافة العالمية واستقبال البعثات الصحافية ووسائل الاعلام الأخري بمناسبة إقامة معرض للآثار والثقافة السورية في معهد العسالم العسربي سسورية ذاكسرة وحضارة، دام خمسة أشهر وجرى

تمىيىدە مرتىن. وهذه الصورة التي رسمها النكتور عائدي بالارقام التغصيلية، يجدها الزائر الى سسورية مساثلة على ارض الواقع في مسعظم المناطق الأثارية والسيباحية والترفيهية من بصرى الشام في الجنوب الى تدمر في الشرق مرورا بدمشق وحماه وحمص وأقاميا وصولاً الى اللائقية وحلب في الشمال والشيمال الغربي. ومما لا شك فيه ان مشاريع البنى التحتية تسير بونيرة ملدوظة مترافقة مع مشاريع تكاملية تنفنها شركات القطاع الخّاص أو القطاع المشترك مثل الشركة العربية

كحصن دفاعي.

🛢 طريقة العل: اشطب الكلمات

التي تعشر عليها بين الاصرف النشورة في الشبكة، الشقيدا او

مسعودا أو هبرطاء ألى أن ثبقي رجب لديك في النهاية الأصرف الكونة رصع للكامة أو الجملة الفسائعة، مع رضة الانتباء ألى أن الامرف المشررة لا يشترك في كثر من كلمة ولمدة.

السورية للمنشآت السياحية. وليست بصبرى الشبام التي بخلناها وبهشنا لحركة الاعمار فيهآ الا النموذج المعبر عن مشاريع مماثلة في مشتلف انصاء خزفية واخرى بلورية، ومنفنمات تعود

طيق طحين طرينة طفيان طقيف طقس طولون

🗖 النستير (تونس) -- «الحياة»

🗷 تتغير الأزمنة وتتعاقب لكنها تظل تدور بين أسوار مدينة المنستير وتتواصل بين جدران شوآرعها الغارقة في عراقة التاريخ، حيث تحكي امواجها التي تعسانق السساحل ثم ترتد عنه منكفئة مغامراتها الطويلة والشيقة مع الزمن، ورحلة حلمها الأبدي مع الححضسارات التي تعساقسيت على

ولعل الصفحات الأولى من تاريخ المديثة التونسية بدات حين اختبارها يوليوس قيصر لتكون درعأ لجيوشه في فتوحاته الافريقية، فكانت روس بينًا» العَابِرة (المُنستير صاضراً) محصنة بثلاثة اسوار، ما زالت اثار بعضها ماثلة لغاية اليوم، كشاهد على التاريخ، ويصمة واضحة المعالم انطبعت على صفحات الزمن.

ومع تشيد الإغالبة في انشاء مدينة الربَّاطُ السُّونسية في الَّقرن الشَّامن الميلادي، ترسخت أهمسة المستسر العسسكرية اذ كسائت الرباط مسأوى للستصوفين وحصنأ عسكريأ لصد الغزوات القادمة من طريق البحر. وفي القرن الحادي عشر شهدت المست كثيراً من للتغييرات لتعيش اعوامها النهبية، خصوصاً بعد أن فقبت مدينة القبروان منزلتها كعاصمة للفاطميين وكمركز لنغونهم

تتواصل الأعوام ولكن ليس بنهج ثابت، وتتمايز مع اختلاف الأحداث الجسام وتأثرها في مفاصل الحياة في المنستير، حيث تَضع المدينة خاتمة لعهود الغزو والاحتلال والفتوحات لتبدا عصرها الضاص المطرز بالتضحيات التي قدمتها، وتغدو كما نعرفها اليوم. فمن حصن عسكري يضع حداً لكل الأطفاع، تحولت المنستير الي مركز جنب سياحي ومصدر اغراء لا يقاوم لكل جهات الأرض.

وتتناغم سمفونية الألوان في النينة مورة يصعب وصفها حقاً: زرقة البحر ونهب الرمال وخضرة الزيتون وبياض الجدران. انها نموذج مصا للبلاد التونسية حيث يتواشج الماضى الموروث مع الصاضر المحدث في أصرة بهية. وحظيت المنستير بامكانات مهمة بعد استقلال البلاد، وذلك مُسمن المجهود الوطنى للتنمية السياحية فانجر في المدينة الكثير من المشروعات لاحياء المعالم القديمة، الى جانب انشاء سلسلة من الإنجبازات السيساحيية الحديثة التي تؤكد على اهمية المبنة على خارطة ألسياحة التونسية، بعيما حباها الخالق يسمات مميزة كالموقع الجُغرافي وطَّقَس مَثَّالي، مَا يؤهلها لصدارة هذه الصناعة.

وتاتي ضواحي للنستير في اولوية المعالم الَّتِي تحتوَّبِها المُديِّنَةِ. فَالرِّباطُ، نلك القصر التاريخي الشامخ باسواره العالية وأبراجه المحصنة ألطلة على البحر، تم تشييده العام ٧٩٦ ميلانية

ويستضيف القصر في ليالي المسِّفُ سهرات فنية، ليتحول مَن موقعَ عسكري ومشال للانفلاق الى رميز للانفتاح والتواصل الحضاري. وأقيم داخل الرباط أيضا متحف على بورقيبة للفنون الإسلامية، وفيه يجد الزائر مخطوطات اثرية بديعة ومنسوجات قديمة في غاية الابداع والاتقان، وأواني



الى عهود قديمة عاشتها المنستير على

مدى تواصلها الزمني، بالإضافة الى الله

وفي امكان زائر الرباط ان يتوقف

فلكتَّة لَقَياسَ علو الْكواكِبِ صَنْعَت في

لحظة في احدى غرفه ليتامل مجموعة

من السواري المنقوشية، ومن شواهد

القبور التي يعود عهدها الى القرنين

وماً أن تتخطى عُتِية الرباط لتخرج

الى الشارع حتى يفاجئك مشهد قد

يبدو للوهلة الأولى في غير محله...

انها استوبيوهات تم فيها تصوير عبد من الإقلام السينمائية العالمة الشهيرة

تظرأ الى موقعها وشكلها العمراني

وهذا مسجد كان يكتنفه في القديم رباط

ثان ضاعت أثاره اليوم. ويوجد رياط

ثالث اسمه دراوية سيدي الدويب. لكن

جامع بورقيبة يبقى تحفة من تحف

القن المعماري الأسلامي الأصيل، وفيه

بيت الصلاة اللقام على شكل قبة فاخرة

ويستند الى ست وثمانين سارية من

المرمس الوردي اللون. ويتصمدر هذا

البيت محراب مرخرف بالفسيفساء

النَّهْبِية، وللجامع تسعة عشر بابأ

أح ميلجب والقيمة

٣- حداثق - ضد ينفي

٦- جدم لية – مركب

۷- منامات - عقب

عموبيأ

٨ - ساقها - عملة اسيوية

٣- بالغ للكان - متشلبهان

مصنوعة من خشب الساج الرفيع.

وعلى مقربة توجد زاوية السيدة،

الحادي عشر والثاني عشر.

قرطية العام ٩٢٧.

وهيئتها المميزة

ا ن خ ۱ ال ق اك ي ب و ر ي ن

ل ق ب ط د ع و قطع ي ا ن

1 2 4 5 6 1 5 5 6 6 9 5 6

ا ن طوريفي ا ن ص ش ت

ن ن ن ط ظ و ا و و ض ب ن ا

<u> ش ي د و ي ز ز ل ك ي و ب س</u>

1 e c e t t e s t l e c d e c d e c d e

د و ط ح ش ك ة ق و ا ع و ك

ي د ق ي ا ق ي ل و ص و ب ا

ت ط ف ي ف ن د ر و ف ت ١ و

حل العدد السابق: أحمد شوقى.

86

ط و غ ل ع ن م س ي س ا د د د د د تريا - ننم

المنستير التونسية تحتضن المستقبل بذراعي الماضي والحاضر

وفي غرب المنشزه جناحان بشكل

هنيسي مشمن الزوايا يضال للناظر

انهما يحرسان المقبرة البحرية حيث

تبرز قبة سيدي المازري ولي صدينة

المنستير. ويهيمن على هذا المكان

ضريح ال بورقيبة بقبته النهبية

الساطعة ويرجيه المتوامين، واقيم هذا

الضريح في وقت تشبيبيد جامع

بورقيبة، وهو يمثل كنك نمونجاً فريداً

لْلْتَقَنَّبِاتُ المُعمَّارِيةِ التقليديةُ. وعلَّى

يمين الضريح زاوية صغيرة هي زاوية

سيدي بوزيد التي تتميز قبتها برخرفة

طريفة انجزت بواسطة انابيب خزفته

في المنستير تجد البحر أمامك فم

كل الصهات، أنه بمشمن الساحلُّ

ويمتد على طوله ليغضى الى ميناء

صيد صغير بين شبه جزيرتين بينما

والوستانية على مسافة قصيرة من

وفي ازقة المنستير يكتشف العاب

الحكايات الجميلة الني أبحرت عميقاً

في بنيا الأحلام ومن بواباتها الاثنتي

عشرة بخل الزمن ومكث طويلاً ليعانق

أسسرار المدينة وعسالمهما الغسارق في

الاعاجيب. اسواق المنستير هي الأخرى

تعج بصركة بؤوبة ونشاط لايعرف

ـزبرتا س

الشاطئ.

۳- نقابل - بدا

٥- سارق - أبقاء

٦- مرشد - اهل

٧- ضد متغيرات

4- يستيقطون

٤- افتحم الأمر - اعانى

٨ - دولة لمبيوية - شد مثلب

- اه - مواري ۹- معان - لب

- أ أ - بوادي ٩- براهي.

عمروبها: ١- مريم - سماد ٢-

حل العدد السابق

- لر ٣- ي ي - ييئي أ- ملابس - شبه ٥- ټوي ١- ټجر - ان ٧- مسرور - ت ٨

سهم ۲- (بار ۶- طبیب - جوعر ۵- طبس - ر و د ٦- سند - ال ٧- يشق - قرب ٨

انقياً: ١- مسقط - سراب ٢- رب

عنامل مناهر قطع الجلد الممشدة أمنام ويما ان مدينة المنستير تستمد حضورها من عامل السياحة ونشاطها، فقد توزعت على ساحلها مجموعة اندقة من الفنادق المجهرة بكلّ المُرافّق الحيوية والعصرية. كما تحتفي ليالها عادة بحفلات خاصة للغناء المحلى او

حيداً، فيهنذا يطرق على النحساس وذلك

ينادي على بضاعته، وفلاحة تستعرض

صَناعَتها البدوية المتقنة، بينما يطوع

البدوي او الموشحات الأنطسية أأ تقدم وفقأ لتجديدات طرات عليها مرتبطةً مع البيئة التونسية. معرفة المنستير ستكون غير مكتملة ويشوبها النقص إلا إذا استندت الى الْمُناطقُ القريبة من المُدينة، فثمة مناطقٌ أخرى جميلة مرتبطة بها... انه الامتداد المفتوح مع كل الثقافات، والاختلاط الذي يصب في مجرى الشفاعل، وفي دائرة لا تتعدى مشة كلم تاتى مديد

سنوسنة أولاً، ثم القييروان عناصم الأغالبة الشهيرة بجامعها الكبير، ومدينة المهدية عاصمة الدولة الفاطمية وقصر هلال المعروف منذ عصور طويلة بصناعات النسيج ومدينة مكنين التى ذاع صبيتها بالمصوغات والفخار والملابس البربرية. تستمر المدن وتتواصل السواحل

لكن تبسقي المنسستيس نقطة الانطلاق واللقاء في أن بعدما جمعت في كفيها لعبة الزَّمن: الزمن الذي ولي بعد ان ترك أثاره الواضحية على معيالها والزمن الحاضي الني تعيشه بكل متعة... وكنلك المستقبل الذي هو الزمسن الآتي وسط ترحساب المأضي

جِناحيها الْإِرْثِ المتَّوسطيِّ، نلك الْإِرْثُ المتدجنوبأ نحو افريقيا المتخمة بالغرائب، آلي جنائب البيعيد العبريق الاسلامي الذي يضيف اليها مقومة أخرى تضاف الى بقية مقوماتها الأساسية التي تمنحها تميزها الأخاذ الذي تتبارى به امام بقية المدل الساحلية في تنافس شاق وصعبة ولكن بطابع انساني بحت.

177367VA

عل (۲/۲۱~ ۱۹/۹	يس 🗷 🔳 الد	ĺ
ان تحیط نفسك ب	راج احيانا	ľ
بة والغبسوض وتن		
يزينك اهمية		
ور (۲۰/٤ - ۲۰/۰		
حص مسـزعج لا بد ل معه للنجاح في		:
	او معاد	
سرت. وزاء (۲۱/۰ – ۲۰		
ال عندة تفديد		

النتقالا من مكان إلى أخر-

■ للسيرطان (٢١/٦ - ٧/٢٧): لا خص صدامي بإرهابك وتنبك عن موقف مبدئے ■ الأسد (٧/٢٣ ~ ٢/٨): كن صبورا وانتظر الفرصة المناسبة لتغيير واقع الحال.

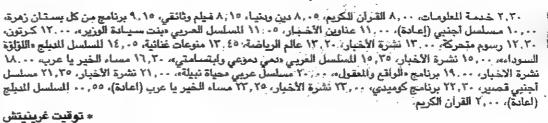
■ العنزاء (٣٣٠م - ٢٧١): عليك التسمستع بروح

مرحة للتمكن من مواجهة الصعاب والمنغصات اليومية. 🖪 الْلِيْزَان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢): لا تهمل اي تقصيل في التعاميلات القائونية ذات الشكليات البقيقة. ): هناك 🗯 العقرب (٢٣/ ١٠٠ – ١١/٢١): عبر عن رايك بصراحة لك من ولو كان جارها، فسياسة النعامة لا تجدي. 🗷 القوس (۱۱/۲۲ ~ ۱۲/۲۱): تحصل على مكسد معنوي كبير نتيجة تشبثك بموقف نبيل وآو مكلف 🔳 الجسدي (١٢/٢٢- ١/١٩): سيلقنك وجبوبك في يط مَعينُ دروسنا بالغبة الأهمنينة تَــَــَــِـــَــُــُ

🕿 الدلو (۱/۲۰ – ۲/۱۸): أراؤك ســـّــــِــد من يؤيدها

الكلمة الضائعة من ١٣ حرفاً:

ا اسطرلاب	سعيد. ا آلحــوت (۲/۱۹ - ۲/۲۰): هناك من سسيكيل لك نبيح والفناء لأسباب قد لا تكون بريلة.
نجم كرة مضرب برازيلي.	يندي استعدوه مساعدت في نطهه إلى حدر تنفيذ.





- - ,٧ صباح الخيريا مصر، ٢٠,٠٠ شباب دائم، ١١,١٥ السلسل العربي، ١٢,١٥ مسلسل للاطفال، ١٢,٤٥ ليتني أكون، ٠٠,١٠ برنامج اخباري، ١,٤٥ امراة عصرية، ٢٠،٠ النشرة الاخبارية، ٢,١٥ أماني واغاني، ٢,١٥ الفيلم العربي العبة ألكيار، . ٠ . ٥ نشرة الأخبار ، ٣ . ٥ مطار ٩٨ ، ٠ . ١ لعب عيال ، ١٥ .٦ السلسل العربي ، ٢ . ٧ جُرب حظك ، ٧ .٤٥ الجائزة الكبرى، - ٨٠٠ النشرة الاخبارية، ٨٠٣٠ عيين الكاميرا، ٨٠٤٥ كنوز، ٩٠١٠ الفيلم العربي أفتاة الاستعراض، ١١,٠٠ النشرة الاخبارية، ١١,١٥ العلم والايمان، ١٢,١٥ المسلسل العربي، ١٥٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ٢٠٠١ لو كنت البطل، ٢٠٠٠ على سور الازيكية، المصوية ، ٢,٤٥ الفيلم العربي «بائعة الخبز» ٤,٢٠ عالم ألبحار، ٠٠،٥ مساسل ديني، ١,٠٠ شباب دائم، ٦,١٥ أقوال الصحف، ٦,٢٠



\* توقيت غرينيتش

٠٠,٠٠ فيلم أمريكاني من طنطا (حسين رياض، كريمان)، ٢,٠٠٠ فيلم أرياب سوابق (سمير غان، دلال عبدالعزيز)، ٥٠.٠٠ فيلم بنت الحارس (فيروز، نصري شمس الدين)، ٠٠.٠٠ فيلم دائرة الشك (نبيلة عبيد، سمير صبري)، ٠٠.٨٠ فيلم حب قوق السحاب (محمد عوض، سعاد نَمَسر). ١٠,٠٠ فيلم غرام بثينة (كوكا، يحيي شاهين)، ١٢,٠٠ فيلم أنَّت حبيبي (فريد الأطرش، شادية)، ١٤,٠٠٠ فيلم امراة مطلقة (سميرة أحمد، محمود ياسين)، ١٦٠٠ فيلم امراة عاشقة (شادية، حسين فهمي)، ١٨٠٠٠ فيلم اللي رقصوا على السلم (أحمد بدير، عايدة رياض)، ٥٠٠ , ٢٠ فيلم خلى بالك من عقلك (عادل إمام، صابرين)، ٢٠ . ٢٠ فيلم كلهم اولادي (زورو بدراوي، شكري سرحان).

٩,٠٠ القرآن الكريم، ٩,٣٠ مقبلات، ١٠,٠٠ مسلسل «شارع الايام»، ١١,٠٠ برنامج على الهواء، ١٢,٣٠ أغنيات، ٠٠,١٢ مسلسل «الدعوة عامة»، ٠٠, ١٤ برنامج وثائقي، ١٤,٢٠ مسلسلٌ منبلغ «سجينة الحبّ»، ١٦,٠٠ برنامج فيديو كليب، ١٦,٣٠ برنامج أبعاد، ١٧,٢٠ مسلسل «أم العروسة»، ١٨,٢٠ برنامج على الهواه، ٢٠,٠٠ برنامج «جار القمر»، ٢٠,٠٠ برنامج دفي سكون الليل،، ١٥, ٢٢ مسلسل «النعوة عامة»، ١٥. ٢٤ برنامج «كتاب» ١٠,١ مسلسل «أم العروسة»، ٢,١٥ القران الكريم،



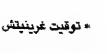
٣,٢٠ فيديو كليب، ٢.٢٠ رياضة، ١٠٠٠ نقطة عالجرف، ٦.٣٠ سماع قشاع، ٧,٠٠ كيف وليش، ٨,٠٠ نهاركم سعيد، ١٠.٥٠ صحرت وفنون، ١١.٠٠ الاغنياء ايضاً ببكون، ١٢٠٠٠ باب الحظه ١٢,٣٠ كيف وليش، ١٤,٤٥ صار وقت النوم، ١٥,٠٠ سماع قشاع، ١٥,٣٠ فيلم مصري «دماء على الثوب الوردي» - ١٨٠ الأخبار، ١٨,٤٥ مسلسل مكسيكي «ماريا جوزيه» ٠٠٠ - ٢ طالبين القرب، ٢٢٠٠٠ تبلي سبورت، ٢٣,٢٠ مسرحية عربية، ١,٠٠ نهاركم سعيد،

. - ، Bonkers ٤,٣- ،Ducktales ٤, - ، عالم الصياح، ٠٠, ١٠ مسلسل عربي «للعدالة وجه أخر»، ١١.٠٠ مسلسل عربي داقوي من الطوفان»، ١٢,٠٠ مسلسل مكسيكي دكاستدرا»، ١٣٠٠ مسلسل عربي «اباء وابناه». ١٢٠٠٠ مسلسل Gilette W. . . . Where On Earth 17 . . . Ducktales 10, 7 . . Winnie The Pooh 10, . . . Bonkers 18, 7 . Bears ۱۷.۳۰ مسلسل عربي دمولود في الوقت الخسائع»، ۱۸.۳۰ مسلسل بوليسني ۱۹.۳۰ Accapulco Heat ، ۱۹.۳۰ ، Telefun ۱۹.۳۰ ، Accapulco Heat مسلسل عربي دمولود في الوقت الخسائع»، ۱۸.۳۰ مسلسل لجنبي ۲۲٫۰۰ ، Highlander ، ۲۲٫۰۰ فيلم اميركي.

٠٠٠٦ الأخيار، ٦,٣٠ الحوار الصعب، ٧,٠٠ العالم اليوم (برنامج اخباري)، ٨,٣٠ رحلات، ٩,٠٠ الأخبار، ٩,٣٠ مراسل، ٠٠.٠٠ الأخيار، ٢٠,٠٠ الحوار الصعب، ١١,٠٠ الأخبار، ١١,٢٠ برنامج سيارات، ١٢,٠٠ العالم اليوم (برنامج إخباري)، ١٣.٣٠ مراسل (اعادة)، ٤٠٠٠ الاخبار، ١٤,١٥ تقرير الأعمال العالمية، ١٤,٢٠ العالم اليوم، ١٥,٣٠ أفلام ١٩,٠٠ الأخبار، ١٦,٣٠ الحوار الصعب، ١٧,٠٠ الأخبار، ١٧,٢٠ حول العالم، ١٨.٠٠ الأخبار، ١٨,٣٠ تقرير الأرض، ١٩,٠٠ العالم اليوم، ٢٠,٠٠ الحوار الصعب، ٢٠,٠٠ الأخبار، ٢٠,٢٠ حول العالم، ٢٠,٠٠ الأخبار، ٢٢,٣٠ عطلة. ٢٢,٠٠ الأخبار، ٢٤,٠٠ الأَشْبَار، ١٠٠٠ موجِز الأَصْبَار، ١,٠٠٠ أميركا مباشرة، ١,٣٠ برنامج سيارات، ٢٠٠٠ الأَضْبَار، ١,٠٠٠ الأَضْبَار، ٥،٠٠٠

\* توآیت غربنیتش

٣,٢٠ القران الكريم، ١٢,٢٠ الأخيار، ١٣,٤٥ مرآة الصحافة، ١٤,٠٠ اشتهر جرائم العصير، ١٤.٣٠ الأخيار، ١٩,١٥ صور، ١٥,٢٠ الأخبار، ١٥,٤٠ الصليبيون، ١٦.٢٠ الأخبار، ١٦.٤٠ نشرة دار جونز الاقتصادية. ١٧,٠٠ اخبار الرياضة، ١٩,٢٠ مرأة الصحافة، ١٧,٣٠ الاخبار، ١٨.٠٠ مراسلون، ١٨.٢٠ الاخبار، ١٨,٤٠ أكثر من رأي، ١٩.٣٠ الاخبار، ١٩,٤٠ نشرة داوجونز الاقتصادية، ٢٠,٠٠ أخبار الرياضة، ٢٠,٢٠ حصاد اليوم، ٢٢,٠٥ الحياة والشريعة (اعادة). ٢٢,٣٠ موجز الأخيار، ٢٣,٢٥ الشريعة والحياة (إعادة)، ٢٣,٣٠ الاخبار، ٢٣,٤٥ البراري الاميركية (أعادة)، ٢٤.٣٠ الاخبار، ١.١٥ نشرة داو جويز الاقتصاديّة، ٢٠,٠ الاخْبار، ١,٤٥ صور، ٢,٠٠ مراسلون، ٢٠٠٠ الأخبار، ١٤٠ برنامج ونانقي، ٢٠٠٠ اخبار الرياضة، ٢,٢٠ الأخبار، ٤,٢٠ الأخبار، ٤,٤٠ الصليبيين، ٣٠.٥ الأخبار، ٢٠٠٠ أخبار الرياضة، ١.٢٠ الجزيرة هذا الصباح، ٧,٢٧ الختام.





ALHAY

عزز الفنلندي سيكا هاكينن سائق فريق ساكلارن مرسيدس صدارته لترتيب بطولة العالم نسائقين فوردولا واحد اثر فوره الكبير امس الاحد ف سباق موناكو المرحلة السادسة من ونه العالم ١٨، وعدم تسجيل زميله في الفريق الم كتلندي ليفيد كولتهارد ثاني بطولة العالم والمائق والمائق العالم وسائق العالم وسائق

بيراري أي نقطة في سباق الامس. واضطر كولتهارد الى الانسحاب اثر انفجار مُجْرِكُ سِيارَتِهِ فِي اللَّفَةِ الـ ١٨ في حين تُضررَت سيارةٌ وماخر عندما حاول تجاوز النمسوى الكسندر قُورنس سائق بينيتون ميكاكروم وتوقف حوالي ثلاث بقائق في المرآب لتصليح العطل ما اعادم الي المركز الاخير قبل أن ينهي السباق في المركز العاشر.



الوهيبي تخطى عقبات الطبيعة في طريقه الى انجازه الأرجنتيني.

المحادث بوينس أيرس – «الحياة» حصد الوهيبي كَغُبُّه وموهبته الكبيرة في القيادة أبِّن أحست الإله آلمرك ز الشائي في تُرْتِيبِ المحسِفِيوعِيةَ "نِ والمركِينَ أَيْضَامِسِ فِي تِرِبِّيبِ كَنْسِ الفرق وألمركز الثالث عشير في الترتيب ممه المهدمة فاصلة الريالية

للما الشاعل المعاروف فلاعتوالها

ستنصر المدر وسومرلولل

معمر المسموغة وكالآ

عه و في در معدد مطارتر كلية

سنه النوص الوعوامؤوونغال

من المناصر للولفياط

عه وضئك السلفزاتوا

حصنها الارث المتوسقي ١٩٥٥)

سد حدوما محو الويقيانقة

فسأ العبار الى عنائب البعثالج

ب من الذي بصبف فيهالله

ر و مصناف الى نقية نقينة

ساسمه الني بينجها للزالة

و سسدرد به اساد ملبالم

سمست في تفاقير شاؤ إما

شيعت وليسن . . . انهار يم سلية

ر ۽ ۽ ۽ حسار وقت النوم

سنسل سكسيكم المايا جلالة

Base It where the I

T. Jeefan 14 T. Joseph

وم العالم اليمم الوالع الد

"AND TO TO THE "

Way or way

و الأهبار

العصب ٢٤٦ الانبان

14 1 Wanty

Mis like the

الم مرمانيم وثانفين منا لمصادر المولاد المولاد المولاد المولاد منا المولاد ال

الأرض الأرض + 11 نقيم ++ الأد

وشيركة السيرين والربيير كان يخُوض الرالي التاسع في حياته فبقط والثبالث على الصحيد

وحل ثانيا الاسباني كارلوس

٢- كارلوس ساينز (تويوتا من الحفاظ على مركزه الثاني كورولا) بقارق ٨٠ ٢٦ ثانية

> ١- ساينز ٢٨ بُقطة ۲- ماکري ۲۹ ٣- ماكيان ٢٤ ٤- بيرنز ٢١ ۵- کانکوئن ۲۰

مسافة السباق برمن ٤٠٢٠٠٧.٤ النِدْ بِقَارِقِ ٨٠.٨ ثَانِيَّة، وِثَالَثَا

الفنلندي يوها كانكونن (فورد اسكورت) بغارق ٥ ، ٢٧ ثانية. ولا يزال الاسباني كارلوس ساينز متصدرا ترثيب بطولة العالم بفارق نقطتين عن الاسكتلندي كولن ماكراي الذي حلُ خامساً. وهنا ترتيب السائقين الخمسة

الدولي

الانيا بطلة العالم للفرق

باريس، دوسلدورف (للانيـا)، سانت بولتن (النمسا)، ستراسبورغ (فرنسا) - أف ب - لم يتخلف احد من المصنفين الـ ١٦ الأواتل في العالم أسأأ مسعن بطولة فرنسا المفتوحة لكرة الميرب النبي البطولات الاربع الكبرى، التي تنطلق النوم الاثنيق على ملاعب رولان غاروس وتستمر

فاركنة كاملة لدى الجنسين، الرجال السيدات، لكنّ الطموحات كبيرة ايضاً، وعلى كل من المصنفين اجتياز ثلاثة مطيات لبلوغ الدور ريع

ويعتبر كل من الاميركي بيت سامبراس المصنف أول في المنالم والتستيكي بتر كوردا الثاني والتفييلي مارتشيلو ريوس الثالث مرشحاً للقب لكن يت عليهم لدلوع ربع النهائي ثم نصف النهائي تخطى لاعبين اقوياء مثل الاصيركي اندره اعاسي والروسي يف فيني كافلنيكوف المصنف سابسة والرمادا الإسبانية المؤلفة خصوصاً من كاراؤابأنا مويا وفيليكس مانتيا واليكس كوريتخا وسيري بروغيرا، الذي بلغ النهائي في الموسم الْمَاضَيُّ فَضَّالًا عَنْ الْبَرازيليُّ غُوسَتَافُو كُويرِيِّنْ حامل

رب سارت الإمور بشكل طبيعي، سيلتقي في ربع النهائي النهائي شاميراس مع السويدي يوناس بيوركمان السابعة وربوس مع المدراة المالية السابعة وربوس مع المدراة المالية الخاصل، وكافلنيكوف مع الاسترالي باتريك رافتر الرابع وكويرتن الثامن مع كوردا.

وستكون مباراة الصدمة خلال الاسبوع الاول من النظوَّلة، وتحديداً في الدور الثاني حيث بلتقي كويرتن مع اغاسى اذا تجاوز كل منهما الدور الاول ولدى السيدات، الطموحات ذاتها والاهداف داتهه الإمدركي ساميراس الذي لا يحيد اللعب على ارض ترابية، قانَّها لم تخدم كثيرا المصنفة اولى السويسرية عارتينا هينغيس، للتي شبتلتقي، أن احستارت الادوار الاولى، على الرجلج مع الاميركية فينوس وليامس الثامنة في ربع النهائي في مباراة ثارية للاخيرة. و المستعمل العلمة المرابع والمرابع المرابع ال

وفي حال تاهل المصنفات الاوليات من دون تطقمة فتلعب في ربع النهائي التشيكية يانا توفع إنا الثالثة ضد الاميركية مونيكا سيليش السائسة، والجنوب افريقية أماندا كوترر الخامسة ضد الاسبانية ارائتشا سانشير فاكبرو الرابعة، والإشائية كونشيتا مارتينيز السابعة ضد الاميركية لينساي بيفنبورت الثانية.

واحتار هاكيين المسافة الموزعة على ٧٨ لفة في ١٠٥١ ١٠٥١ ساعة متفوقاً على الإيطالي جيانكارلو فيسيكيللا سائق بينتيون ميكاكروم بفارق ١١ ثانية وجاء ثالثاً الإيرلندي الشمالي ايدي ايرفاين (فيراري) بِفَارِقِ ١٤ ثَانية، ورابعا الفَثْلَندي ميكا سالو (اروز) بِعَارَقَ بقيقة، وخَاصِساً بطل العالم الكندي جَاكَ فيلنوف (وليامس ميكاكروم) بفارق لفة وأحدة، وسادساً البرازيل بدرو دينير (أروز) بفارق لفة

> وهنا ترتيب بطولة العالم للسائقين ١ -هاكدين ٢٤ نقطة ۲- کولتهارد ۲۹ ٣- شوماخر ٢٤. وهنا ترتيب بطولة الصانعين: ١- ماكلارن ٧٥ نقطة ۲- فيراري ۳۸ ٣- وليامس وبينيتون ١٦.



# اللقب من نصيب ماكينن

وطارد الوهيبي غوستافو تريلليـز صاحب الركـز الول في الفَتْةَ أَنْ طوال أيام الرالي وتمكن آف ب- السبت السائق العماني

ألعسام لرالي الأرجنتين النولي الذي اخ تتم مساء اول من امس السبت. و وهي افضل تثبيجية لسبائق عربي على هذا السينوي علماً ان الوهيبي المبعوم من مارلبورو

وكيتان القسور في المرحلة ٣- يوها كسانكونن (فسورد اسكورت) بغارق ٥٠ ٢٧ ثانية السابعة من يطولة العالم من نصيب الفنلندي طومي ماكيتن ٤- ريتــشــارد بيــ سائق ميتسوبيشي بعدما قطع

(ميتسوبيشي) بفارق ٩.٤٥ ثانية ٥- كولن ماكراي (سوبارو امبريزا) بفارق ١,١٧,٦ دقيقة وهنا ترتيب بطولة العالم

(ميتسوبيشي لانسر) ٤٠٢، ٢٠ر٤

وهنا ترتيب الصائعين ١- ميتسوبيشي ٥٤ نقطة ۲- توپوتا ۲۸

واحرزت المانيا بطلة المجموعة الزرقاء كاس

العالم للفرق البالغة جوائزها ١٠٩ مليون دولار

بفوزها على تشيكيا بطلة المجموعة الحمراء فى

مَعَارَاتَى الفُرِدِي لَلدُورِ النّهائي امسَ في دوسلدورف.

وفاز طومي هاس على سلافا دوسيديل (٦-١، ١-١)،

سانت بولتن

ونيكولاس كيفر على بتر كوردا (٧-٥، ٦-٣).

لقبه الثاني في سائت بولتن بعد العام ١٩٩٦.

الأن بين المرشدين لاحراز اللقب الفرنسيء

يهاجمني الخصومه

الفرنسية الدولية.

وصرح التشيلي، الذي احتل قبل شهرين صدارة

التصنيف العالمي لدة ؛ اسابيع قبل ان يفقده لصالح

الاميركي بيت سأمبراس، واعتقد باني قمت باستعداد

جيد لبطُّولة رولان غاروس من خلال مَّذه الدورة، وانا

واملك ثقة كبيرة بالنفس، وكل شيء يساعدني على

الفوز، فارسالي جبيد ولا اواجة مشكلات عندما

صد كل الكرات، وهو بكل بساطة لاعب معتاره.

واعترف سبادي بتفوق ريوس بقوله: «نجح في

ستراسبورغ

مغامرة الفرنسية جولي هالار ديكوجي وهزمتها (٧ُ-

٦، ٣-٣) في المباراة النّهائية من دورة ستراسبورغ

ودامت المباراة بين المصنفتين التاسعة والـ١١٠

عالمياً على التوالي ساعة و٢٠ تقيقة، واستخلصت

الغريسية الارسال من منافستها في بداية الباراة

فلعنت مجموعة اولى متوازئة وتقدمت في مطلعها

(١-٢)، لكن الرومانية تداركت تاخرها وفرضت شوطا

حاسما تقيمت فعه (٣-١، ٦-٢، ٦-٥) ثم انهته (٧-٥)-

التيِّ انْهِتَهَا بسرعة (٦-٣)، محررة لقبها الرابع منذ

احترافها، جميعها على ارض ترابية.

وفي المجموعة الثانية، كانت المبادرة للرومانية

واوقفت الرومانية ليرينا سبيرليا للصنفة ثانية

واضَافَ: وفي الوقت الحاضْر، العب بتركير عال

النمسوية الدولية لكرة المضرب.

۳- سوبارو ۳۸.

وتشيرنو ومحمد اسماعيل، مواسم على صعوده الأخير، علماً وللهومنتمن السوري عبد اللطيف انه صنعد في المنطقية الدافيثية مراحل عدة، ورُسْح ليكون بين امسا الهومنتمن، فانتظر وصحم وعدة المشازين والتي الانصسار على ملعب برج حمود سيتنافس ضمنها ١٢ فريقاً في يحتفل وجمهوره الكبير ولجنته ألادارية بلقبه العاشس على البطولة الـ ٣٨، من بينها ضريقً السلام العائد مجدداً بعد فوزه التسوالي، بعسدمها تسلّم كسأس البطولة، ثم ألحق به الخسسارة ببطولة النرجة الثانية. الاولى هذا الموسم، ونجا بجلده. واللافت ان البارومستسر

الاثنين ٢٥ آيار (مايو) ١٩٩٨ الموافق ٢٩ محرم ١٤١٩هـ/ العيد ١٢٨٦٥ AL HAYAT MONDAY 25 MAY, 1998 ISSUE NO 12865

من الاتحاد العربي. وتنص لائحة

المسابقة على ضرورة لعب الفرق

المختلفة باحسن تشكيلاتها

واعطى الاتحاد العربي مقعد

لمصرفي النهائيات مساشرة

بصفتها بطلاً لافريقيا ١٩٩٨ وهو

أنجاز تحقق عن طريق الفريق

الأول، ولو اعلن المصريون مبكراً

عزمهم على الدفع بالشبياب لكان

عليهم المشاركة اولا في التصفيات

المؤهلة لتلك البطولة. واصلف

السعد انه لم يتلق حتى الآن أي

أعتذار او طلب بتعديل الموعد من

اي دولة اخرى غير مصر، ونفى

وحسود اتصالات من أي نوع مع

تونس او المغرب حـول تغيير

وأكد السيعيد على مشياركية

السعوبية بقريقها الاول الذي

سيخوض نهائيات كأس العالم

في فرنسا وسيتجه المنتخب

السعودي من قطر الى نهائيات

كأس الخليج مباشرة وهو امر

شكل عبئاً ضَحْماً على اللاعبين

ولكن التزام الاتصاد السعودي

يتحهداته النولية والعربيا

والخليجية تلزمه دائمًا بالوقاء

وانهى السعد تصريحه لـ

والصياة، بالقول أن المصريين

كانوا موافقين مبيئياً على الموعد

المقترح للبطولة في نهاية شبهر

ايلول وطلب محمد السياجي

وكيل الاتحاد المصري من الاتحاد

العربي تقنيم الموعد من ٢٥ أطول

الى ٢٢ أبلول لإتأحسة الفسرمسة

للمنتخب المصري للمشاركة باكبر

الحسابي قبل المرحلة الاخيرة

الصرحية دلت ميؤشيراته الى ان

تعادل الفرق الاربعة يعني سقوط

ماذا حيث مساء السبت؟ تقدم

التضامن صور بهنفين لابراهيم

مُنْأُصِّرِيُّ، وَرَدُّ ٱلْحَكِمِـةُ بُواسِطةً

ابراهيم سيسي (ركلة حسراء)

ورافي جولفاجي. في حين قلب

الساحل المعادلة وحول حسارته

(۱-۲) امــام الأهلي عسيــدا على

مُلَعِبُ الْأَحْسِرِ الْيُ الفُورِ (٣-٢).

وسجل إهداف الساحل الصيرية

حسن بشبابه ومحمود علامة وعلي

براج، وللأهلى هنسن طحطح

ومحمد خير الدين خطا في مرمى

مواجهة الهومنمن على ملعب

الصفاء فقاروا (٣-٢) ايضاً.

وسيجل اهدافهم عيياس حيرب

وواستيسلء لاعبو البرج في

الحكمشة وكسذلك بالنس

لخسارتها.

عدد من عناصره.

كأس العرب في موعدها

🛘 القاهرة – علاء موسى

بتصريح أد والصياة، أكد ذلاله

أقامة نهائيات كأس العرب في

النوحة في موعدها المقرر من ٢٢

إلى ٣٠ أيلول (سبتمبر) المقبل،

واشار إلى صعوبة تحقيق طلب

مصر تأجيل النهائيات الى شهر

كسانون النساني (يناير) ١٩٩٩

الدول العبريسة والافتريقسة

والأستوية بمتاريات دولية في

التصفيات القاربة. ونوم السعد

الى حـضـوره الى القساهرة

بتكليف من الأمير فيصل بن فهد

رثيس الاتحاد العربي للقاء سمير

زاهر رئيس الاتحاد المصرى

واقناعه يضرورة مشاركة مصر

بفريقها الاول في كأس العرب،

وأشار الى ان الإجشماع كان

مشمرأ واقتنع زاهر بالشاركة

المصرية ووعد بعبرض الامسر

سريعا على مجلس ادارة الاتحاد

المصري لاقتاعيه بالعينول عن

الاعتدار أو عن الشاركة بمنتخب

الشباب، كما وعد زاهر باقناع

محمود الجوهري المدير القنى

للمنتخب بسرعة أعداد فريقه

وأكد السعد أن فكرة المصريين

النفّع بِالمُنتَــِّبُ الْاولْدِي الْنَي الْنَي الْنَي الْنَيْدِي الْنَهَائِياتَ فِي حَالَ عَدَمَ مَشَارِكَةَ

الفريق الاول لن تحظى بالقبول

لحكمة الى الدرجة الثانية

انْضُم الحكمة الي

الـ٢٦ والأخسيرة

فأفلة الهابطين

الى النرجــــ

الثانية في المرحلة

من بطولة الدوري اللبناني السَّاسَ السَّاسَ

لكرة القدم، على الرغم من تعادله

والتضامن صور (٢-٢) على ملعب

طرابلس مسسساء اول من امس

الاولى للموسم القيدل بنجاة

الهبومنتفن وشباب الساحل

والبرج، وسيقوط الرياضة والاب

والراسسينغ الذي ودغ دوري

الإضواء للمرة الاولى في تاريخه

بخسبارته (۲/۱) امنام آلصفاء

مساء الجمعة، وكان قد تأكد

هبوطه قبل مرحلتين... والحكمة

الذي عاود الهبوط بعد خمسة

وبذلك اقسفل باب الدرجسة

الانصار توج قبل ان يخسر

🛘 بيروت – «الحياة»

للىورة.

بسبب ارتباطأت العديد من

أ أدلى عدد مان

السنعبد الإمان

العبام للاتحباد

العربى لكرة القدم

اول مسن امسس

# قطر: دحلان الحمد رئيسا للاتحاد الرياضي العسكري

■ الدوحية - والحياة، - في خطوة جسبيدة لدعم وتطوير الرياضة القطرية وتشكيل المزيد اكتسح التشيلي مارتشيلو ريوس المصنف اول الاميركي فنس سيادي (٦-١، ٦-صفر) في الباراة من للنتخبات الوطنية للألعاب الفريبة وانتقاء اللواهب الشابة النهائية واحسرز لقب بطل دورة سسائت بولتن ورعايتها وصقلها بأسلوب علمي، تم تعيين العقيد الركن سملأن واللَّقِب هو العاشس لريوس (٢٣ عاماً) منذ الُحَـمَـدُ، رئيسَ اتحَـادَ العَـابُ القوى، رئيساً للاتحاد الرياضي احترافه، والخامس منذ بداية للوسم الحالي بعد اوكلاند وانديان ويلز وكي بيسكاين وروما. وعلى غرار دورة روما الذي السيمت الاسمبوع العسكري الذي يعشبس النواة الرئيسية لرعاية الرياضيين في قطر، وكسان له الفسضل في أن الماضي، لم يحسر ريوس اي مجموعة في مبارياته الاربع، وهرُم سبادي في عضون ٥٠ دقيقَّة، مُحَرِّرُأُ

وأكد العقيد بحلان بأنه سيعيد من جنيد تشكيل الاتحاد الرياضي العسكري والاهتمسام متشكيلً منتخبات عسكرية في

اصبحت الحاب القبوي السوطنية هـي الرائدة في الوطن

الألعاب الفزنية ودعم العلاقات مع كافة الإتحادات الرياضية، والعملّ على أن يقوم الاتصاد بتشبيب الكثير من المشات الرياضية الحسيثة.

## خسارة للمغرب امام مونبلييه

FRANCE 98

● لندن ~ أ ف ب، أ ب، رويتسرز ~ منى منتسخب للغرب بخسارة قاسية امام فريق مونبليية الفرنسي (١-٢) في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت في افران (-١٥٠٠ م عن سطح البحر) ضمن استعدادات الأول لنهائيات كنس العالم في فرنسا. وسوريه وسوريه وسوريه

(۲۰ من رکلة جـــزاء) وروپيــر (۵۰) ويارپوزا (۸۱) ورغم تقدمه عن طريق الرياحي العائد الى التشكيلة بعد استبعاده لفترة طويلة في النقيقة الـ١٢، وجد المنتخب المغربي صعوبة خلال المباراة التي اقيمت في طقس بارد وممطر، وظهرت نقاط ضعف كثيرة ه صفوفه خصوصاً عدم الانسجام والسيطرة على الكرةً

والنقة في التسديد والانطلاق السريع الى الهجوم.

وعادل الفريق الفرنسي بعيد منتصف الشوط الاول من ركلة جِزاء، وسيطر عَلَى مجريات الشوط الثاني غَجْرِجِ فَائْرُأَ ثُمْ تَوجِهِ مَبَاشِرةً بِعَدِ اللَّقَاءِ الَّي فَرِنْسَا. وسيتابع المنتخب المغربي استعداداته في افران صتى موعد النسخة الثانية من دورة الملك ألحسن الثاني التي ستقام يومي ٢٨ و٣٠ الجاري في الدار البيضّاء، حيث سيعلن المدرب الفرنسي هنري ميشال في نهايتها تشكيلة المغرب الرسمية (٢٢ لأعبأ) التر تتوجه الى فرنسا لتلاقى تشيلي في الباراة

الاستعدادية الأخيرة في ٤ حزيراًن (يونيو)ً. تعادلت جمهورية ايرلندا والكسيك سلباً في المباراة الدولية الوبعة التي اقبيمت في دبلن أمام ٢٨٥٠٠ متفرج صَمن استعدادات الاخبيرة لنهائيات

كأس العالم في فرنسا. واعرب مدرب الكسيك ايمانويل لإبونتي عن رضاه بعد اللقاء الذي كان متكافئاً، معتبراً أن رَّجاله قدموا عرضا رائعا واظهروا مستوى جيدا وقدرة على المقاومة في الدفاع.

 تعادلت تشيكيا سلباً مع اليابان في المباراة الاخيرة وتوجت بطلة لدورة كمأس كيرين أليابانية الدولية امس الاحد في يوكوهاما. وكانت تشيكيا فازت على البارغواي (١-صفر) الضميس الماضي، بينما تعاملت اليابان مع البارغواي (١-١) نهاية الاسبوع.

ونالت تشيكياً ١٠٠ الف دولار، واليابان ٥٠ الفأ، والبارغواي ١٠٠ آلاف. وصرح مدرب تشيكيا جوزيف تشوفانيتش: «لعبنا مباراة جيدة كممثلين لاوروبا في هذه الدورة، وانا راض عن اللقاء وسعيد لفوزنا بهذه ألدورة الجماهيرية، والشيء الوحيد الذي لم يعجبني هو اننا لم نسجل. حاولناً التسجيل ولم نلعب للخروج متعادلين، لكن

المهاجم فلاديمير سميتشر مريض ولم يشارك، ولهذا



• تعادل منتخبا كولومبيا واسكتلندا لكرة القدم (٢-٢) في المباراة الدولية الودية التي اقيمت بينهم على ملعب مجيانتس سـ تاديوم، في نيـويورك أمـام ١٠٤٠ متفرج ضمن استعدادات المتحديد لنهائيات

وسجل كارلوس فالديراما (٢٢ من ركلة جزاء) وفريدي رينكون (٧٩) هدفي كولومبيا، وجون كولينز (٢٤) وكريغ بيرلي (٣٣) مدَّفي اسكتاندا. وخاص المنتخبان مباراة قوية وصعبة خصوصا

كأس العالم.

بالنسبة الى الكواومبي الذي لم يقنع عنداً لا بأس به من مشجعيه ارتبوا الوانه الصفراء التي سطعت في ووجه كولينز الانذار الاول لكولومبيا غي الدقيقة الداء لكن الكولومبيين هم الذين افتتحوا التسجيل عن

طريق المفضرم فالديرأما الذي تصدى بنجاح لركلة جزاء اثر خطأ أرتكبه براين هول خد ويلمر (٢٢). واندفع الاسكتلنديون فورأ الى الهجوم وجاء الرد سريعا بعد دقيقتين وتوجت جهودهم بهدف التعادل

يواسطة كولينز نفسه الذي تابع كرة داخل

وضياعف منتخب اسكتلندا الغلة عندما اخطأ الحارس الكولومبي ميغيل كاليرو في ابعاد تسديدة بيرلي وحولها دأخل شباكه (٢٢) بعد أن أنفرد الاخير من خط المنتصف وظنه الكولومبيون في موقف تسلل لكن الحكم لم يطلق صافرته. وبالرغم من الهجمات الخطرة التي شنها المهاجمان أدواقو فالنسيا وفاوستينو اسبريا، بقيت

النتيجة على حالها حتى نهاية الشوط الاول. وفي الشوط الثاني، احكم الكولومبيون ضغطهم على النطقة الاسكتلندية وانتظروا حتى العقيقة الـ٧٩، عندما سعد اسبريا كرة قوية ارتدت من القائم وسارت على خط المرمى الاسكتلندي قبل أن يبعدها النفاع لتصل الى رينكون الذي لم يجد صعوبة في اعادتها الى المرمى مدركاً التعامل.

● مسرح الرئيس الجنوب افسريقي نياسسون مانديلا انه وفخور جداً، بالمنتخب الذي سيدافع عن الوان بلاده في المونديال، مؤكداً انه مقتنع بأن الـ وبفانا باقاناء سيعملون شيشاً في مشاركتهم

واضاف: منذ عودتنا الى الساحة الدولية عام ١٩٩٢، وخصوصاً منذ ٤ سنوات أرى أن النشائج رائعة قياساً على ما يعانيه اللاعبون، فأنا فخور بهم والبلد كله كذلك، وانا مقتنع بأنهم سيعملون شيدًا في فرنسا، وادعمهم لانهم يحبون الانتصار ويمثلون تُسْعِينًا، وعندما يلعبون في الخارج نشأهدهم وندعمهم بقلوينا لانهم يمتلون جنوب افريقيا الراهنة

 هدد مــهــاجم المنتــخب الجنوب افــريقي
 بينيديكت ماكارثي الذي برز في كأس الأمم الافريقية الأخيرة وتقاسم لقب هداف البطولة مع المصري حسام حسن، بترك المنتخب بعد خلاف حول رقم

ويدأت الحكاية عندما اعطى المدرب الوطني اوغوستو بالاسيوس، مساعد ألغرنسي فيليب تروسييه، الرقم ١٧ الى شون بارتليت في المباراة ضد زامبيا (١-١) فاحتج ماكارثي بأنه لا يستطيع اللعب من غير الرقم الذي يفضله، مما استدعى تدخل قائد المنتخب أوكاس رابيبي ورئيس الاتحاد موليفي اوليفانت لتهدئة اللاعب، وانتهت الحكاية بقبول بأرتليت ارتداء القميص رقم ٩.

• غاب حمارس بايرن ميمونيخ اوليمفسر كمان ومهاجم باير ليفركوزن اواف كيرستن عن تدريب المنشخب الالماني المعسكر في فنلندا اول من امس السبت، فالاأل اصيب امس الجَمعة برض في قصبة الساق اثر تصادم مع احد زمالانه، والثاني اراد

الاخلاد لراحة قصيرة. • سيوقع مدافع المنتخب البرازيلي وفريق فلامينغو زي روبرتو عقداً مع باير ليفركونن الالماني في الايام المقبلة لم تكشف قيمته، فيما أكد ريفالدو انة سيبقى مع برشِلونة الاسباني الموسم القبل على

غرار مواطنه جيوفاني. وقال ريفالدو: «الحرزت مع برشلونة ثلاثة القاب هي كأس السوير الاوروبية ويطولة اسبانيا وكأس استبانيا، واريد في الموسم القبل أن أضاعف هذا العدد، وإن أحرز البطولة المحليمة ودورى أبطال

● حذر قائد منتحب البرازيل كارلوس بونغا رفاقه قائلا: «اتينا الى هذا للدفاع عن لقبنا ولا وقت لدينا للتسلية، فبعد عائلاتنا المنتخب هو الاهم».

• قمام الأمين العام السمابق للاتحماد الدولي السويسري جوزيف بألاتر المرشيح لرئاسة فيفأ ومساعدة المقبل في حال فورد، رئيس اللجنة الفرنسية المنظمة لكأس العالم، ميشال بلاتيني بزيارة مجاملة للمنتخب البرازيلي في معسكره في احدى ضواحى باريس،

• شكر لاعب وسط المنتخب البرازيلي دنيلسون ريال مدريد الاسباني على فوزه بدوري ابطال اوروبا لانه سيدافع الموسم المقبل عن لقبه مما يسمع لبيتيس الذي يلعب معه دنيلسون بخوض مسابقة كُنْسُ الاتحادُ الاورويي بدلا من ريال الذي حلُّ رابعاً

• غاب مدافع منتخب البرازيل روبرتو كارلوس والمهاجم روماريو عن تدريب اللياقة السنية اول من أمس السبت، الأول بسبب الشعب الذي حل به اثر الاحتفالات التي تلت فوز فريقه ريال مدريد بدوري ابطال اوروبا الأربعاء على حساب يوفنتوس الايطالي (١-صغر)، والثاني بداعي الاصابة. وإذا تخلت الصحافة البرازيلية خصوصاً عن

ملاحقة رويرتو كارلوس لان السبب واضح فانها اطلقت شانعات حول روماريو وامكانية عودته الى البرازيل وعدم المشاركة في المونديال مما أدى الى تدخل المدرب ماريو راغالو.

وقال زاغالو: وهذا كذب وهراء، روماريو حقاً مصاب في ربلة فخذه الايمن، وهو لاعب يحب الاختلاء بنفسه في مثل هذه الحالات، سترون عندما نبدأ التمرين بالكَّرة كيف سينضم اليناء، في حين اوضع طبيب المنتخب أن روماريو يحتاج الى ثلاثة ايام من الراحة.

اخبار كرة القدم الصرية

# حسام حسن بین ناریین

🗖 القاهرة - والحياق،



والنخان ويني

] قـاطع رؤسـاء

سويف اجتماع اتحاد كرة القدم اول من امس لاحسراء قسرعسة مياريات الصعود الى الدوري المستبار للوسم ١٩٩٩/٩٨. وأعلن رؤساء الاندية الاربعة رفضهم المساركية في دورة الصيعود وانسحابهم من عملية القرعة احتجاجا على تعييل نظام الدوري بصعود فريقين فقط بدلأ من اربعه. واضطر محمد السياجي رئيس لجنة السابقات الى لحرآء القرعة واعلان جنول المباريات في عبياب مندوبي

الاندية الاربعة. وهند السياجي تشطب النادي المنسحب من مبارياته وانراله برجمة وفقأ للوائح. وأسفرت القرعة عن لقاءات

المصري والمتعاقد اخسرأ الدخَّان ضد الشرقية في الاسماعيلية والكروم ضد بني سويف في القاهرة الخُميسُ ٢٨ ايار (مايو) الجاري في المرحلة الاولى لدورة الصنعبود. ويلعب الشرقية ضد الكروم في القاهرة وبنى سبويف ضند التضان في المحلَّة في ٣ حسرُيران (يونيسو) المقبل في المرحلة الثانية. ويلعب يئي سورف ضند الشيرقيبة في القاهرة ويصعد الفريقان الاول والشاني مساشرة الى الدوري المتار، وفي حال تساوي فريقان أو اكتر يحسم الاسر بفارق الاهداف وادا استمر التعادل تقام

للاحتراف في نادي الطاي التركي، عرضناً جديداً للاحتراف في نادي نائت الفرنسي، وقرر هساء تنجيل سفره الى تركيا لدي دراسة قيمة وحسة عرض بانت، خصوصاً أن المعلومات الاولى تشــيــر الى انه يزيد عن ضــعف العرض الذي وقعه حسام بالفعل مع الطاي. ويؤكد حسام عرمه على الاعتدار من نادي الطاي في حال اتفاقه الكامل مع نانت، لكنْ مسؤولي الطاي اكدوا وجود شرط جِزَائِي فَي التَّعَاقَدُ بِلَّزُمْ هُسَّام بدقع مباغ كبير اذا لم يلترم متنفيذ التعاقد في موعده

معياراة فاحسلة أو دورة

حسن، هداف الاهلى والمنتحد

على صعيد أخر، تلقى حسام

جىدة.

# الحقيبة «بورتفوليو» للسفر وللسياحة

تقدم كأس العالم

هل تخطط للسفر الى باريس لتشجيع المنتخب الوطني؟ هل حجزت غرفتك في الفندق؟ هل تعلم مدى لمكانية حجز غرفة أثناء دورة كاس العالم؟ لا تقلق، فنحن حجزناها لك أنت.

## برنامج متكامل يشمل

الاستقبال في مطار ياريس، التوصيل من المطار الى الفندق وبالعكس، المييت بالفندق ١٤ ليلة، الإنطار + وجبة اخرى، مندوب يتكلم العربية، تأمين طبي طوال الرحلة، الضرائب ورسوم الخدمة. إمكانية التوصيل الى الاستاد الرياضي بنجر اضافي.

## السعر يبدأ من ٧ آلاف ريال للفرد الشارك

توجد لدينا فنادق ابتداء من ٢٨ دولاراً لليلة الواحدة الاماكن محدودة جدأ، سارع بطلب حجزك

للمزيد من للعلومات، انصلوا على فروعنا في الملكة

الرياض ١٤٦١٦٠٨ - جدة ١٤٦١٠٠ - الطهران ٢٨٩٧٨٧٧ . معاثل ٢٥٣٧٥٢٥. المائف ١٣٢١٦٦١ - مكة ١٧٢١٢١١٠ - خميس مشيط ١٣٢١١٢١١. الجبيل ١١٩٠١١١١١



# السعوديون... ثقة ووعود وارتياح الى كارلوس البرتو الانكليز... احباط وارتباك وخوف من الدفاع والهجوم

الاثنين ٢٥ أبار (مايو) ١٩٩٨ الموافق ٢٩ محرم ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٨٦٥ AL HAYAT MONDAY 25 MAY, 1998 ISSUE NO 12865



🗆 لندن - محمد حمادة

■ بعد التعادل التاريخي من دون اهداف بين منتخبي انكلترا والسعودية على ارض ويمبلي، أستعدادأ للمونديال الفرنسى، الليل السعودي والأخضر وكان حلواً بالطبع، وآحلي من هجميات محمد الدعيع الفدائية، والليا لما كان متوقعاً لإن انصار المنتخب نومهم باكرأ ونهضوا صباح

الاحد كأنهم عاشوا كابوسأ. ولا يماثل الحدّر السعودي في المسؤولين واللاعبين قبل المباراة. كان هناك خوف طبعاً، وهذا ما شنعتر به الكشييرون ممن وطات أقدامهم أرض ويمبلي على مدى عــقــود عــدة من الزمن، للملعب الاشبهر في المعمورة حرمته، ثم ان المنتخب الانكليزي كان دائما اسدا على ارضه اين منه الاسد المرسوم على قسمسان اللاعبين. والوعد الوحيد من الاطراف السعوبية هو بنل كل الجهد للخروج بنتيجة تشرف الكرة السعودية والعربية.

وهناك مباريات كثيرة يصفها المدربون والمشجعون وكأنها لمجرد تزييت مفاصل لاعبيهم لا اكشر ولا اقل بانتظار المباريات والثقيلة». والحقيقة أن السؤال عند معظم الإنكلسل قبل المساراة كان منصباً على: دكم هو عدد الاهداف التي سئس والحقيقة ايضًا ان السعودي اقلق راحة الانكليزي اكثر من مرة حتى كاد السوال ينقلب راسا على

وعبدالله سليمان الماء والهواء عن الن شيرر، المرشح لأن يكون احد هدافي المونديال لانه هداف بطولة اوروبا ١٩٩٦، وعن تيــ اخرجهما مدربهما غلين هودل من الشوط الثاني، وشاركَ الظَّهيرانُ محمد شلية وحسين عبدالفنى فى شن الهجمات منّ الجانبينّ وإنّ شكلت الرندات الانكلسرية بعض الخطورة في اواخر الشوط الثانع مكن جهة شلية تحديداً. اماً الحارس الدعيع فإنه استحق لقب افضل حارس في آسيا ١٩٩٧، حيث صد أكثر من كرة خطيرة يسرر وإيان رايت. ومسجسرد وجبوده بين الخشبات الشلاث

للمرمى (حتى لو كانت معدنية في عـــدر من الملاعب) ينزل برداً وسلامأ على رباعي خط الظهير وعلى لاعب الوسط المتأخر خميس العويران. والمركز الذي يشغله شلية، تطورناطبيعي ونوه هودل يعسد المبساراة بالدفاع السعودي القوي، وعن هذا الموضوع قال الظهير الإيمن محمد شلبةً لـ والصباة ع: وانها اشادة لافتة نعتزيها من مدرب عالمي، وقد يكون السبب في قوة هذا الخطان افراده يلعبون جنب

المنتسخب الاولمبي في المنتسخم واضباف شليبة الن تقع الكرة السعودية في الفراغ بالتأكيد واذا ما اعتبرل لاعب سند لاعب أخبر الفراغ الذي خلَّفه، فعملية التفريخ مستمرة والإمكانات المتاحة للاندية مثالية وكذلك المتابعة من درتفع مستوى الدوري في اي عن مونديال فرنسا فقال: «نامل

الى جنب منذ سنوات عـــدة في

ويرتبط عطاء اى منت

عمومأ خلال المباراة الواحدة بعطاء خط وسطه لاته المحبور قائده فؤاد انور الذي احسن ربط الدفاع بالهسجسوم وهندسسة التحركات ككل، والى جانبه لعب خالد مسعد وهو اشهر «اعسر» عربى ومهاراته مضرب الامثال وكذلك سعيد العويران صاحب القدم الطرشاء. ولم يصل سعيد بعد الى كامل لياقته البدنية، وفي حال تم له ذلك فسيكون له شا أخسر. ولن ينسى احسد الكرة الصاروخية التي اطلقها على مرمى الحارس ديفيد سيمان في الشوط الأول. وعموماً فان الأداء السعودي هيط قليلاً في اواخر الشوط الثاني لأن اللياقة البدنية غير مكتملة وآلامر منطقي حدأ لأن هذاً اللياقة يفترض الا تكتمل الا مع بداية كأس العالم.

وقال فؤاد أنور لـ «الحياة»: واحبطت المباراة بهالة اعلامية نحن فخضناه كأي مباراة اخرى لاننا قادرون على التعامل معها بفضل الخبرة والاستعداد. لقد سبجلت هدفين في مونديال ٩٤ واتمنى ان استجل وان يستجل

رُملائي في المونديال المقبل،. واضاف دكانت مباراتنا الاولى في ويمبلي فانفتحت شهيتنا وقد اثِّيتُنَّا بِالتَّاكِيدِ ابْنَا مِنتَّخُبِ غُيرِ سهل. لا اهتمام لدي الا بالفور في المونديال وكل فوز سيكون مفاجأة حلوة، سنثبت أننا قادرون على



محمد شلية: نعتز بقول هودل ان دفاعنا قوي. (سالم خوري)

الجابر... البصمة واضحة وخردق سامى الجابر الدفاع الانكليزي حتى شبع ولم ينس ان ويمرمغ الارض بقائد الأرسنال وقلب داع المنتخب طوني ادامس، ولو استغل العويران وابراشيم السويد الكرتين اللتين صنعهما في الشوط الثاني لحرج والخضر،

وقال الجابر لله «الحسيساة»: حسة كبارلوس البيرتو علينا

تحقيق نتائج جيدة كما في العام متعاونون معه ونتشرب خططه ونتكيف معها. منتخب ١٨ افضل

الوجوه الشابة فيه قوية والوجوه المُخْضَرمة اخْتيرت بعناية، ثم ان الخسيسرة باتت اوسع، وبفسضل جميع هذه المعطيات نظمح الي تسجيل نتائج اعلى في المونديال المقبل مع ان مجموعتنا صعبة جدأ ومباراتنا ضد الننمارك ستكون منعطفاً. انا متفائل حدا ُويشاركني معظم زملائي في هذا

ر. التفاؤل». وأضاف اعتقد اننا احرحنا تتمثل بنتيجة المباراة، نحن المنتخب الانكليزي كثيرا حتى في



فؤاد انور: انفتحت شهيتنا في ويعبلي. (سالم خوري)

وبدت الانتسامة وأضحة على

جميع الوجود السعودية في حفل

عُشاء اقيم بعد المباراة في حضور

عدد من المسؤولين استال وزير

الرياضية طوني بأنكس واللاعب

النولى النسابق التسيس بوبي

السحودي لألعآب القوي عضو

الاتصاد السبعبودي لكرة القيدم

الاسيس نواف بنّ متصصد. لكنّ

ضحكة نائب رئيس الاتحاد

تشسآرلتسون ورئيس الاتحس

الفوز في الوقت بدل الضائع. امتعاض انكليزي

وفى الجنهنة المقنابلة ابدت الصحف الأنكليزية امتعاضها من العرض الذي قدمه منتخبها وهي التي كانت تأمل باكثر من هدف في شباك الدعيع، وبدت غير مطمئنة على منتخبها ولم تنوه باي من لاعبيه.

تحت عنوان «هودل يواج

مخاوف عربية، كتبت صحيفة ،ذي اوبزرفسره: •اذا كان هناك فسريق مصاب بالاحباط فهو منتخب انكلترا الذي خرج مرتبكا في اخر

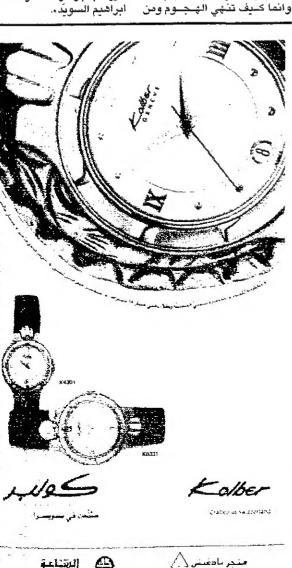
التجريبية لكُن ببدو أن المشكلات التي يواجهها هودل اكبر بكثير وهذا منا اتضح اسام سنتنخب سعودي حسن التنظيم.

الحارس الدعيع يبعد الكرة من امام سكولز.(رويترز)

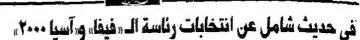
تلغيرافاء تحت عنوان «انتهت بصبحات ساخرة والسعويية تفسسد حلفلة الوداع لمنتسخب انكلترا،: «ودع منتخب انكلترا ملعب ويميلي أداء لم بنعش الإمال بامكانية تالقه في مونييال فرنسنا الشهر المقبل، والتعادل مع منتخب مغمور (؛) جعل اي تفكير بامكان الفور فعلأ بكاس العالم يبدو محض خيال الى أبعد حدُّه. سنداي، مضاوفها من عدم فاعلية هجومها وقالت: • المهم في كرة القدم ليس كبيف تبدأ الهجمة

بوبى تشارلتون خلال حفل البعثة السعودية (سالم خوري) الدقائق الاخيرة واهبرنا فرصة السبعودي لكرة القدم الامرس عرض له على بلعب ويعبلي قبل واجب هودل أن يتنب لذلك تنبل -- ---سططان بن قمهد بن عبدالعزيز كساس العسالم... من الخطورة المباراة الاولى امام تونس. تابعزه خلقنا الغيرص لكن لم نقتند ها، كانوا (منتخب السعودية) فريقاً قويا بصيَّةِب سحقه، ولو تجحنا في الت مسبكراً لأخستنفت الحكامة ثكن وكتبت صحيفة أصنداي

المقلق اكثر شو عدد الفرص الثَّيُّ سنحت للسعوبية فيما جاهدت انكلترا لتحقق تعاسك في خط وكتبت صحيفة وذي اكسبرس إون صنداي، ﴿رَغُمُ ادعَــاء شُوْلُلُ بان السعوديين لم يخلقوا فرصَّنَّا كثعرة فان مراجعة سريعة لشريط اللعبية يبين أنَّ اللاعب المجرِّبُ سعيد العويران اضاع فرصتي وابدت صحيفة «إندبندنت اون معقولتين في الشوط الأول واوشك السعوديون على تحقيق الفوز في الدقيقة الأخيرة عسما مرر الجابر درة ممتازة أضاعتها









FRANCE 98

🗖 ببيروت - ودبيع عبدالنور

رئيس جديد للاتصاد الدولي لكرة وَالْقَدِم (قَدِفًا) بِينَ الْأُمِينَ أَلْعًام اللاتصاد الدولي (فييفا) ورثيس ساد الاوروبي لينارت وانسون ثقلها على اجواء وجتماع الاخير للحمعمة والعمومية للاتحاد الأسيوي في كوالانبور عندما انتخبت أح تنفينية جبيدة برئاسة ألسلطان الصمد شياه، بالتركية، لولاية بْتِسْتُ مس ديني سنة ٢٠٠٢ في لِيُّتُصُورِ مندوبي ٤٤ دولة منها ٣٨ يحق لها التصويت، وأمام حشد ويولى تقدمه رئيس ال وفيفاء ألمألي جواو هافيلانج ونوابه عييسي حساتو وجاك وارتر

ويوهانسون قضلاً عن بلاتر. ويقول مراقبون ان بالاتر يحظى حالياً بنسبة ١٥ في المئة من اصوات الاتصادات الاعضاء إِنِي الـ «فيفاء ليخلف هافيلانج وَيُونِي الـ «فيفاء ليخلف مافيلانج وَيُونِي اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا الأخير، الله سيكون في حسال في وره، خيليفته قولاً وفعلاً مع الاشارة الي ﴿ أَنَّ الْأَنْتَ ذَابِاتِ سَتَجِرِي فَي ٨ يُصَرِّيرانَ (يونيو) المقبل أي قبل يَوْيُمِينَ مِن افتتاح موسَيال فرنسا. و أن من كوالالبور، ظهر الدعم يُجِلِّيناً لبسلاتر .. وهذا منا نقله

الحياة، شاهد عيان على ذلك الامن العالم للاتحاد اللبناني والتفيذي الاتحاد الاسيوي ولحنة وصباط النبشقة من اللحنة والعليا المسرفة على مونيال الخرق الكوري الجنوبي و كن القار القار القار السيوية ملتفة بشكل كبير جدأ يول بلاتر بسبب العسلاقسة الماريخية مع مسؤولي الاتحاد يُوْلِي الحالي ونهج هأفيلانج في 1978 تجاه الدول النامية في

وسيسا وافريقيا ووضع برامج يُعْضِريةِ لِتطويرِ اللعبة في العالم، موتابع الكن هذا الإجسمساع اللترض أسيوبا خرقته كوريا الجنوبية وعلى رأس اتصادها ونغ مونغ جون، الذي يصه على بعم موهانستون من منطلق مصالح خاصة ضيقة جدأ تتعلق بارتباطه مع مجموعة يوهانسون الاوروبية التي وقفت موقفا مؤيدا الكوريا الجنوبية في مسالة ملف استِصَافة كاس العالم ٢٠٠٢. كان هافسيلانج وبالإتر مؤيدين للف البابان قبل أن يطل الملف الكوري إلِجِنُوبِي على السِاحة، ومن باب ٱلْشُــاكــسـة الديوهانسـون ومبجم وعبته الملف الكوري واللافت ان تشونغ تجاوز ايضراً تُعنُود ردُّ الجمعِل حين سعى الى ادارة حملة ترشيح يوهانسون على مستوى القارة الاسيوية وقام بجولات عدة لذلك، ما يثبت أنْ قَارَةُ أُسبِ الم تعد تتميتع بالإجماع بكل معانيه التقيقة، لَكِنَ، وبنقة ايضاً، فأن الغالبية الساحقة من الاصوات السيوية سيتنصب في منصلصة بالاتر، وَأَعِنْفُ أَنْ مَظَاهِرِ الإستقبال

الكيير لهافيلانج وبلاتر خلال أأحفل الخاص عشية انعقاد

أجمعية العمومية للاتحاد

الأسيوي والتصفيق الحاد لهما

كان بمثابة رسالة واضحة من

كَانَّ بِمِثْابِةِ رَسَـالُـ الْبِهْرة الاسيوية». موقف تونس! وأكد عبلامة أن المجموعة



مغربياً زال اخيراً، وسبيه ان المغرب يعتبر ان هافيلانج دعم ترشيح فرنسا لمونيدال ٩٨ على حسابة. ولفت الى أنه ليس هناك من رابط بين نهج واخــر، وليس هناك من داع لاعادة نبش اوراق باتت من الماضي، لإن بلاتر يشكل عامل اطمئنان كامل لدول العالم كافة وخصوصا الدول العربيا عند النظر الى مصالحها، لقد اثنت مصداقية في التعاطي مع الاتحادات العربية كافة وعلينا نحمله وزر امور لم يكن مسؤولاً

## يوهانسون وعقدة ايغنر

ولفت علامة مستدركأ انه لبس مكلفاً النطق باسم الدول العربية حول تعامل يوهانستون مع هذه المجموعة الداعمة لخصمه الكنتا لسنا أرقاما قاطة للتشطيب ليلغينا احد من قاموسه او بدرجنا احد قسه، هناك احترام متبادل بين الاطراف كافة ... نحن نحترم يوهانسون ونقدر كفاعته في ادارة الاتحـــاد الاوروبي وتأبيدنا ليلاتر ليس الغاء لقدرات يوهانسون، والمنافسة بينه وبين بلاتر على رئاسة اله وفيفًا، شكلً من اشكال الديموقراطية، وإذا قُدر ليوهانسون الفوز، ستتعاون الدول العربية معه وقد باتت لها مواقع متقدمة في مجال صنع القَسرآر. منا نامله في حنال فنوز

بعقلية غيرهارد ايغنر الامين العام الاتحساد الاوروبي الذي البت وحول ما يعد يوهانسون به

تتعدى كونها جملأ موسيقية جميلة لا اكثر ومخالفة للحقيقة والواقع، ولأن الاسبياء الت ينسبها لنفسه هي في الحقيقة ثمرة من ثمرات الثنائي هافيلانج العسقل المنبر، وبلاتر العسقل الالكتروني. منحة المليون بولار مبرمجة فنيأ من طرف الاتصاد النولى للاتصادات الإعتضاء، ومعلوم تمامأ من هو البطل الذي قاد تورتها داخل العفيفاء ومن

# تخطيط متقن من بلاتر ومجموعته

بات شبه ضّامن الفوز بمقعد الرئاسة.

ويعتقد المراقبون أن يوهانسون اخطأ كثيراً عندما بكر في اعلان

وعربي، وعلى رأسهم عضو اللجنة التنفينية لل فيفاء محمد بن همام العيد الله (قطر) كان مثمراً، حيث تجاهل الدعوة الأوروبية تماماً مع مساندة قانونية من هافيلانج الذي أكد أن النظام لا يرغم أحداً على اعلان موقفه من انتخابات الرَّئاسة والترشح لها من عدم ترشحه قبل

وقبل المهلة القصوى في ٧ نيسان (ابريل) اعلن بلانر ترشيح نفسه، وقبل أن يقدم على ذلك مفازل، المسؤولون الصاليون عيداً من الدول الافريقية وخردقوا الاجماع على يوهانسون، أي أنهم خيبوا ظن رئيس الاتحاد الافريقي كلياً عيسى حياتو الذي انتقل من معسكر هافيلانج الى المعسكر آلاوروبي بطريقة لا تخلو من العجب. وقام بلاتر مؤخراً بجولة مكوكية الى افريقيا للاطمئنان الى سلامة فأعدته. ويفضل الاتصالات التي تمت من أعلى مستويات الاتحاد العربي تم وضع الأصوات الاقريقية العربية في جيب بلاتر. أما الأصوات الأستوية العربية فتم تجييرها لبلاتر منذ زمن بعيد. وهو لن ينسى ذلك بالطبع. ثم جاء دور قرنسا، أوروبياً، ومن قبلها النغمارك، ولا يزال هناك متسع من الوقت لخريقة الصف الأوروبي لمصلحة بلاثر، ومثل هذه الخريقة أبت الى حملة عنيفة ضد الفرنسيّين خصوصاً من نائب رئيس الأتحاد الأوروبي انطونيو ماتاريزي (ايطاليا) لسبب بسيط هو أنه سيصبح رئيساً للاتحاد الأوروبي إذا ما صار يوهانسون رئيساً للـ



رهيف علامة: نؤيد بلاتر ونستعد لكاس اسيا ٢٠٠٠

عارض ذلك وعمل لعدم اقراره، لقد

أقر المشروع رغم انف مجموعة

يوهانسون، الذي يتحسن الان

أيضًا عن التعاون المتكافئ مع

القارات الاضرى بينما نراه في

الوقت عينه يرفض التعامل مع

الأتصاد الإسبيوي في برنامج

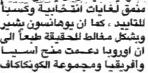
تشنجاً في التعاطي مع الاتحادات الخَارِجِيَّة بِمَا فَيِّهَا الأُورِوبِية، والانقسام الحاصل في اوروبا سببه انصياع يوهانسون اشيئة وسياسة أيغنر، لذا لا غرابة أن تَكُونَ ٥٠ في المئة من الاتحادات الاوروبية خلف بلاتر حالياً». الدول الأعسضساء مسئل زيادة حصصها من المساعدات المالية عن المليسون دولار، راى عسلامسة ان وعوده وعناوين مشاريعه لآ

تبادل الحكام. هذا البرنامج، قطع خطوات واسمعمة بين اسيا وافريقيا وبول مجموعة الكونكاكاف واضيراً مع اتصاد دول اميركا الجِنوبية، بينما نجد الاتصاد الاوروبي يرفض مجرد البحث في الامر، لا بل وصل الي مواجهة كلامية من طرف رئيس لجنة حكام اوروبا الذي قسال بالحرف الواحد لرئيس لجنة حكام أسيبا العميد فاروق بوظو معندمها يصهيح عندكم حكاه بمستوى الاوروبيين اهلأ وسهلأ يكم! م علمـــأ أن العكس هو الصحيح لأن الكفاءات التحكيمية الآسيوية متوافرة وتتغوق على كوائر أوروبية كثيرة، الفوقية لا يمكن أن يمحوها كلام

# يوهانسون، ألاً يستمر محكوماً

🗷 بدأ جوزف بلاتر، بدعم مطلق من جواو هافيلانج، في سحب الساط في أكثر من مكان من تحت لينارت يومانسون بشكل يؤكد أنه

ترشيح نفسه للانتخابات منذ أشهر طويلة، في حين لم يحرّق بلاتر أوراقه، وحافظ على صمته حتى عندما دعاه الاتحاد الأوروبي الى اعلان موقفه الصريح من هذه الانتخابات، حتى لا يستغل منصبَّه في الاتحاد الدولي وهيجيرهه في مصلحته. لكن «التكتيك» الذي اتبعه بلاتر، بعد استشارة أكثر من قطب عالمي



للتابيد ، كما ان يوهانْسُونْ بشير ويشكل مغالط للحقيقة طبعاً إلى ن اورودا دعــمت منـح وأفريقيا ومجموعة الكونكاكاف مقاعد أضافية في اللجنة التنفيذية لل دفيقاء، ويتسى انه في الأمس القريب جداً، وتصنيداً في سؤتمر شيكاغيو ١٩٩٤، حياز اقتراح طلب الأضافة الذي تقدمت به الاتحادات القارية الثلاثة على الغالبيبة البسيطة، وليس على غبالبية الثلثين حسب قانون الاتحساد الدولي، وهو الشسرط الموجب لاعتماد أية صيغة تعديل. وكأن وراء نلك المعارضة الشرسة ليوهانسون ومجموعته. ودارت وقتذاك مناقشات حامية تحولت الى تهجمات، ولم تقبل اوروبا

واعتبر علامة دان هذه النزعة

بنلك لاحقأ الانعيما حظيت يُمقعد اصّافي لهاء. ونكسر عسلامسة ان الاتحساد الأسيوي لم يبحث في اجتماعه الافسيس دعم لحد أعسفسائه وخصوصا امينه العام بيتر فسيسلابان لنصب الامين العسام الجديد لل وفيفاء موضحا انه من ضمن المشروع المقبل لبلاتر لحظ مكتب سكرتيـــريا في الد دفيفاً، يضم ممثلين قاريين ويكلف كل ممثل مسسوولية

نهانیات آسیا ۲۰۰۰ والصديث عن الاهتمامات

القضايا المتعلقة باتحاده القاري.



المسابقة.

جوزيف بلاتر .. بعم شبه كلي من المجموعة العربية.

الدولية الراهنة في الم ، فيغا، لا الفنية للنهائيات بما يحقق المزيد

يحجب الكلام عن استضافة لبنان من العدالة في تحديد هوية افضل

نهائيات كاس الامم الأسيوية عام

ان الاتحاد الاسبوي وجه الدعوات

لضوض التصنفيات الى النول

الاعضاء، وأخر مهلة لتلقى طلبات

المشاركية ٣٠ حيزيران (يونيسو)

المقبل. وستسحب قرعة التصفيات

في بيروت في ايلول (سبتمبر)

المقبل، وستوزع المنتخبات على

١٠ مجموعات على ان يتاهل

متصدر كل مجموعة الي

النهائيات الى جانب السعويية

حساملة اللقب ولبنان النولة

المنظمة، بعدميا أكد الإتصاد

الأسيوي رسميا الابقاء على ١٢

منتخباً صارفاً النظر عن رفع

العدد الى ١٦، وينلك سيضم كل

من المحموعات الشلاث ؛

منتخبات، لكن لجنة السابقات

أقرت درس كل القواعد التفصيلية

من هذة الزاوية، أوضح علامة

ثالث في كل من المجسم وعات

العملية من غصوض في السابق

وتسبب في اثارة جنل احب

خلال نهائيات الإمارات ١٩٩٦.

الثلاث، تفايداً لما اكتنف هذه

وأعلن عسلامسة أن الإتحساد

اللبناني الذي طرح منذ مسدة

مسابقة تصميم لأفضل شعار

وافضل تميمة لنهائيات ٢٠٠٠،

وخصص جائزة مقدارها ١٠ الاف

دولار للشبيعيار وه الاف دولار

المشاركات حتى اخر الشبهر المقبل

وقد وصله عند منها من الداخل

والضارج. وسيكون اجراء قرعة

التصغيات مناسبة لاعلان اختيار

الشحار والتميمة الفائرين في

وتوسيع الملاعب التي تاخرت، قال

علامة أن هذه الورشة ستنطلق

وحول ورشة اعمار وتطوير

لينارت بوهانسون.. تسرع في الترشيح.

في اواخـر تموز (يوليـو) المقـبل،

وأن رئيس الحكومـــة رفــيق

الصريري رئيس اللجنة العليا

المنظمة لداسيا ٢٠٠٠، أكد على

نلك. وقسد اوشكت اللجنة

الهندسية المكلفة بالشبروع على

انجاز الدراسات الجييدة كافة،

وستعتمد خلال البطولة ملاعب

النبئة الرياضية وبيروت البلدي

والملُّعب الجديد الذي سيِّبني في

فضلاً عن ملعبي صيدا وبعلبك

الجعيدين، وسيدضع ملعب

جنونية للتنهيل والتوسيع

والتطوير وملعب برج حسمود

للتاهيل والتطوير، ألى جانب

شبيكة الملاعب الإخسري التي

ستستخدم للتدريب والتي يفوق

المحصوعة الثانية لكاس الامم

الأسيوية للشباب التي استضافها

لبنان أخسِراً، كانت ناصحة

واعتبر علامة ان تصغبات

عددها عشرة ملاعب.

منطقة معرض طرابلس الدول

بشهادة مندوبي الاتحاد الأسيوي،

وهي ابروفة، مصغرة لما ستكون

وفي منا يتعلق بالحقوق

المالية لأسيا ٢٠٠٠، اوضح علامة

ان الاتحاد الأسيوي باعها الي

شركة «اسيا سبورت ماركتينغ

ليمتده ويقدم الاتحاد الاسيوي

مليوني دولار للدولة المنظمة من

حقوق الرعاية والنقل التلفزيوني،

لكن الاتصاد اللبناني يعد ملقاً

يطلب من خيلاله مضاّعفة هذه

الحصة لأن عقد الرعادة والإعلان

الذي جدده الاتحاد الأسيوي بات

٢٠ مليــون دولار بدلاً من ١٠

ملايين، كما أن مبلغ المليوني دولار

كان يُدفع عندما كانت النهائيات

تضم ٨ منتخبات سابقاً (حتى

اليابان ۱۹۹۲)، وقد ترتب على

مصاريف ونفقات اضافية على

مختلف الاصعدة تتكيدها الدولة

رفع العدد الى ١٢ منتخد

عليه بطولة داسنا ٢٠٠٠.



مهرجان «كان» الأخر: ليل وفاتنات وحراس

# الفياغرا تعيدهم مراهقين ومراهقات

اندونيسيا: سوهارتو ينحني للعاصفة...ويرحل اسلاميو العراق بين التصفيات والتطبيع استنفار مصري في افريقيا لوقف «الزحف، الاميركي! الهند تضلل الأقمار الصناعية وتخدع العالم

الانتخابات الرئاسية اللبنانية: ٣ أسماء حظوظها متساوية ومواصفاتها متباينة فرنسا: ماذا بقى من ثورة ١٩٦٨ وابطالها؟



الفنانة العراقية

سعاد العطار في صحبة

فيردى وشتراوس

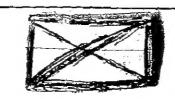
فرائك سيناترا.

وقت للسينما والغناء

ووقت للماغيا

مواجهة أميركية . ايرانية بالقنابل المطاطنة

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباحكل اننبر



على هامش المونديال: حمى كأس العالم تجتاح السعودية

🛘 الرياض - طلال الحمود

■ اخذت اهتمامات مشجعي كرة القدم في المسعوبية تأخذ منحى تصاعبياً مع اقتراب بالوعد انطلاق نهائيات كاس العالم لكرة القدم

واللغث بشكل اكبر حرص الجماهير الرياضية في السعوبية على مشاهدة مباريات ستخبها في اماكن التحمعات كالمقاهي الشعبية والأنبية الرياضية وصالات الغنائق، وحضورها الى تلك الاماكن مبكراً لضمان الحصول على مقعد اسام التلفاز وسط صيحات وانفعالات المتحمسين وهم يشكلون غالبية بين تلك الجمامير.

في ١١ حزيران (يونيو) في فرنسا. وأصبخ الإقبال والتهافت على تعاط اميار المتحدب السعودي ومجارياته الوبية امرأ لافتا خصوصا عقب بخول المنتخب السعودي الرحلة الإقوى من استعداداته وملاقاته لنتخبات عريقة كانكلترا والنروج

ويؤكد اصحاب المقاهى الشعبية وهي الكثر استقطابا للمشجعين ان هذه الظاهرة اصبحت منتشرة وبشكل كبير وهو ما يسبب

لهم ازعاجاً في احيان كثيرة عندما تزيد نسبة الحضور عن الطاقة الاستيعابية للمقهى. ولكنهم لاينكرون المكاسب الكبسرى التي حصدوها بفضل المنتخب السعودي وتأهله

الى كأس العالم! هذه الظاهرة ليست وحدها التي تؤكد اهتمام السعوديين بكاس العالم، اذ أصبحت المطبوعات والمؤلفات المخصصة للحديث عن كاسُ العالم تُلقَّى رواجاً في السوق السعودية، وصارت دور النشر وشركات التوزيع تضخ اعداداً كبيرة من للطبوعات والمؤلفات التي تتحدث عن تاريخ المسابقة والمنتخبات المشاركة في صونديال ٩٨، وعن المنتخب السعودي بصفة خاصة هيث تصدرت صور نجومه جميع المطبوعات، وأصبح الطلب عليها

كديراً لا سيما من الطلاب الذين يفضلون

مطالعية لذبيار الكاس الى جيانب مطالعية

دروسهم اليومية، وهو ما اصبح بشكل هاجساً

لأولياء امورهم الذين يضافون من ان تداهم

معلومات كأس العالم معلوماتهم الدراسية

ماعتبار أن انطلاق مباريات كأس العالم

وتظهر همي كناس العالم في الشوارع

يتزامن مع الاختمارات النهائية للطلاب.

التاني من البطولة.

وينكر ان السعودية ستلاعب الدنمارك في ١٢ صريران (يونيو) في افتتاح مباريات المصموعة النالثة التي تضم أضافة الى

السنعودية بشكل ظاهر للعيبان، وليس على المرء الاان ينظر الى واجسهسات المحسلات التجارية او الجدران أو اللوحات المركزة في اعلى البنايات الكبيرة، ليشأكد بأنها حمى شديدة سشيلغ ثروتها مع بداية مساريات المنتَّخب السعودي في المونديال. وليس من المستغرب ان تبدو شوارع الرياض شبه خالية من المارة عندما تكون هناك مداراة للمنتخب، فنلك امر تلقائي اعتادت عليه الجماهير

السعوبية العاشقة لكرة القبم. اهتمامات السعوبيين بمونديال فرنسا ١٨ فاقت بمراحل اهتماماتهم بالموتديال السابق عام \$4، ويرجع البعض ذلك الى أن الشفاؤل السائد بين الجماهير السعوبية حالياً يقوق ما كان عليه قبل ٤ سنوات. اذ تتوقع غالبية تلك لجماهير أن يترك منتخبها بصمة في المونديال وأن يكرر أنجازه بالتأهل الى الدور

السعودية والننمارك منتخبي فرنسا وجنوب

النيتروغليسيرين وأنوية أخرى وسُترات عضويةً. والشركة، التي قاعدتها في نيويورك، اعلنت

أيضاً أنها ضعنت تحذيراتها في نشرات خاصة إلى

الأطباء أو عبر تحذيرات مطبوعة على رزم الأدوية.

من خُطر المزج يوم أطلق «قياغراً» الشهر الماضي،

وأشارت الشركة إلى أن مليون وصفة طُّ

لتناول •فياغراء اعطيت منذ نيسان (ابريل)

إن الرسائل سترسل إلى الأطباء بعد أيام قليلة، وهي

تندرج في إطار عملية روتينية لتحريف الأطياء

وحهت انذاراً وطنياً شاملاً بشأن خطر مزج «فياغرا»

بالأثار الجانبية للدواء الجديد.

وقالتُ ماريان كابرينو، المتحدثة باسم «يفايزر»،

ونفت ما بثه التلفزيون الأميركي من أن الشركة

وجود علاقة بين حالات الوفاة

وحنر الخبراء المراة من تناول

الفساغوا بعد اقسال شييد من

جانب السيدات على تناول تلك

الغلسطينية أمس المواطنين

الفلسطينيين من استخدام حبوب

وقال زياد شعث المدير العام

للمسيسلة في وزارة الصنحنة

الفلسطينية لوكالة ،فرانس يرس،

ونحذر المواطنين من التسرع في

استخدام حبوب فياغرا وتحذر

جميع الصيدليات والتجار من

وقالت صحيفة الحساة

الجديدة، أن حيوب فياغرا وصلت

الى قطاع غـزة عن طريق مــصـر

وأنَّه يجـّـري تداولهــا ســرأ في

الصيدليات ولدى بعض التجار

وأن سعر الحبة الواحدة بلغ ١٠٠

شَــيكل اســرائيلي (حــوالي ٣٥

الصحة سيشرعون حالاً في

وقال شُعْث ان مفتشى وزارة

دولاراً أميركياً).

مخاطر تسريب هذا الدواء..

وحسنرت وزارة الصسحسة

الاثنين ٢٥ أيار (مايو) ١٩٩٨ الموافق ٢٩ محرم ١٤١٩هـ/ العند ١٢٨٦٥ AL HAYAT MONDAY 25 MAY, 1998 ISSUE NO 12865



■ أول الكلام:

قبائي: - قل للنين بأرض الشام قد برلوا قتيلكم لم يزل بالعشق يا شام... با شامة الدنيا ووردتها يا من بحسنك أوجعت ودىت لو زرعـونى فـيك:

• تزامن توقيت زيارته لمدينة جدة، حيث البحر الأحمر يحتضن

جاسي صوت الاستاذ سليم

- هناك من قرأنك من قال لى

قلت: أنك تهديني باقة من

- واثمرت لفته الشعرية البأ غنياً بالايقاع والصورة، اعتبره النقاد كسرأ لقوانين تحجر نظام القصيدة، وصياغة متجددة أسست لولادة ظاهرة نزارية ذات أسلوب مميز ونمط متمرد.

وابعاده بذرة من هذأ العشة للاحتماء بمعرفة ويوجدان عربي

رهذا المعور الشترك، أيضاً أتوحّد معه في رؤية شاعرنا الحجازي الكبير حسن عبدالله القرشي، الذي يواصل دائماً إرغاده ليّ بالسَّوَّال عني هاتفياً. فيطلع في هالة هذا «الكبير»، المعلم ألذي يفرح بشنفق المعاني على درب الابداع: كلمة، وراياً، ورؤية ... ومتابعته لما أكتب: لا مد

التفاعل والنفء ♦ قــال لي يوم أمس: مــتم يمين توقيت والأربعين، على رحيل نزار قبانی ا

لانجة في عيني. ● قــال: لقــد أفــضت من

لتُجدد خبر موته... وتغرس غي حقل خلود شعره: قصيدة تحييه من جديد!! يرحم الله نزار قباني...

ضاوعنا ... بلا انتهاء

انك أبكيتهم بعا كتبته عن رحيل نزار... وتعرف محبتى لنزار، وقد كتبت عنه بعنوان منزار قباني. الطبيب والارهابي، ولعلني أبعد إليك بما كــــتـــبت، وأيضـــــا بقصاصات مما نشرته بعض الصحف اللبنانية ولم تقرأه أنت.

الياسمين الذي مجدد نزار في قصائده... فكيف اراك؟!

كتب يقول عن نزار وشعره:

عصيدة رثاني فيه، وأريد نشرها

سوس له ۱۸ واله مل ۱۷ م

● للشباعر/ العصير نزار

أو علقوني على الأبواب:

عبروسيه ويقبلها كل صبياح ومصماء، مع توقيت معاناتي الشديدة من ألام في الظهر والقدمين... فكان يتعذر على الوقوف والمشمى، فاعتبرت عجزي هذا: سبوه حظلي... أفسب حرصي الشديد على الالتقاء بهذا الكاتب الصحافي العتيق، ومتعة الحوار الجميل معه، وهدهدة وسيرة، حبنا الموحّد عن حبيبنا الشاعر الكبير الراحل جسدأ

نصار عبر الهاتف: ودوداً من نبع شخصيته، يقول لي:

- قال: ساحرص على زيارتك في كرمتك.

وللمرة الثانية ... كان توقيت مواعيده وضيق مساحة زيارته لجدة: حائلاً بون ذلك اللقاء الذي أحجبت أن يتم، حتى سـمـعت صــوت صــديقي الطبــيب، أو الحكيم بله جمة أهل لبنان: وائل صيقلي، يطمئن على أديسك ظهريء ويبلغني تحيات صديقنا سليم نصبار الذي تلفع بضبياب جدة وبعث لي أوراقاً نزارية.. فرحت بها، وكنت سازداد غبطة لو تسلمتها بحضور الصديقين!

... • وكـــان لا بد لي أن أتوقف التوصيف، التحليل لشبعر نزار بقلم ورؤية سليم نصار، الذي

لذلك... اعتبرت قصائد نزار: وصفة طبية تصلح لكل حالات الامراض العربية نظرا إلى ما تتضمنه من عزاء للمحبطين ومخدر للعاشكين، وعنف للخانعين، وأمل لليائسين ١٠!

... قراءاتي لطرح الكاتب والصحافي العربي الكبير سليم نصار، كنت أتلمس محورأ مشتركأ أحسبه يجمعنا، وتتجمع في معانيه

أنها تشحنني بمزيد من هذا

- قلتّ له: في إحساسي كانه مات اليوم... فمّا زالت النَّمعة

في أريعينه. - قُلْت: انشسرها في أي وقت

المكاية ألمسسب أحاأبين

عبدائله الجغري

# تحذيرمن تناول "فياغرا" وأدوية أخرى

 ■ أشعل عقار «فداغرا» تقاشياً حادا وجدااً واسعاً في العالم منذ طرح الدواء للبيع في أذار (مارس) المأضى بهدف معالجة العجز الجنسي للرجال وتحسين الأداء. وأدت حبة الدواء الزرقاء إلى تحسن الاشباع وعززت الوصول إلى الذروة مع اثار حانبية قليلة منها الصداع وبعض الآلام المعوية والدوار إ واسهالات غير حادة وبعض الحساسية.

غير أن مبغايرر، الشركة التي تصنع وفياغراء أعلنت الخميس الماضي أنها حنزرت الأطباء مرة أخرى من خطر مزج العقار مع عقاقير طبية أخرى لرضى القلب، بما فيها النيتروغليسيرين (زيت عديم اللون شييد التفجر).

وأضافت الشبركة انها تعد رسالة موحدة إلى الأطباء والتقنيين في العيادات والمستشفيات لتعزيز

سعياً الى فحولة متلاشية

# زوجات في مصر يستغثن بوزارة الصحة وحملات دهم فلسطينية في غزة

🖬 لندن، نيــويورك، رومــا، حفلاتهم الخاصة فيصا اعلن متحدث باسم صناعة الأدوية في القاهرة، غرة – «الحياة»، ا ف ب، الملكة المتحدة أول من أمس عن رويترز - على الرغم من جسراة وزير الصحة المصري الدكشور قلقمه من الذين يحصلون على وصفة طبية من دون نصيحة اسماعيل وإعلانه أن هناك ٣ طبية. و«قلنا للناس الآ يحصلوا حالات انخلوا غرف العناية الفائقة بسبب المضاعفات التي على أدوية عبر الانترنت. متحدث باسم الجمعية الطيبة تعرضوا لها نتيجة تناولهم الأقراص، الا أن الحرج ، جعله البريطانية أكد أول من أمس ، أنَّ لا يمتنع عن ذكسر استمساء من

الانترنت. لكن الحديث عن مضاعفات فياغرا وخطورتها لم ميردع، الباحثين عن فسوائدها حتى تحولت الفياغرا الى ما يشبه المخدرات في الاسواق المصرية، إذ اصبحت تباع في الاسواق

السوداء، وبعد ما كان ثمن القرص الواحد ٤٠ جنيها مصرياً، وصل امس الى مئة جنيه. وقال مصدر امنى له ،الحياة، ان الْفياغرا اصبحت تباع في الاسواق شانها شان البانعو و«الهـيـرويين» واشار أن ذلك سيستصر الى ان تحسد وزارة الصحة صوقفها من هذه

وحذر النكتور زكريا جاد نقيب الصيادلة من استمرار قرار منع استبيراد ،الفيساغرا، وقسال ل «الحساة»: أن «ذلك سبعطي رواجاً للسوق السوداء، في الوقت

للمواطنين دون اصابتهم باضرار.

وفي بريطانيا يسيء بعض

الطلاب استخدام فيأغرا في

الذي يمكن فيه لوزارة الصحة ان تقنن بيعه. وذلك بعد السماح ببيعه لن يحمل روشته طبية.. سيؤدي الى تهافت المشترين عليه لأن المنوع مرغوب. ودعا نقيب الصيادلة آلى تنظيم مؤتمر علمي يحضره اساتذة الطب لوضع الاسلوب الامثل لبيع هذه العقاقير

تعليق للجمعية على بيع فياغرا أو أي دواء أخـــــر بـواسطة ونقلت الصحف المصرية أمس عن وزير الصحة قوله أن ثلاثة صواطنين نقلوا أمس السبيت الى مستشفيات وهم في حالة حرجة من مضاعفات خطيرة بعد أن

تناولوا عقار الفياغرا. ونقلت صحيفتا «الأهرام، و«الجـمـهـورية» عن الدكـتـور اسماعيل سلام قوله بأن ما حيث يؤكد صواب قرار اللجنة العلمية للأدوية التي رفضت تستجيل الدواء في مصر لحداثة استعماله عالميأ كتعقار لعلاج الضعف الجنسي وعدم التاكد من أثاره

الجانبية. ونكرت صحيفة ، الوفد، المعارضة أن عدداً من الزوجات شكون من تعاطى ازواجهم لعقار

فياغرا المثير للجدّل. وأضافت الصحيفة أن مركز الصحة تلقى مكالمات هاتفَّية من زوجات يستغثن بالوزارة لمنع تداول العقار، وقالت روحات للصحيفة أن أزواجهن تعرضوا لمضاعفات خطيرة بعد تناول الفياغرا استدعت طلب الاسعاف ونقلهم الى العناية المركسرة. وتفخُّرت حالة من الذَّعر في بريطانيا واوروبا بشكل عام بعد اعلان وفاة سنة أميركيين تناولوا

حملات تفتيش على حبوب فياغراً وأعلنت السلطات الإصارانية أول من أمس أنها كلفت أخصائياً بدراسة آثار فياغرا، قبل آن تقرر تداوله في السوق.

وافادت وكالة الأنباء الرسمية ان وزارة الصّحة كلفُت الدّكتور ابراهیم کلداری، رئیس ق الأمراض الجلدية في كلية الطب في جنامعة الإصارات، بدراسة متكاملة حول عقار فياغرا وأثاره الحانسية وتقديم براسته في وأعلنت الوزارة ان حسيسوب

فياغرا لن تطرّح في السوق في البلاد قبل نهاية السنة.

## الشكاوى في الادارة المركسرية للشوون الصبيدلية في وزارة

أبلول (سيتمير).

اقراص الفياغرا وإن لم يتاكد بعد

الاقبال على الفياغرا فقال «على العكس تماماً فقد

ازداد الطلب، وأعلنت ادارة الأغدية والعقاقير

الأميركية أمس انه لم يثبت بعد أن حالات الوفاة

صقلية الى ريميني وعن هناك استقل حافلة الي

جمهورية سان مارينو لشراء فياغرا ثم هرول مسرعاً

وقالت تقارير صحاًفية محلية ان احدهم طار من

وغى فنزويلا سرقت باخرة محملة بأدوية غياغرا

كانت في طريقها الى مختبرات إحدى الجامعات،

وذلك من مرغة كاراكاس الرئيسي، غيما الكنديون

يندغعون أفواجأ عبر الحدود للحصول على وصفات

الست ناجعة عن تعاطى الفياغرا.

عانداً الى المنزل.

# الايطاليون يشترون الحبة من سان مارينو

■ لندن - «الحياة» رويترز - في جمهورية سان مارينو الصغيرة، اقبل الرجال على شراء فياغرا لعلاج الضعف الجنسي رغم أنباء عن وفاة سنة أميركيين تناولوا الاقراص المثيرة

وعلى الرغم من عدم التصريح رسمياً بتداول الفياغرا في معظم انحاء أوروبا إلا أنه متوافر في سسان مساريتو مسا دفع الايطاليين الى السسفسر الى الجمهورية المجاورة لشراء العقار سعيا وراء فحولة

وسئل أحد العاملين في صيدلية في إحدى متشفيات سان مارينو عما إذا كأن تقرير وفاة الاميركيين الستة الذي نشر الجمعة الماضى خفف



وأضافت الصحيفة أن الرئيس

فيحيل راسوس أمر بأن توضع

احتنبة المعلدا بتنصيرف رئيس

بلدية ماريكينا لعرضها في متحف

خاص تشجيعا لصناعة الاحنية

فى هذه المدينة المسهورة

ولم تشير الصحيفة الي ما

ستفعله السلطات بما تبقى عن

الاحدية المصنوعة في الخبارج

النجمة الاميركية ماري لوير باركر في احدى حدائق كان

أول من امس. وتستعد بطلة فيلم «البندورة الخضراء المقلية» لتمثيل

حلقات تلفىزيونيـة عنوانهـا Nash Bridges اختراج دون جـونسـون.

حذية ايميلدا ماركوس في المتحف

باحتيتها.

صحيفة «مانيلا تايمر» ان ٣٠٠

حذاء من احنية المطلاا ماركوس

ارصلة الرئيس الفيليبيني

السابق فسرديناند مساركسوس

ستعرض في متحف شاص في

السابق خلفت وراعشا اكتسر من

١٢٠٠ حذاء بعد نفي ماركوس عام

وكانت ارملة الديكتاتور

منعنة ماريكينا.

• أَمَّامُ سَفِيرِ تَشْيِلِي غُيِ لَبِنَانِ

مادية غداء على شرف الصحافة اللبنائية في دارته في النقاش.

جمعت عدداً من سقرا. الاميركتين

اللاتينية والشمالية وأوروبا. والاسين

السفير فؤاد القرك ركبار مرظني

محمد البعلبكي وملحم كرد.

الوزارة، ونقيبي الصدافة والمدروين

ورنيس اتحاد وكالات الانباء العربية

رفيق شالالا وجمعا من الاعلاميين

● أقام السفير اللبنائي في اليمن السيد حسن مرو مندبة غدا.

غي وداع نجيب فريجي السنوول الاعلاسي شي مكتب الاسم

وأعضاه السلك الديبلوماسي والصحافيين ومراسلي وكالات

المتحدة الذي سيغادر اليمن قريباً، في حضور عدد من الوزرا.

• يغادر القاعرة الجمعة القبل السفير فهاد سعد الى كولومين

ليترلى منصبه الجنيد سفيرا فوق العادة. ومفوض مصر عنى

العام السابق لوزارة الخارجية

● اعام سير ـــيو ر اغناسيو غونزاليس سيرانو

## عنها من عناد ونفس طويل. وتذكرت هذا النفس الطويل وأنا أجلس مع الدكتور بشار الأسد جلسة استغرقت أكثر من ثلاث ساعات، ففيه من ابيه الرئيس حافظ الاسد تلك القدرة العجيبة على الكلام ساعة والاستماع ساعتين. ثم العودة الى المتكلم برد واضم على النقاط المثارة واحدة واحدة. ولم اذهب الى دمشق لاسمع نفسي أتكلم وانما لاسمع المسؤولين فيها. وهكذا فقد استمعت الى نائب الرئيس السيد عبدالحليم خدام، ووزير الدفاع العماد الأول مصطفى طلاس. ووزير الخارجية السيد فأروق الشرع، ووزير الإعلام الدكتور محمد سلمان، والناطق الرناسي السيد جبران كورية، والدكتور بهجت سليمان، والسفير الايرانيِّ الشِيخ حسن أختري، وغيرهم. وكانت جلستي الأخيرة مم البكتور بشار الاسد مسك الختام. عشية عويتي ألى لندن. وأبدأ بالتكنولوجيا من جلستي مع الدكتور بشار لا لانها الاهم، بل لانها الاقرب إلى قلبه، ثم أكمل بما اعتبر شخصياً أنه أهم. الدكتور بشار يراس الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية، وهو يسعى الى ابخال الانتبرنت تدريجياً الى البلاد، وبلَّغني أنه بعد وزارات معينة ومؤسسات في الدولة، ربطت الجامعات وبعض السَّتشفيات بشبكة الانترنت، وسيتم التوسع في الاستعمال

تدريجياً، مع اقامة خدمة موازية للبريد الالكتروني داخل البلاد. وهو يشرف عبر «الجمعية المعلوماتية» على «البرنامج الوطنم لنشر المعلوماتية ، الذي يعمل لنشر مراكز تعميم هذه التكنولوجيا بشكل مجاني في المحافظات السورية كافة، خصوصاً تشجيع الطلاب على الاقتبال على تعلّم ذلك. لأن منهم سنتاتي الكوادر التمّ تبنى البرامج عليها ولها.

ما كدت أعود من دمشق حيث اشتركت في ندوة للبنك الدولي

بصفتى مستشاراً، حتى وجدت أماسي موضوعاً أبعد منْ

الستشارية الاقتصادية عن اختصاصائي هو المعلوماتية. فدمشق

ستستضيف قرب نهاية السنة سؤتمر الشام الدولي الثاني وموضوعه -التحديات المستقبلية لتكنولوجيا المعلومات في الدول

شخصياً واجهت كل تحد بالاستسلام، وأنا بالتالي أبعد ما أكون عن الاقتصاد والمعلومائية، وعن السياسة السورية نفسها بما عرف

النامية، بحضور خبرا. دوليين من اميركا وأوروبا.

وربما اعتقد الدكتور بشار الاسد ان هذا أهم جزء من نشاطه الوطني الآن، وهو مهم ولا جدال، إلا أننى وجدت نفسى مهتماً اكثر بتشاطَّه في محارية الفساد مع تحديثُ مؤسسات الدولة، وفكره قَال الدكتور بشار الأسد أنه أعطى هالة لا يستحقها، والناس

تتوقع منه تحقيق أشياء كثيرة، لذلك يجد نفسه أمام معاللة صعبة، فهو من ناحية لا يريد أن يحبط الناس أو يخيب أمالهم، وهو من ناحية أخرى لا يريد أن يرفع توقعاتهم الى درجة غير عملية أو غير وإذا كان الدكتور بشار الأسد يواجه «امتحاناً» الأن، فهو اختار

لنفسه أن تكون الأسئلة صعبة، وبما يناسب قدرته وطموحات الشباب فيه. وهو يرى أن وضعه العائلي يستطيع أن يوصله الى نقطة معينة. إلا أنه بعد ذلك عليه أن يعتمد على نفسه إذا كأن يريد لذلك فهو يعمل ويتعلِّم، وإذا كانت محاربة الفساد وانخال

المعلوماتية عملاً، فإن اجتماعاته مع السياسيين اللبنانيين تعليم ضروري للنفس يجب أن يسبق أي عمل. والمعروف في سورية وخارجها أن الدكتور بشار الأسد طبيب عيونٌ. ومَا هو أقّل نيوعاً في الخّارج هو أن بشّاراً عسكري قبل كلية الطب وبعدها. وفي المقابل فأنا مدني منة في المنة. ومع ذلك وجدتني

أفكر وأنا اسمع حَّديتُه عن الجبهاتُّ العديدَّة التي يصاَّرب عليها، انَّ العسكر يفضلون ان يخوضوا معركة واحدة في المرة الواحدة. غير أن الدكتور بشار الأسد لا يحارب وحيداً. فله تأييد قوى مودياً. وتأييد واسع افقياً، وقد جمع حوله شباباً مثله. يدركون انّ المشاكل كثيرة، إلا أنهم، بعزم الشباب وحكمة الكهول، في سورية وفِي أي بلد عربي، واثقون من وجود حل لكل مشكلة، ومَّن يعشّ

جهاد الخازن

# أبوالهول يستقبل الهنئين

🗇 القاشرة - محمد دياب

■ تنظم وزارة الشقافية المصرية

¥ -1 ··

مساء اليوم احتفالا عالمنا لمناسبة الانتهاء من اعمال ترميم شمال أبو الهول. ومن المقرر أن يحضر الاحتفال الرئيس حسني مبارك والسيد فيدريكو ويقام الاحتفال أمام تمثال أبو

مايور الأمين ألعام لمنظمة السونسكو، وشخصيات معنية بالأثار في العالم. الهول عند سنفح اهرامنات الجنيزة. ويستغرق ٩٠ تقيقة. اخراج الفنان وليد عوني الذي قال لوالصباد، إن الاحتفال يتضمن عرض فيلم تسجيا عن مراحل ترميم التصفال، ومقطوعة موسيقية للموسيقار فانغلس تعبر عزروعة ورهبة التسشال تعرفها اوركسترا القاهرة السيمفونية بقيادة المايسترو مصطفى ناجى، فيما يغطى جسد ابق الهول قماش أبيض مرصع بنجوم فرعونية نهبية، ويخرج من بين بدى التمثال شخص يرتدي علابس أللك تحتمس الرابع، ويشير بعصاه الى ٢٥ جندياً بسرتنون الملابس الغرعونية ليزيحوا الغطاء عن التمثال.

السابعة مساء غد في مقر المجلس في ضاحية الزمالك. القاهرة. • بحضور عدد من الاطباء وأصحاب الاختصاص، عرض نمي جورج تاون، ودوغلاس بورفانس. أمَّا الجانب العربي فتمثل

• يقيم المركز الفرنسمي للثقافة والتعاون في حي المنيرة في

 بحثثل اليوم بالذكرى الخامسة عسر الشاعر «امل دنقل». النُقَائة والدكتور عد القادر القط مقرر لجنة الشعر. ويعرض

منزل السيد محدد الحيد في جدة، فيلم يمثل عملية تطوير الجبار المساند عبر القارات الذي ينقل المعلومات ويجري الجراحية حضر عن الوفد الاميركي كل من الدكتور بيش شولبروك. رئيس مركز جناح الاطفال في مستشفى جامعة بالسيد صبحي بقرجي. رنيس المستشفى السعودي الالَّاني والدكتور وائل صيقلي، والدكتور جلال كساب

اغلام اسينمانيون في العائلة، و اعسى يونكو او انسات ٢٥

على المسرح الصغير في دار الاوبرا المصربة في القاعرة."

والتناسلية الذي سيعقد في سان دبيغو من ٣٠ الجاري وحتى ٥ حزيدان (يونيو). وسيركز ألموتمر على تأثير حبوب فياغرا على

الانكليزية عنوانها «تحو المحافظة على الثراث المعماري» فيبدأ في ٢٧ أيار (مايو) الجاري بمحاضرة هينيفير لو عن - قلعة الرجآ، الصالح في جنوب افريقياء الساعة ٢٠٣٠ في غاليري الكوفة

 تحتفل رابطة المهندسين السودانيين في الملكة المتحدة وإيرلندا بيوم الهندس الخامس فتعقد جمعيتها العموسية وتنظم محاضرة عن الخط العربي في العمارة الاسلامية يقدمها عثمان عمدالله وقديع الله. وحقلة ساهرة اليوم في لندن في 154 Holland Park Avenue, London SWII

 بعا النادي الثقافي العوبي لحضور ندوة بعنوان منظرة الفكر العربي، القومي والماركسي الَّى الحركة الصهيونية، بسترك فيها

€ وصل المضامي قادي الحوراني الى تبويورك في زيارة عمل تستغرق اسبوعا يعود بعدما الى مقر عمله في دبي.

الفحوصات ويؤمن المشاركة في الاستثمارات الطبية والعمليات

القاهرة اسبوعاً لافلام المخرج الميس فاردا بدأ من غد بعرض

● الذكتور محمد شاكر هيتو المستشار بأدراض الممالك البولية والتناسلية في الرياض يغادر الى الولايات المتحدة

يتحنث غيها النكتور جابر عصقور الأمين العام للمجلس الاعلى فيام تسجيلي عن حياة دنقل من اخراج عطيات الابنودي، وذلك

المشاركة في المؤتمر السنوي الامبركي عن جراحة المسالك البولية

• يستضيف بيوان الكوفة سلسلة من المعاضوات باللغة

فيصلُ دراج واسامة الهندي. الجمعة ٢٩ أيار (مابو) ١٩٩٨ الساعة السانسة مساء في قاعة الفادي (بيروت)

• رزق السيد ابراهيم قيس وزوجته سمر مسعود طفلأ سسياد براء هم باكورة زواجهما

http://www.alhayat.com

• تدير الدكتورة اميرة حلمي مطر ندوة عنوانها وكرية أبراهيم والمنهج الفلسفي ينظبها المجلس الأعلى للصحافة. □ أفطونى كوين وزوجته من بين الذين شاركوا في جنازة ويتنارك نبها الدكنور صلاح قنصوه والدكتورة قدرية استاعيل. فرانك سيناترا في بيفرلي عيلز: (ريكس)

المسعودية ٢ ريال - الكويت ٢٠٠ فلس - الاعارات ٢ دراهم - عمال ٢٠٠ بيزا - قطر ٢ ريالات البحرين ٣٠٠ فلس اليمن ٥٠ ريالا - لبيان ١٠٠ بيزة - سورية ١٨ ليرة - الزين ٢٠٠ فلس - د فرس تونس - ٨ طيم الغوب ٢ دراهم - السودان ٢٠ جنيها

Abstract 25 SCR - Seignmu 20 RF Cypan ICY Copan ICY Demant 14 D. France 10 JFR Germany 4 00 DM - Greece 400 DR - Italy 3000 Later Icon Construction J SFR - Terestee Montreal CAD 250 - Lunkey 250000 T1 - United Kingdom 12 20 - U.S. A (New York-New Iersey) LSS LSO (Other States) USS 2.5